

吴承仕藏

章炳麟學集



北京师范大学出版社







吴承仕藏

章
炳
麟
论
学
集



北京师范大学出版社



出版说明

吴承仕同志早在三十年代，曾任北京师范大学国文系教授兼系主任。又长时间在当时的中国大学任教授。国学系主任。他治当时所谓『国故』之学，也就是沿袭清代乾嘉学派的考据之学，出之章炳麟的门下。章氏发展了乾嘉学派，颇有新的创获，曾跟他求学的，许多人都成为近代著名的大学者。吴承仕同志不但治学态度更为谨严勤奋，而且和章氏的师生关系始终不渝，这可从他们往来的信件中得到证明。今年是北京师范大学成立八十周年，为了纪念我们的这位老校友、老革命家、老学者，我校把他珍重保存的章炳麟先生寄给他的信札若干封影印出版，这不仅为读者参考章氏的考证学说，更重要的是我们可以从中看到这两位老学者之间的高

尚风格。吴承仕同志这时已是著名的学者，他治学还是那么虚心。遇有疑问，仍向老师求教。而章炳麟先生又是那么认真对待老学生的提问，那么仔细地答复。自己研究中的心得和疑问，也虚心地向老学生反复讨论。这些精神，至今仍是我們学习的榜样。众所周知，章氏晚年在政治思想上远远落在吴承仕同志的后面，吴对章虽执礼不衰，而章的嘱咐和邀请则一直没有遵行应聘。这在当时学术界是一件佳话，更是我们这位革命的老学者所以值得尊敬和学习的鲜明事例之一。

吴承仕同志（一八八四——一九三九）。字检斋，『检』又常写作『简』、『现』。安徽歙县昌溪人。早年曾应科举考试，中了举人。一九〇七年（光绪三十三年，丁未），『举贡』会考取中后，又以朝考一等第一名，被授予大理院主事之职。一九一二年民国政府成立后，任司法部佥事，十三、四年间，他目睹军阀混战、政治腐败、民生凋敝的社会现状，出于义

愤而毅然辞职，从此潜心研究，专治《经学》。他在学术上对三礼名物、文字音韵诸学造诣很深，先后撰写了《三礼名物略例》、《经籍旧音辩证》、《淮南旧注校理》、《经典释文序录疏证》、《六书条例》等许多有价值的著作；尤其可贵的是，他在马克思主义世界观的影响下，开始用唯物主义辩证法指导学术研究，写出了不少有创见的学术论文。在政治上，他崇尚真理和正义，反对黑暗，以自己的实际行动支持反对军阀统治和抗日救国进步活动，一九三六年春天，吴承仕同志在故都北京光荣地加入中国共产党，他从一位清末举人经学大师终于成为一名无产阶级战士，积极地参加了党领导下的地下斗争。一九三九年，在日本侵略者的迫害下，不幸病逝。

他的长子吴鸿迈，是北京师范大学数学系的教授，现已退休，吴鸿迈在一九五〇年和其弟吴鸿逖把他们父亲的全部遗稿和这批章炳麟的书札，捐献给国家，现在我校保管，并

逐步整理，准备陆续出版。

章炳麟（一八六九——一九三六），字太炎，浙江余杭县人，早年受学于俞樾、孙诒让，后来参加反对清朝的革命，又被迫流亡日本。袁世凯窃国，他再加反对，复受袁的迫害，终于坚强不屈，是一位近代资产阶级革命家。他的学术成就和影响，更是世所习知，不待这里多加介绍。

这一批信札最早的时间是一九一一年，最晚的时间是一九三六年。其中有少数几札残缺，也有几札不知时间，其余大部分可以从邮局盖在信封上的戳记看到年月。这里边有一些篇、节曾于章氏在世时即发表在一些杂志上，但那些旧刊物今已不易看到，现在全部加以影印，附印释文，并加标点。

从这批信札中大略可以对章氏的治学兴趣和方法得到一些理解：他曾研究佛教哲学，也接受宋明理学家的思想，他的目的并非出世的，而是设想借此来挽救社会上的腐败风气；

他研究《经学》，早有他的许多专著，这批信札中，讨论《经学》的也占绝大比重。这固然由于答复吴氏的问题而作，但从中看到他对群经和注疏的精熟，逻辑推理的细密，确实非常值得钦佩；论古音韵的精辟，更是早有公论的。由于他不治金文、甲骨，考订古文，引证只到正始石经，取资未免稍窄。又在论古文经时，设想所及，曾推测梅賾古文原本，就不免有些落空了。信札中有许多谈到清代皇帝祖先世系的，按种族革命已经是资产阶级革命的范畴，何况种族问题上，专门探讨统治家族祖宗世系是否真实，时间又是在清王朝已被推翻之后，这只能说是种族革命理论的惯性延续而已。至于对五四新文化运动和共产主义运动所具的保守思想，则更是资产阶级革命家无容置辩的局限了。我们出版这些信札，主要是为读者特别是在学的青年看到这位老学者治学方法精密，态度严肃的方面，以期有所借鉴。

在信札的整理、训释和出版过程中，由启功教授标点原

稿，又经肖璋教授校阅，还有侯刚、武静寰、胡云富等同志协助进行了具体工作。

章氏好写古体字，原札年久又有些残破的部分，可能有释不确、标点错误之处，都希望读者批评，以便改正。

北京师范大学出版社

一九八二年一月

目 录

出版说明	一	六
信札原文	一	三四二
释 文	三四三	五三〇
附 录		
吴承仕大事年表	五三一	五四六

信
札
原
文

一
九
一
一
年

檢齊足下兩得手書推崇過當僕輩生于
今世獨欲任持國學比于守存而已固不敢高
自賢耻居諱世取名也揚推清代儒先所為
位位不舍者志亦若是而已其間或有汗陸轉
忘其本然而期于一人建計下張錫胡之談者
始終未有聞焉論者詎不貴執掌用要其持
身如此比于魏齊介李光地之偏裨販利朱呂
角推漢族者可不謂賢歟銘次諸儒學術所

原不過惠戴二宗惠氏溫故故其徒敦守舊貫
多不仕進戴氏知新而隱有所痛于時政則
孟子字義疏證所為作也源遠流分析為數師
後生不能得其統紀或曰為彙纂舊事而已
或徒曰為攻訐宋儒陋今策古曰為名高則
未知建炎入主幾三百年而四維未終于解散
國性不即于陵夷者果誰土力也今土說言
致用者又魏裔介李光地之次也其貪鄙無恥

大言鮮驗且欲殘推國故臣自解順民降俘之
訪者則魏李所不為也及今而思所臣振之視緒
先正從容講授之世固已難矣僕所為死死致
致臣求維持于不救者豈不能盡與并修同術
何者雖言碎義非欲速者所能受也蹈常襲故
非辯智者所能滿也一于周孔而勿棄老莊釋
迦深美之今則蔽而不通也專貴漢師而剽削
魏晉深惡維聞者則今之所務有異于邨時也

大氏六執諸子當別其流毋相紛雜臣侵官局
樸學稽之于古而玄理驗之于心事雖難曉必
尋其原然後有會歸也理雖幽眇必徵諸實
然後無遁辭也臣是為則或上無戾乎古先民
而下可百解末世之狂離乎來書謂近俗說文
桂氏徵引極博而鈔發明此可謂知言者王氏顯
能分析蓋夫滯于形體惟段氏為能知音其
鹵莽專斷誠不能無訛審議要之文字者語言

止符苟止。正點畫。辨偏旁而已。此則五經文字
九經字樣已優為之。終使文字之用與語言介然
有隔。夫何貴乎小學哉。段氏獨能平秩聲音。抽
引弗緒。故雖多疵點。而可寶耳。來書稱歛音
多合唐韻。此有由也。五胡亂而古音亡。金元擾而
唐韻歇。然其緒餘猶在。大江以南。且鄉曲之音多
正于城市。山居之音多正于水濱。凡其十口相傳
不受外化故也。昔朱元晦獨謂廣州音正。近世陳

蘭甫復申明之。臣今所聞北二公所言誠不虛也。所
臣不受流變者。大由橫隔五領胡虜之音。垂由遞
傳至此耳。僕鄉時作新方志。蓋欲盡取域內異
言。稽其正變。所得裁八百餘事。未能周悉。今只
一冊奉上。書不盡意。它日來過。當一二引伸之。
章炳麟白 十月十四日

承教愧汗鄙人何術之有
他日晤談未妨寄志學
問之事終臣竄鄉先正
東原先生為主梨耳
章炳麟白

一
九
一
二
年

慈氏菩薩頌贊一
聯已寫好奉呈上暇
日些事何不來談
勝義乎此問
檢看近社

章炳麟白

十五日

昨日懷煥，今日自玩，余不合微之論。五
 論陳那護法觀所緣，論解法說內色
 似外境，此為不傳之寶，其外境若顯，或
 或共有一切內色，何故同時同處不能
 顯，此亦以遠近來成，山隨顯差別
 論至此，陳那護法二師亦前矣，然今
 所見，所為二師解圖，自謂而見者，道
 二師若神教，慢見才深，實此而見
 且不入者，遠下，遠下試一審思，若在所
 見身解，解同時同處，不勝吾現之惑
 師遠下進矣，此領
 橋南越居勝健

章炳麟

二月十九日

齊物論釋第五章內有虛實義
 昨者讀法苑義林章，乃悟人間世
 篇耳，目內通虛實生白之說，中內典
 所謂三輪清淨神靈教誡世人
 但以禪那三昧觀之，則因果初依
 究竟敬誠漸居何樂耶，思得此
 義甚自快也，且下可揭齊物論
 改定本末，常為補入楊仁山曾
 注內篇末，當共覺悟此，不此上
 於齊之下
 章炳麟白

一月十八日



蓋銘已刪改畢且下
可自來取近復見管
子解自述分處莊子
中所說有弟而兄嘆
即今自述此法之論常
念因本報理至其豐
後相好盡乃一大快
此傳吾學者何人耶
此間檢齋近社

章一忱謹白 二一〇〇

成內色滿通古時不必數
署仍銘至佛字部中可
也厚與子世澤者必遠
愿字殊為優係應依從
衆化育作廣濟方等
任及廣濟保舍論大
可得聖為伏誨之此上
檢齋近下

章一忱謹白

二一〇〇

種裔並下成內色論為少一故一難今應補入。
 遠言時望照此寫可又如左。

論者又言月心相分是種子果。果則能現種子非現。
 是故無常見事。應復難言。既無^外境有何所以
 而成因果。應一切時唯是種子。終不現果。而
 今有果能現此故不成。_{下并}為說正此非識端。

師皆窮

章炳麟白 二十

昨日得函即為改潤。大意已了。其成內色論。這
書付不必題。仍係立佛學部中為宜。前日所付
漫錄一冊。其中所論古算術。醫經及人種等條。實
係錄入此書。本是零語體裁。（美）專講古產人將
厭窺。譬如飯食。常有蒲桃柑橘。始得味耳。
廣字應依注。解書作磨字。諸方等經及三論
唐譯俱合論。並為購取。

松商之下

章炳麟白 初言

檢齊是下。要曰。得。多。香。若。如。石。

三界大地。云。說。祇。下。梗。槩。非。能。事。：。密。合。地。且。如。鳥。獸。
 饑。介。昆。蟲。同。號。為。生。而。生。攝。在。欲。界。而。欲。類。現。有。
 軍。性。動。物。都。落。趣。大。造。最。下。者。不。得。比。于。色。界。
 而。苦。毒。通。身。生。有。希。求。淫。欲。之。事。以。如。之。者。為。例。
 金石。縱。不。在。色。界。色。界。何。嫌。于。其。欲。乎。

金。石。蓋。不。意。識。及。眼。耳。鼻。舌。四。識。而。所。執。即。未。都。
 及。以。身。識。此。上。是。有。既。昇。未。識。即。有。趣。造。之。公。亦。

分情慾兩界即依此密意說耳

據集論說眼耳鼻各有一種云何不立二十二果今
據十八界者先立六塵據外六根六識以於境為主故
而眼耳鼻兩界不分二界也。設說一界二界身得滿願
其說不合。來古以中取法久就為滿數駁之而說滅諦
後別近世進化論說亦為平常

十八界中觸境所触皮和觸力所触重量乃屬外根
而觸又與餘識不同此為觸存一也。是故于四識上

身根身識不該分析也。常云佛者即說但此六根

對論受主作根

舌根身口根手根足根大遠根
為主作根可業為舌觸步執持

而佛者不說者此

五作用有殊所對塵境等是二觸故無分耳

十八界無可增損動物有不備者而未有過于十八界者

就塵境言受主立色聲香味觸計外者故因并不過

六根六識有物論釋六以外塵田識和對云耳一若

為顯明中母說此其論自異

佛者經論理者不極成者如十二門論說欲不如聞楊

教臨說食訴擊鼓眾集拉鏡此聲必來阿難耳邊目
連此葉瘰不供聞葉代之付元以漸而止但一時分堅速
遂覺先生開朱因立一時耳僅故被擊空氣復動氣滿
一切故冬冬也人耳邊方許之然不以聞存不以耳
邪願而就不知合義常以一付通之世誤客問衆令
猶不至者衆亦不妄割析文句直以聲處極確凡曰至不衆
曰小衆因又舉聲處曰若此者即得去此義通達凡根
識衆聲未嘗和合皆是此病極微處事為辯反通不難

五塵對于五根皆可立觸。五病污境中觸位即根
境識二和合也。是五根立境通為所觸。五塵雖為所
觸。傳古本有甘義。但以五塵境相不同。似獨謂身
識所得為觸耳。此拉觸之義。分為業用。觸之義
外為境相。相用不同。而名之共異。反以滋惑。其實觸有
二名。當改稱質。唯此為耳。 章炳麟白

法華寶積字鏡三種。望更從之。

檢爾之下語曰若虛內色之論想已燈入後有能
義者邪青豪已而正為餘字不許增蓋僕曰檢
得舊章有政治者國氏法今非忍識論一條約五
下字必欲增入俾字中今當寄以此論不出
一切唾心之論者雖殘即大衆亦覺其目立
于其初要不得不補一條則有五百許字補
入章中所謂世笑也此間起落為細章極

白

十二月

檢齋這下來問夢通潛大師說眼前見山亦如
夢境覺夢之喻佛法常談要是比前相同終
非一事以現前見相對正覺此即是夢以現前
見相對夢境此猶是覺故明了意識不同夢中
獨頭意識性境不同獨頭境也若合眼前見山
既如夢境眼前見人亦如夢境那若眼前見人
亦如夢境若夢境我能见彼彼不見我眼前
見人何以彼我互見若眼前見人非如夢境唯

見山河大地等物乃如夢境者此則曰時見人曰時
見山一分如夢境一分是夢境耶又如死後尸
骸正與大地山河无异今有侍奉病人者呼吸未
絕而見如夢呼吸乍絕即見即夢耶通儒而舉
山為說而不敬舉人者為生為說正為避以改邪
非獨通儒為我輩所贊上論藏亦注注曰以矣
蓋由佛典相承密意分說情界意界識界生欲
著不了地水火風等是含識但意識及眼耳鼻

云。識耳。以地水火風非是合識。而亦有和可見。況
 為如夢。至于人畜畜生。改是合識。而復有和可見。
 乃不得竟說為夢。此外又難滅裂。自入陷坑。
 矣。是故今說情界。與界等。是合識。俱无色相。所
 見色相。皆是。我心变现。故不同于正受。彼自有識。
 非此。我識。故不同于夢境。如是。既使明了。識獨頑。
 識。不和混。又使情界。然界。不取。而極。兼。與。近。
 此。哲學。玩。鑽。物。能。知。者。相。會。竊。謂。當。世。樺。法。

諸師除馬鳴大士以外未有能見及此者也是下
以為何如章炳麟曰

評者：種收師實續法華宗鏡三種聖德
其於蓮末章也

得左氏集解一部精美可玩舊所有二
十八冊敬臣孝僕鑒判曾自竊大伴其
原竊一紙卽歸送下好之但斯時勿
遽示八年此間
檢齋起居康健
韋炳麟手狀

接到手書不勝感念明日想
無月色不玉動人悲懷而饋
食物回中悲感中來審於月
解憂在敬鎖并謝年炳麟白

二十二月

一九一六年

檢書上下數得手書事况未復而
閱佛典教義極劇之際未暇多述
通者士人多入人心端尚欲改其社
會以通貧競之原时时來請誨答
別竟以為時未可也夫抵人心所以
始舊者皆由故法不它改之舊之末
造業多敗壞及末政府跳梁五歲
新鳴狗盜皆作上賓賭博吸煙號為

善七子是人必麻日迎下冰我外親
 各得其樂猶未外系也之甚也曰是
 各得其樂之人也一都城淫風之
 相此物然不杜社會而在政治書矣
 美中之北有這大改市張日談道義
 漸以禮法一都一都什官向來如前
 可何益乎某士課院金有條之者為
 定今日漢常漢力又重之不生冰酒為

自平所撰說念者本欲謂說此耳予
丹楊故都何興耶官俸與非下僚
之辨所視其習氣何如布衣亦非
此一席薦任便不盡乎人倫也僕
所憂者北方諸公將來必有不升京師
亦府為荆棘耳燕策幕上初為是
下豈危之乎物類自初二日

一九一七年

現齋並下接手書知到漢微言
鉅作甚少蓋系師素少學人唯
有玩弄版本者耳即從史常
業亦費專心治之者而況其深
至者耶若人云非但能言人不
可得正索解人亦不可得古
今一概有如此也夫四書爲今人
家私義精於古人者倡近更何

得宋明儒旨莫有先覺我偶中者
 付此一二其于大體乃遠不相逮矣
 其中亦有不諱言禪者祇為圓滑
 酬應之談未必有根柢也且寄一
 小冊來以候人間要索其餘隨
 筆下所便耳大抵此市常應宜
 說使易受不尤直說此為就
 會秘冊矣古此教問起處

章惇

觀齊王下時得明刻蔡湖遺古觀其論議
能信心矣故予私歎所稱心之精神是謂
第一清世一篇不遇及蓋明儒所謂五
宗者實然于此而必入心本不亡不須
存心不世邪不須正誠諸儒此殆有壇
經風味其後果迥豁然大抵本之我宋
儒不滿思立極誠大學者明蔡湖一
舉蓋亦必有事焉而正心一語

論大學正心之說此亦他人所不敢言者
觀其言敘乃係由反觀得一步時用此功
力思見我與天地萬物萬事萬理皆我
一片更此象與理之心更此間斷此正
窺見藏藏含藏一切種子恆轉如瀑流
者而終不能泯見此垢真心明主之學
亦多如是罪過矣稱^曰常靜時覺吾
此心中在物為通此窮有如是空

其說行世有出極布如大海魚龍變化此
有間隔無內外可任其動靜可分上下四
方注中束今渾成一片所謂世能而此
不立此亦竊見藏微之明徵我知全
豁餘姚一派世出味種多哲學耳于
佛法猶隔少許也其所謂「主宰即法
行法行即主宰」者王學諸儒中抵牾之
而法行即恆轉如溪流主宰即人哉

此致其知為生也。我者亦是物也。在
 生所謂心也。知得此心是所謂心也。
 所謂心也。心得此心者。到未有人也。
 此以校友橫渠所著諸公知吾下懸
 信矣。意謂此心也。但此心不在此處。此猶知新。意謂未知新。
 意謂也。意謂不新。能言分別。我見不能言。供生我見。
 陽明所謂吾知者。以為知是知非也。此乃
 即自致分。心誠皆有自致。知生知非。此
 意。誠之自致。分也。心誠。知者。知者。知者。

世不知知正智之說真亦近之矣是說
最為圓滿而陽明實未暇發明其中
于生物不見等語亦有泥滯和不住滯
弊而未知不住生死此其未了之處
竟有意識意根之異諸儒未能新也獨
王一養和意非心之所發自心虛靈之中
確然有主者名之曰意此為知意根矣
而保此意根即是不捨我見此一養所

未喻也哉。識恒於非意。識相續者異此。二
 諸儒所不解。獨王塘南謂然。然世亦未謂
 一念乃念之正。識者此正所謂生。豈惟一
 息停。至于念既斷。續轉瞬不一。而又非
 之。標末矣。此為解。和藏識恒轉而係此藏
 識。以為生。歟。即是不達生。言此塘南所
 未喻也。王學諸賢。未達一間。以決
 和宗相格。量知未善。自見。

僕近欲起習會大時仍主主學而為三
學更造一步此非世所見而云我蓋
欲集杜詩矣 章炳麟白 四月三日

是古聞後習會同者研究如以為是
還請保素寄回

親齋呈下前得手書及什漫想未
及荅覆所摘大義諸字甚為精審
因書已詳行未及追改為恨漢書
舊解或本母反語而為後人妄增
者此自別一問題至應氏所注反
語本母為誤不容以彼概也古抵

稱反語始孫仲龍者謂解經一途
耳他書非所論也僕近頗究醫
事所涉不少治療亦驗向知清乾
降末有王廷相作傷寒論注戴東
原為之作序見戴
年譜是書南方不可得
不知京師有也吾若苦元御輩

不通者也。且下官況不同可知。聞
學界進逼新水。為之掉笑。然
惜政界尚未能耳。此間起居康
懷。章炳麟白。四月二十七日。

親齋之下得覆有謂陽明所謂良知即
世始觀論語乞格以莊生齊物之義則
所謂良知也哉其言中國云良知是此
心端不過處就知是非美惡其知為意
識中自認分就此心遂見此心云知為
~~真~~識中自認分而所謂致良知者乃從
自認分耳是非美惡非外吾型隨順
於性也亦世害此費解在孰若與否

不執著於編計亦順圖成執著於真諦
 亦成俗諦矣所貴陽明乎此未嘗字
 就不捨故就被重字通之未可也其
 第2乃亦有所得而皆執信生疑外與
 味檀多說相近故必為通一步而後
 其言世病然此皆為中人以上人也今
 之所求在人終墮落心術為始直捷
 大藥即說多如禪宗之門非云廣

集要 我其語殊簡也此若莊生原
之之言頗廣我平淡者難以激發有
速者仍須以併行疏浚也今時未是
應緩故今先舉陽明以為標說下者
本與萬善不達而激發稍易而土者
能進其說乃一筆替却通之門稍漸
和我自井原渠輩有德者吳術若
卓吾專社總之論文字職權之

用物在而屏絕之矣要之標舉陽明祇
是應時方便此謂實和圓融造以_下爲何
如

頃就老子言談不談是心可談下談不
談談是心此談純與佛法初合談者
得也水激云現而五少物謂是唯激
性心而所得故非實性非激此而謂
下談不談談是心此談也此五果時乎

而緣智都世所得爾時住非漸離之和
知故即所謂上流不流處必有後也
孔子云吾有知乎哉哉知也下都久問
于我今二如此教叩其兩端而竭焉此
謂有依他心也自依心也叩者讀於竭者
實也。以心緣心為帶質境中間和分從而
說生。聖人有依他心也自依心也問都久二
問。仍依都久自心是依都久以心緣心故

於別兩頭而初分據舉于中間所謂兩
頭燥起地若水佛言此明此語竟何意
索解即

近人或言佛法與造化同其說近之而

佛不自言也緊要云犯達天地之化而

不過

馬融主有
本如此

天地之化所謂生滅不生不

滅則犯達天地之化也然出三界而非于

三界之外別建法界所謂不過也

章
而
疏

新嘉坡製

觀齋山下前書已覆近得小片遺法
人相以森親證何賴耶識事此在儒
家則王門罪逆去王塘南新思默皆
能證之在梵土則教論時能證之其
功力亦非容易但儒家執著生機數
論執著神我窳慢不能超去人天此
為未至耳大抵程明道陳白沙終身
祇有樂受此乃大梵王境界與彼

罪門所說此異罪王為三子直說本
識入較粗陳為直乃識此邊實非
然非非此實境界與數論所經
此異至于真如本覺公始終未能見
到也初格森所說果肅亦為難得
校指學空言則直并今日猶有數
論執論諸外道亦常深許蓋古佛
法視之為外而並非如丹家之意要

親齋之下得實言謂陽明所謂良知即
世始戲論習氣格以莊生齊物之義則
所謂良知也我其古中國云良知是此
心揣不過度就知是非美惡言知為意
識中自認分就此心還見此心言知為
真識中自認分而所謂致良知者乃從
自證分耳是非美惡非有定型隨順
汝性也亦世害此費解在致者樂者

不執著於編計亦順圖成執著於真諦
亦必係諦美所年陽明乎此未嘗不
執不捨故就彼而言通之未可也其
第二乃亦有所得而皆執信生疑外
味檀多說相違故必為違一步而後
其言世病然此皆為中人以上也今
之解家如人語僅落心術前姑且拉
大槩即說多如解和門外云廣

集要善我其德殊簡也此老莊生
之旨順廣我平談者難以盡其
述者仍須以併行疏說現今時未
應極故今先舉陽明以為標說下
本與善美不達而激收稍易曰上
能進其說乃一筆替邪迷之門稍
漸和我自與原梁輩有送者吳
年吾輩社總之論文員職備之

用方在行屏絕久矣要之標舉陽明祇
 是應時方便非謂實和圓融造以_下為何
 如

既說老子正說不說是以可說不說不
 失道是以此說純與佛法初合說者
 得也水激云現者五少物謂是唯激
 性心者所得故非實性非激此所謂
 下說不與道是以此說也又云某時予

而緣智都世所得爾時信水漸乾之而
知故時即所謂上流不流處也亦有信也
知也云者有知乎哉此知也亦都未問
乎知字之如此知即其兩端而過焉此
謂有信但心外自依心也即常讀於過者
實也心緣心為常變境中因知分從而
說生聖人有他心世自依心其間都與之
問仍依都與自心是使都與以心緣心也

於別兩頭而初分標舉于中間所謂兩
頭標起也若此佛言此即此語意何在
索解即

近人或言佛說無造化門是說近之而

佛不自言也黎黎云犯達天地之化而

不過馬融主有本如此天地之化所謂生滅不生不

滅外犯達天地之化也然出三界而非于

三界之外別建法界所謂不過也

章
石
麟
新
嘉
號
製

觀齋山下前書已覆近得小片道法
人相以森親證何賴耶識事此在儒
家則王門罪逆方王塘南義思默暗
能證力在梵土則教論師能證之功
功力太非容易但儒家孰著牛機數
論孰著神我輩後不能超去人天此
為未至耳大抵程明道陳白沙終身
祇有樂受此乃大梵人王境界與婆

罪門所說此異罪王為三子直說本
識又較程陳為達乃識此邊處非
然非非然處境界與處論所從
此異至于真如本覺外始終未能見
到也柏格森所說果齋亦為難得
較哲學字言則達并今日雖有數
論境論諸外道亦皆深許蓋古佛
津視之為外而並非如丹家之裏裏

親齋堂下得言久矣及因近亦有少
許煩瑣也歐陽所述不精故言此即
佛法中惠定字雖泐為一派倡所
之初此種不可少漸有心得可義
解常持遺案博觀能甘傷死即
之既久費日耗資亦甚此謂累見
新近友人亦此他種惠者亦然然

以此故不得不有所取求以杜奢費聽
 勅其可歎悼且下長事有部堂可
 隨此波流欲斷此習常以事類相
 近者移之如園茶蹴鞠之流是也書
 局求訪古泉近知宋譜中有古泉歷
 一古利川香佐賢撰古凡四冊開校洪
 氏宋志為備京肆有之極為詳確大
 約不過一二圖也幸甚錄之一月十日

一
九
二
〇
年

現齋豆下前得去書時僕適有

肝病膽汁逆聚作為黃疸調治

兩月始痊可苦石服至半

斤矣前所說藏經事因哈同花

園有議和代表門庭閑銅非其

道此由入

僕不願東渡者胡攪王指原
時請喫茶喫飯皆婉謝也

近得去書上將不有宋銘為

宋亡甚善莽錢壯中幼公四品皆其

難得僕曾得壯公之品而皆非真
 十布中除大布外易得美布幼布中布
 僕皆有之其餘則未辨故也望祐
 重和請康近皆得也謹誌景炎本
 在所鮮有亦書置為後圖十曆近
 得一枚銅舊字亦模糊其真偽終不
 能辨累素錢頗有數枚全不似假
 成化亦有之字間有亦可疑正德

錢自清初已謂此字者今所見輪郭
甚正六世沙眼不知前人何以知其
偽也祇詳小字未得常中書系友嘗
為改之字者頗有隸書清錢文字從
來此此精好金粹治鑄何以得此可
怪洪憲銅圓僕有之并有洪憲制錢
十枚本初傳為紀念非行用品也
天佑背五與小平上海為易改有

二三字者知郭就風界徐天啟

郭得美僕而得亦有一二異者如孫亮

五鳳

積者五鳳二字字在篆隸間化元入錢實自此始太平丁麟亦被時物因用事說

朱全忠開平通寶

料近

西夏貞觀通

寶

字者今信大觀而古字頗稱僕得之四川

此坑

殊異者也謹白

王月五

親齋堂下得書久未及因近亦有少
許煩瑣也歐陽所述不無故言此即
佛法中惠定字號謂為一派倡所
之初此種不可少漸有心得可義
解者特達案博能持傷我即
之既久費日耗資亦甚此謂累見
新道主人亦此他種惠者狀態但

以此故不得不有所取取以故齊有聽
 勸其可歎悼且下長幸方知豈可
 隨此波流欲斷此習常以事類相
 近者移之如園葵蹴鞠之流是也書
 面求訪古求近知宋語中有古泉歷
 一有利川者依賢撰書凡四冊開校洪
 氏宋志為備宋肆有之極為詳錄大
 約不過一二圖也幸極錄自一月十二日

一
九
二
〇
年

現齋豆下前得手書時僕適有
肝病膽汁逆聚作爲黃疸調治
兩月始痊可茲已服藥半
斤矣前所說藏經事因哈同花
園有議和代表門衣開個非其
送此由入
僕不願與溫人者胡攪王指原
時請與茶喫飯皆婉謝也
近得手書云將只有古宋能為
樂七甚美茶錢壯中切公四品皆其

難得僕而得壯公之品而皆非真

十布中除大布外易得美布幼布中布

僕皆有之其餘則未詳故也望祐

重和請康近皆得也謹疏累矣本

在所鮮有亦常置為從圖大曆近

得一枚銅舊字亦模糊其真偽終不

能辨累素候頗有數枚全不似假

成化亦有之字畧別為有可疑正德

錢自清初已謂其然者今所見輪郭
甚正六世沙眼不如此前人何以知其
偽也誠詳小字未得常十外京友嘗
為改之字者頗有隸意清俸文字從
來此此結好金祥治鑄何以得此可
怪洪宣銅圓僅有之并有洪宣制錢
大抵本初傳為紀念非行用品也
天佑背五與小平上海為易故有

二三字者知非風界許天啟

郭得真僕而得亦有一二異者如孫亮

五鳳

積書五鳳二字字在篆隸間化元入僕實自此始太平百劍亦被時物因用事說

朱全忠南平通寶

料近八分

西夏貞觀通

寶

字者今信大觀而文字頗稱僕得之四川

此坊

殊異者也

五十五

視齋王下久病初起懷得思音而說
吾音清濁與常論不同莫希是僅
見之義轉之以後人所定可也吾
御浙而及江南諸縣平去入皆能分別
清濁唯上為濁音多轉為去湖州乃
能分之耳謂吾音清濁未詳定位恐
未得其然也至于配合五音實竟寧
四為終密合者殊不可說竊謂以

字記帶色者乃隨其度調而下而得
之一字所配未必定為某色即同一
曲而所記異曲或皆反初復以五
分五部其振發音同者未嘗不
標目借五音以為符號耳其精合
五音五讀配五數非必實者此
而其所分五卷今亦不可考矣
其陰陽或分為二何以陰陽
五聲不見

道讀且魏晉人反讀見于經典釋文
者如多其下一字平聲亦不分明濁
知見氏五卷非陰陽上去入也知見古
人著古亦有序例古者四聲各為一卷
如以序例分為五耳實之樂律清濁
未必與四聲相係古者已有五音玉
周乃增二變而當時語音但平上去入
同類歸五音七音殊不相當其說一也

今人第能用七位十三字就易方家
 完果而度曲反聲凡乙二位北方四音不
 果而度曲反聲其十三字多索和配
 通感反聲其證二通曰新水中國方之
 外音分無此分別唯後古方分耳而水音分中外
 界因明世不分配其證三也陳蘭
 甫兼明切韻樂律之學而兩音未嘗
 牽以相從恐此事不可附會耳一僕

於樂律向世實驗于此不能終論也
 以多寡分刻之似不能相比者故略為
 祇祈如此音則分韻太多于音理未
 必盡益但最初古音亦無可致今所謂
 古韻者不過用毛詩為所驗耳如冬侵
 二部與軒以來久分為二紅僕常怪冬部
 文字過少疑古人必樂侵為一韻
 漢陰為韻師師是中韻師生疑
 為韻師師中必讀入侵部
 為韻并冬入侵

而御時以藥膏說未信命也年來

（漢上時症真可危心而醫雖下通法仍不效）

鑒于疾疾既完醫方暇時休止勤

于他書屏置已久學強義故常為逆

一笑耳南方于細辛五味二品難得

真者此物產于遼東京師大藥肆中

或有甘物誤為香燭一二而也某不所

藏古家方可意者最近得四川虎鎮

一具銅質物黑朱漆編滿重三十斤聊

以玩物弄弄焉此向起居佳贈福。

原案附出

一九二一年

觀齋是下湘游歸後疾于人事得
以下經典舊音序例一有愛其精敏
未暇作答天寒始於鐺初震力耳
舊音自經典釋文而外以漢書舊注
為最多服膺皆漢末人鄧展文穎
亦仕于建武之世其例有切音者也

多而應氏于地居者中不見尤眾

如聲 江聲

音徒漢反替逆替音蒲北反罕示升
音美唐反替氏替音長答反皆應音 則亦此

事不始叔也

孫叔也為鄭門弟子王子亦反對
鄭學而釋文而載王氏亦有反語

此豈就法叔也 際親陸親之家所引舊音
我蓋有由來也

雖至永明以前者亦上去入之分亦與

切韻世大異則知四聲不始休文也

然切韻定音兼綜南北而元初書自

永嘉以後未由而音其北音殆以雲

視之初心始一引省法耳若欲明切韻

之原決非兼綜玄微音義不可此

則經典舊音之名或當改稱經籍

音後世固為廣耳釋文向此善

本近商務印書館有西華書局
 在匪刻善本而釋文亦祇據通
 志考刻亦未見優于召公如李剛
 在武昌師範兩次過漢皆與位
 未與相見不知近有何等著撰
 耶章炳麟曰一月十日

原索附去

一九二三年

親齋以下檢核半年殆不復親債

籍昨因友人來問音韻稍拉大略

適得

續又書一冊共六冊

大著五冊因以暇日披尋

校正釋文極為精審視臧氏經義

譜記亦甚過之無不及也間為改正

數事亦無闕宏旨者初人為記第

小音義其音切有殊俗者為讀

篇上直土音教邪反入片實行實

：反教取為韻時類隔之音者之
駭異其片音行實：反于病細浪速
不知何以得此之音也 粹思得此思
下如有發明之要補入 而論山張
山聲同守義音相射其義極是故云
上同義亦由張口引伸也楊姓音乃
更引思日為代茶恬音種誤以茶陵為
據此類精審之要皆考人所未到


且使漢魏故令幽而後彰為之快
佗原方校汝令第久未來取在接
寄享世有失誤故先圖實是固理
天下而著今一第本所可也

章炳堃 十一月廿三日

規彙呈下前閱怪籍舊音致正隸
事有賦玉杯即不能就者已此加校
訂付令弟寄還矣新定憲法制
憲者雖非其人而內容卻有六七分
滿意猶實充之晉律李林甫之唐
六典其人雖惡其法非此亦可存備
斟酌系時想已有評本望賜寄一
冊為荷此問筆祉不具章炳麟頓首

一九二四年

現齋以下接手札乃為首集輯自序燧
火中為解致歌不輟其不愧魯諸生矣
為方今古文除說文所引正始不從而書者
難信為古文真本即今文亦求其不從
稍有證據其餘約我在信古耳今文邪立
學究必私稱引不必盡取于是猶前時書
缺立字訴有公平而稱述左右者亦正不少
何獨于為書必有科擥也哉次太史而述

先典錄文字與說皆合古文如端其生為
初美較之說文律書及伽本皆全一如
康考外不律方而述為今文說文而引為漢
師初讀古文之本與本外自作初美也洪範
曰涕今伽本本作日驛自是衛色而改說文
引作 亦漢師初讀古文之本以應風鄭箋
引之伽本本作日涕也
林正義鄭引古文作梯
梯本俗字必為梯之誤
白虎通讀論說多用今文字亦或說古如

哥弟字哥字必無古文之逸亡字則不從
無皆作之更有明證且更堅漢書艸皆作
艸而地理志令保無黃艸木皆為艸木如此
類皆可斷其證古文其本也正如石經自宋
以來祇見蘇碑傳刻之本張章句不完獨
可證見一二而蓋唐信之不足蓋為加郭氏
依偏說文為之未必見古文原本也不過叔重
(許說文成書於郭一說包受業氏為新)
先于加郭亦不過五十年郭不與郭郭同時

耳目所接不底獨疑其母據且執正始不

信之法雖清狂如嵇叔夜為秋太學富之

世說新語注引嵇叔夜集先君 儒者信從更可想見其
在字富最信古文事訖矣

新休倚字書而作如今之篆書五經古文者

吳不敵 曾正心執人一顧即今者石經碑文疑事
書

大以古文為古撰異邪難政休而大軒遠視前

賢為以白呈下為學子說即須費凡起例

耳

古史傳林氏稱孔氏有古文為書而亦同以今文
讀之因以起其家蓋為書漸多於是至王伯中
以今文為伏生為古段嘉廬以謂漢時無稱伏生
為今文者今文謂今之文字即隸書也案思孔書四
十六卷伏生所無者二十四篇其辭意與伏生對
校今今文謂今之文字不與漢伯中說也

而說儀神古文周禮故書契書明白桃
荊傳令之狀：保尤為精審細日可會茅
諸條成一小記也 始創之等一條 段據唐石
徑正文作簡因謂注文簡為簡誤審思石徑
而據為說鄭定本若注鄭本作簡則注不誤
云故方簡為簡 反簡不故方簡為簡 世如以
變小者。說相鉅五故僕註注文當云故方簡為簡
杜子春云簡當為簡簡誤為高者 願再審之 楚

觀齋呈下又得覆書乃知清室遠方艱辛半
被人竊去北大學所藏或有是備致誤若僕
今但求清初遺物耳雍正汰分且後之宿妄乃
在太祖開國時代蓋近致明代書籍而此清
事與實錄甚異如清祖有犯案者實錄言其
隱身以終更不知有何事明人書則載其事甚詳
而實錄族在天順成化間犯邊亦甚劇不知清人
何以不知并明史亦不載其辭焉又清之興衰即明

二建州漸建州頭月受明官號者四人方載之其詳
 而法人皆不知大抵明代教書底簿存于內閣一檢即
 知法則前代本皆文字太祖倡教已將教書焚毀
 故于世亦反不詳之六編遼史者太祖事法不備
 而溫而通鑑反詳之也其法果顯之祖法實錄外謂
 附里果遺存為明戮死之人者則謂從征之果死
 於兵大常川有心終奏事有遼陽遼東兩兵備
 逆金勒果事也非誤但其在腐書中則謂李寧遠

其功隱之死地清用國方略始引其說以存疑而終
以宣板被取之說為主殊可惜也如此之類法官方陟
有而諱而棄廢小文或有泄漏實情之虞且下試
為檢取教事鈔以相主外等甚矣再四人者自乾隆時
始創此其間要事多被刪除今所行雖重繕舊本
非原本莫不齟齬博物典彙法方略最喜引之乃謂其述
東州為事但書官名而無主名今得明刻為本公名氏具在
甚矣法官等之欺人也明人方必以明板為可信北京想其少外

書我猶有可品者。貴州程督憲徽名新政以弘治時
 名士也。父曰程信天順間為遼東巡撫即調查建州
 謀叛事者。此人起未必有文集而督憲徽名甚著
 藝文志載其全集一百二十卷。集中載其文事書必
 甚詳。未知徽州為有存者否。但其事去清興已遠
 或不必細錄耳。林著清建閩別記●已草就文雅同
 而致核必周叔受顧代者補助也。此項記原原勝
 帝炳林有

六月一日

現齊王下所一覆自錄已收到僕

且教育改進會延請演講曾赴金陵一

行其圖書館有明會典及聖墩文集

皆係明代舊刻因摘要錄歸近什清

建國別記已脫稿接據三十餘種書而

著明刊居廿半廿四一統志乃鈔自四庫者外

未敢深信也清祖范曄(法入嘉靖明等)明人書
稱凡家玉聲祖孟特穆

中錄一代據以人書范家子正統初與兄子

華山分嶺建州左大衛其山華山伏誅分左成化

三年又三年華山花寧之漢及中衛李滿

信之漢言得報華山之十名脫罪此人者

已詳之花寧之十人者未錄其名今聞

以實錄存左大衛圖書館而實字一朝

卷帙完具餘否為之代檢但希成化六年

巡撫遼東初訪史刺諺破建州漢必有

於前之文其漢語若除脫罪外應更有二人

為檢得其人則一字千金矣 東南大學
中文人有暇顧修明史者僕謂此事甚難
因明人遺著中不存一也惟修明通鑑者易
夏竦之書援引既少而涉彙小牘化付多
據清人冊以之書殊不足據今但增補其闕
加以攷異雖未鉅上此溫公或較畢氏可勝
之也但亦須三四人分頭排比方能為之不然
為廢時而劇事矣非中央大學諸友如進先

蔚西亦于歷史地理有所研究而公柳
 則謀于此取明他處一解口叔不能分精
 神于他事也 辛卯 七月十日

觀齋是下得手有併所鈔實字實錄嘉士望
外此事所屬沈聖士果之今已求得願即
果矣完者禿與元者禿木僕向未疑為一人

但以完元對音頗異

宋明人譯表語以元為烏音如
元末即烏味元刺即烏拉是

未敢決定今觀二名同時在彼其為一也然完
者禿為帶山之姓帶山之范家之姓始完者
禿非范家子乃帶山兄童食之子耳據實
錄云云建州有衛云都督仲郎吟以附帶山

報伏誅其叔卜哈禿繫職太衛正官寧而封
 之地官納即哈乃范寧之孫而卜哈禿入范寧
 之庶子也范寧自正統四年已逃朝鮮未幾
 歸而居於右衛正統三年華山報時已二十八
 年固寧有孫繫職矣此據而致核者似更
 審正聖王前案內閣檔案目錄有太宗大
 聰四年伐哈哲師論自稱全國汗太祖本稱汝
全國汗據
 茅瑞徵東夷啟略王在晉三朝遼事實錄所據太祖改朝
 鮮散文為此今觀朝鮮諸史皆稱太祖稱清帝諱以高

皆稱金幣屬特原論鈔示此件果得則更

世道非所謂親供招不容抵賴者也。更屬堅士速應鈔手。常寄為要。借于清人

建國之事。致得已八九分。水滿洲二字竟

不知其何本據。以人言朝鮮人言並無稱滿

洲者。以其種族言。則曰女真。以其封域言。則中

國曰建州。故稱建國。何則。滿洲之語竟何所

附。滿洲源流。致亦不能解。乃云。肅慎音變。

為朱五真字文樵中說又愛為女真為珠中珠中

誤變為滿珠滿珠誤變為滿洲支滿珠不

與朱五真珠中對音觸耳可辨此種附

會真不值一笑竊疑此名乃刺麻以受殊

師利寔錫之外世本稱今考天旗族為多

祇知為旗人不知為滿洲人若果為

部燕正稱何以其人終不解曉也此種事

更作清史者斯斯附會僕今亦不敢斷為

初府憲錫但廿位母松援則可知已

年來著述頗稀昨三辭不任改清建國
別記自覺耗骨冬不過氣餘言耳餘暇
所得如如事自咸不死於九宮不後以附旁
廿字教弟不冒自為又不冒陸譯遂把大讀
此三事致之取洋口來至金陵又審和防伯
今作三表五更事程望微文素下餘卷書至
園古館見之乃正流布刊也山公在明中華最

為博洽者而涯所不及而世人祇認為
姚江學派之先驅殊不相當也

大著近世史官改有非而舊注校理又
勸論漸功亦勸矣如此種書單行未幾
為人而貴惜友助皆貧政府亦不悅學不
能持者古精刻附以校注使價市千金耳
豈下于學術外漢案嚴理所得已多
異時望更為大者佛典已多解群之人

史學如仙非五素業以心精力造而後能
而得必大其角：故不徒費力以古文之
能常可界梓後事休者必又^有過致好諸
信矣於則宋以理學得精人心為之參攷
固是是者為格論內典是者為禪取古是
是者為其角況此亦之下而能為其相洲
謝山不知古訓若墨蘭亦又多皮相之說而
亦不知佛說非是下其定之而屬者哉附

上

帝炳赫有

二月九日

觀齊呈下前得鈔到定字實錄已嘉極常

付覆書今更得鈔英字實錄更士部外仙郎

吟卜吟禿皆凡空

前古已言今來方而致通合仙郎吟蓋范寧通時亦謂若伏誅者

亦謂若吟禿禿禿合范寧之在也一法寧錄范寧聲和同一

此亦即上吟禿而吾食乃董山之見

也開國方略而引石考道因博物典故蒙祿之但書

字系不著姓氏僅已得黃書原刊本姓系具存

甚矣清史官之欺人也博物典故蒙祿之本之大都山

臣女真致

廣西川學海平

吳文都山臣同此者有蒙書

向

四夷故有茅端微東夷強略僕官得之諸方皆云
 建州左衛都督猛可帖木兒為七姓野人所殺第凡
 寧十童食逃之朝鮮童食第董山舊寧衛事凡
 察序事印乃分左右衛於文吾明化董山更有第
 名阿不素外水寧錄著之耳明史寧及決定明史
 于朝鮮付略載童食事廿八寧董山公諱之寧公
 月寧為主而童食隨同行事耳清寧錄謂在寧
 近于蓋野不買寧松朝鮮之謂在寧隱身一終

分新

不冒逆事印事于其祖字書嘉前立而不可

笑也再東夷政略等所載天順三年朝鮮授

弟小為正憲大夫中樞密使達哈程信侯

印敏政之文價因此事赴金陵周

方館檢閱文籍果得其事

詔詣責朝鮮及于山嘴

以罪以史朝經付外謫建州三衛都知事解

我本滿位於寧亦兵內但共時或為臣寧或為臣

寧亦外外斯知更望將英宗寧錄天順四年事

一檢天順四年又有朝鮮教士情都智都卜兒合

事謂使臣責以事與建州不涉不必錄

外成完壁矣

序向起居序勝三事始為

十三日

休休書畢，喟然歎息，前在金陵東南大學教
習，柳吳澤頗諳文學，欲重脩明史，而無諄者，
未知其實，銘定其不闕，僕亦為難事，因
謂之曰：公脩明史，僅耳。今知實錄，其存他
日，我當與吳澤果其願，而此清史國別記
其從勅也。又及。

視齋呈下符飭英字實保更本部外
亦至意猶得此望蜀奴實者不屬查六順
時事但僕所願者為古制而為下者
都甚遠僕僕往來殊為勞苦今由郵遞上
二十圖供車馬信札之費所查共有六事
一并需上非奴為誅求蓋以調查諸書已
甚踴躍而世系終有未明奴不憚需求
也望諸公中間起居康勝 幸炳赫有

八月廿五日

一永樂元年始遣刑樞張斌招撫女真

調查建州始受控者何人始設衛時受朝命

者何人

據東夷略考卷第一世阿哈出賜李思誠子
釋家奴胡賜名李思忠思忠之子即不滿位

二永樂三年始置毛憐衛應調查始受朝命者何

人

據東夷略略釋家奴之弟猛哥不花
受朝命始設衛但非知世宗受朝命者

三永樂十年始置建州左衛應調查左衛始受朝

命者何人有志安建州李氏相關

同要

以上太字實錄

據英寶實錄及察
滿信之叔曰多達赤

則二人必是同胞
兄弟如此則五衛

姓受朝命者必從
李思誠派下分矣

四十六年三月間朝鮮私授帝山為正憲大
夫中樞密使我之三衛都督皆私信朝鮮
痲調查是時建州古衛都督任何人

以上英字實錄

五十六年四十一王果建州古衛都督犯邊殺口副總兵王

春。其兩二年李成謀亦害近剝三年

禽果疎之應調查王果是否凡察之汝戎

係別支。另有他書詳新清多祖叶場清作內

為果部下何官。最要據清官方王果之少阿太章王可最祖杜儒
仙仙一發。建州古衛都督任何人。不實。其理為

六
萬曆十七年
清太祖
奴兒哈
爾
始
受
朝
命

為
初
報
應
調
查
奏
報
報
有
如
何

東夷列國述其時奏
策乃係難產

以上世宗實錄
神宗實錄

現齋至下十五日曾寄一函並郵
匯銀幣二十圓藉作車馬信札之
費想已收訖昨接天順實錄而載
華山通報韓事余之前次則華山事
已完其外餘更欲致者外建州左衛始
封何人也計其人老猛哥范寧不遠必其
父孟祖而又自建州本衛分出來者也茲本衛
外檢亦案之二年事致左衛外檢亦案十

年事其申世下恩下有未悉特保
以人所求一便致定

建州衛

(亦果也)

阿哈出

即本
思誠

釋家奴

即本
乃思誠子

亦滿住

思忠

(宣德正統時)

建州左衛

猛哥不花

思誠子
思忠弟
領毛慎翁

猛哥帖木兒

凡察

猛凡與不子一兩仁
為同姓兄弟

此中所未知者猛凡父祖為阿哈出釋家奴為我等親

實錄陟完其如此下云以史期成本紀易
就亦是水實錄全數約三千卷而新舊四
史本紀皆不過二十四卷分祇得實錄十分之
八耳若更令本紀增共亦不成野意作明
通鑑為得其中之及廢而撰約有節卷而不詳者
甚多非獨建州事也今計必可成一百四五十
卷分於實錄中要事不且失其也

右同進士皆送天聰四年代以師諭已出

此即崇禎三年也時太宰親犯北京而于其
 年正月始東還亦平此論乃攻亦平時論漢
 土軍民者當亡犯北京折罪論不得亡代明
 折罪論也
 三軍炳赫也
 八月三十一日

現齋以下連接兩書太字實錄作字
神字實錄皆委矣左衛建國寧錄作略
其文而會與明書亦某十年其印市隊
其廿世年部無以文為狀如貌凡零李滿
任同以達夫為叔父左衛與本衛實一家
也以事度之左衛必由阿哈木之派分本
孫凡李同祖阿哈木為同輩兄弟耳
其果事難得從明其時亦衛石布古莽

左衛為有撤哈答柳為哥而三都達事
 實係又載三衛教書為王果與鵬頭勒
 把督分領則頭目正多耶一紅其也年矣
 明會典土官行以妻及增黎娘同異姓而
 妻亦未必不改適於此外有異姓佳職者其
 外果外檢世官實錄更好致王果於嘉靖
 三十二年已為右衛都指揮然犯撫順則尋
 其來居頃五三十二年以前也林著大改已成

原案約一萬四千字補入實併又增四千餘
字呈下于此此我不淺原方所引四人舊籍
原刊凡十二種或舊中所有或借鈔
借鈔者必書其姓名地世上下字樣更特
別言之某書之末寫實係中建州事不
過二十萬言之亦易舉止自屬家見但
浙中正替鳳鶴一時艱難法耳此則起居
唐書章炳如 八月二十日

現齋豆下得鈔永樂時猛哥帖木兒事
 是猛哥為始領左衛之人猛哥凡寧為兄
 弟而李滿住又與凱寧同以逢吉為弟亦則
 知猛凡與李為同輩兄弟同祖阿哈出也
 清前代世年於未可定矣惟後起王果
 始終不詳為何人之後款而其領出左不衛
 而據弓下鈔得穆宗神宗實錄以此時右
 衛都督亦有史台失及台莽輩世年皆

不可詳亦非獨一王果世字實錄如有所
徵公為王年之所徵公則之爾國務院
某局長取去世宋實錄必有調查之實
其時大禮部祀及倭寇害竊曹于今無
所用之戎者以收回蒙古事狀欲檢備
恭計交事耳其實昭世自自刺犯邊特為
異事外其汝如小主十條恭維皆有漢南
非今漢北之懷爾寧也終此之世此太宗北

証常世膽胸河

今走常倫河

其餘皆與漢北水涉

即民刺亦今之危魯特非空爾嘆也此

某局長能調查及此亦可謂盡知程古者

之下能一見之或可有所得即江浙

戰事之說甚然唐上其實為未開仗之下

來書亦皆收到并金陵學者書件近亦得

之以汝如果開仗知事休別論耳圖書餘

兵鋒及間生兵即遠往人許心齋

養

之商度

亦必語識古今者也此間我居康勝章炳請可

來言而云太字實錄係近事補鈔者不
知於何處得來據序林文彙實錄藏
於皇史宬其卷八焚之故民間不得見其
曆末始許流付外再帙數帙非今不能得
有摘鈔者分稱為兩部其時黎洲家
有實錄蓋即其曆法所鈔者今聞黎洲此
書沈煒處抱後頃歲抱歸家又出付其友人
得之亦零碎不具不知圖方館從何處遺竊
煩詢詳不我因此知民間亦有也煇錄之

現齋主下授撫中入得寄鈔世宗
實錄作他事難知而卜哈克於嘉
靖三十一年為在公亦一異事計其年
近百歲天法官書稱其老耄再信其
帝祖有皇帝按英實是兩朝實錄公
他即哈先嗣亦滿為都督同知汝與
弟小同謀無子而以叔父卜哈克襲其
公他即哈必范寧之孫以叔嗣祖卜哈克

必范寧之子以叔嗣妣仍即哈珠之子
外范寧帝祖向開名一世者即卜哈克也
計其繫統八十三年年近百歲子孫皆
已老以父祖在不得為大前叔輩祖與祖
輩中朝不同其名也據東夷故略王果
於嘉靖三十六年已為右衛都指揮去
三十一年卜哈克入朝以財五年耳此則卜
哈克強以王果承之無惑於王果子阿台

娶累祖子女縱使為姑之終姑不避宗

王累祖為卜哈克孫於累祖為

後天若為卜哈克弟什亦於累祖為兄

弟

此據庫祖與太祖四世之說
除去克美偶實舊編古不誤

阿台非累祖兄弟

即為姑姐們不帶心什女妻之此事可疑似

意王累祖亦卜哈克未及即其族姓以命

典載土官無子弟其妻或增為夷民伶

服者許令該職其制亦或推行於東夷

王果我其家之情但事不昭穆客有異姓繫職之

事世宗實係陝西靈子嘉靖三十一

年(此五年事望檢年)以正三十六年檢客有王果達也再者

隆慶時有客衛都督史台夫其曆時有

客衛都督同知台奉此皆尊官本不知其

所本而其時清太祖已生按法官者太祖於萬曆十一年年三十五

清世宗於崇禎三十八年客有知世詳法官方乃一被關之

亦可於矣

女真之先為挾婁勿吉靺鞨明代書志
 休此語呈下意滿洲即靺鞨轉音其
 實王制正義引東夷傳九夷一曰玄菟二
 曰樂浪三曰高麗四曰滿飾滿飾與滿
 珠音更近但初人所以不敢附會者則
 以金世已去其稱不得正以末後有之
 人才有之稱建州女真為滿洲者故據
 滿洲源流攷謂而藏獻古稱受珠而利

大皇帝鴻號肇稱實本諸山為
博禮其名既自香僧與之則太祖建
國時當其時亦可知也惟曼殊師利譯
言妙吉祥西藏所稱^本為尊號猶中土言
則神文武皇帝耳建者不知文義而任范
文程輩亦皆邊鄙陋儒不識而藏所稱
之意竟以曼殊為其部族之名大可笑
也此同知居庸勝章所辯耳

視齋呈下昨寄函論清世之蓋入唐君
 比音雖確而興_澤二祖間橫插三代實清
 初之誤也此等逆順消兩次進王官祔四世亦
 陵有之元美偽竇應篇古篆實公和以之
 訂正為集也王果事仍明於嘉靖二十一年
 汝三十七年檢之再檢牙帖亦從實被駁於
 宣統八年更詳將宣宗實錄一檢此時新
 作為通鑑檢勘方微將誤寄遞也此間

起后唐勝

章炳林有

中秋夜

唐又方亦嫌以甘芳頗據朝鮮吏如方太
祖收債于寧遠創是而祖法實方及潘
陽葛蘭皆謂太祖收寧遠^不克情地以終
惟朝鮮記載謂祖創政死也又曰

視齋呈下烽火接天想京師戒嚴已
密為數日得一明信片知世宗實錄
為左教習部未盡交還王果始末不
查亦可惟猛哥帖木兒之死其奏報
見於正統二年而他書多云死於宣
德八年望仍向圖書館檢宣字實錄
但得猛哥被賊一事已足新遞多被
檢查即用露封信件亦可杜著項已

聲

完就此一條為詩補耳也至要至要
唐書卷一百一十五特稱為猛將而不知
元纂為華山安眾為賊眾勸音昭伯
却立修心兩次進王及永陵列葬為定葬
與：祖同本無他祖外始誤而誤王也
其華山事迹顯著于明為叛人于建州為
豪傑若果清室至子之祖仍故進王不及陵
豈不到不冠耶！此間知唐勝姑白

九月二十九日

觀齋以下昨日接得手書并所鈔宣字實錄稿
 哥之瓦至八年而實錄錄于九年八月家奏中者
 以奏報到時始書也此件改付僕富金書已
 悅索吳賴以下力實及少也來者稱洋
 君南東洛陽得三不^{正始}不^{正始}殘片而一舉
 三不殘片其迹近矣正始殘片不知何人前
 歲之冬石位陝本隨市偽作殘片者自洛陽來
 僕因與原君相此外注：取取三四字一舉如之

者以是不信隨有偽作三神二字式作之者
其家雖肥饒我疑宋時嘉祐不信此山不應
宋于洛陽此行功亦不合漢初其始乃取叔莊王
國水亭為信、豈其不辨家法其邪蓋明
于如奔龍偽者必切、也僕意除丁氏而得一不
及宋代後却而得、不外如吾誠信必其家法
瘦逸而又非在常得、不、中者其文最可
讀者其法始信為真不知淳熙而得亦不

於斯例乎暇向之可知也再者正始在僭古文
 依壁中張蒼原本隸書依漢儒定讀篆乃依隸
 書之而夫以秋官羊先生立一字官左氏王賈景伯乃以三
 家徑改校異同注注以左氏官徑一送之家以取速等
 隸作取後古文數箇處家隸作介箇處皆在左氏
 所讀送之家也付例大前曰取債大前若車震輟夫
 行到收債之謂故曰取速此非出也不功之羊也數乃
 隸字上箇處解島然之言是為未隸言平故書下

中國分猶牧為馬虎之流在日錄敘述亦為創

入候為讀如標部等字表音粘附如介及八讀之

和如計

介韻溪地理志

表於讀音可後主人而阿有必係

制也為書所讀多依馬氏造讀解不安讀字也此種

文係非事涉經字者雖作偽亦易欺破白安非王世堂言儂而作

三韻不謹致近又僧修呈下而大服即言字者亦已依用又為

且與高經涉配六音文作配篆文作配拉送月與說文後

二者與說文已脫并字遠配以而色尸為色省此蓋古

文小篆之正今不說文或由漢人妄以爾雅之逸字而
 不實倖厥心倖今隸作信文雖泐為存不為字守
 即說文古文倖作𠂔者詩書武臣倖臣倖等字
 俱為倖說文信一日堅什若送鄭字但謂心不寬倖
 若倖汗義公謂心無張弛二字非字通而倖倖者
 倖聲義相類乃此師亦讀耳一上並已補入倖字并
 說文心字凡此同起唐虞之早始錄在介子下

現稱星下并得所鈔宣宗實錄已付
覆查今得三〇明片知覆查尚未到也
而論逸字古文字義一篇尚未收到此
字形體諸奇僕不得正以本漢鮮魃為說
而終未能盡心呈下附為剖析必有以
匡我不逮矣前所論暇品字已福
入批著此俾望要商手也鑒火播天劫
遞稽津以此為恨章炳麟氏 十日八日

觀齋以下兩條手書云將唐本免典
 釋文補正吳闕此事僕先亦有志為之
 以偽古文不足即知未著軍吳之歸漏
 如亡字明見雲片初學經音辨而不知引
 此類甚多補苴成說非難事也以此斷
 不怪和校偽古文和類者名蓋世者不
 出子節仲仲于文帝初已任外不怪之立其
 而親見因是什偽亦多取于不怪甚以東平

獻古時人不疑其妄段若瘡未見三
不怪乃謂常時馬鄭古文者上安能故作
奇說一以人疑由今觀之馬鄭皆稱古文
而文字多異蓋其以漢之字若原本則
亦依則舊斷不以異士理認常時說後安
宋人鍾鼎款識相近首列其本次列其
方波列釋文行款外不必同而三者必皆完
備一其本者即遺書壁後也真者者即以

已竟訓讀之本也釋文者即已而作付注
 也是故馬鄭本見於後典釋文者皆見之
 讀之本亦非其遺當聲位之本也東晉之時
 馬鄭而後當書已亡此者未知讀之本非其
 聲位而後所獻多誤不從其命是以付之
 不從爾來書又益深尺而詩不從其古文而
 果二家怪不其生何宜爾以不知其真贋耳
 且事於不從而註數事今答如左

一室之作金中洞為已疑其涉由今里、人之而
其不合片處紀也亦已安從以從女居處
也然正也空從以從四居處也今也亦文宣
作金中送衣衣也其亦字象震二人於兼妃
正之去聲衣者依也古所依也其與中之言、其
和會亦得以為金中形以衣小象耶

二刺之作金中送衣衣也其亦字象震二人於兼妃
刺服而飾古之方刺重刺引刺中如古作刺

僕謂人王為奇字倉說文在明代汗簡刀部
 引孫強說劍為劍字形義皆合刀刀古文相
 夏耳此劍實古文劍字非古文劍字劍啟言劍
 從劍啟言讓劍義本而通若方劍之劍則訓
 實說文實傷也傷劍也刃傷也我依劍金文方
 劍方劍字是也同爾雅劍金文為劍今文自
 為劍漢師以今文讀壁徒遂誤切金為劍字不
 從篆隸例依師讀故不辭也金漢師誤也依師

獨行正之可謂千慮一芹矣

三逸之作曉送牀為下文衆生吳若謂車
馬分字外上為吳八逸殊惡謂上為乃免頭
此伊逸字送月者獨龍龍勝之送肉爾送
牀送逸方音是為洪字

四般之休寢是不送為言字取合甘者倚
也倚者休也言者古而依傍也送以送又送才
為言字義甚協

四想之作也也於說之本然言去我如
世法女聲分以音相傳可也

五因之作因也事勢小異非誤也

六溫之作轉音上無月是而字後又而

之字外未見如或為相音文或為相音文不可

而聲收入喉音有開煙迷字可與溫字修別

月溫字為此也世說文知本字山溫是尊

為休音知尊為何字然知音必可知矣

大咸作鑑 手方相字 總古文 就字 說文就字 者也

送多就為老我即今之就字 或為國字

故用咸爾 地名 垂正字 書般庚保所 平高

必生鑑之 陳字 政舞音 謫誤耳 奏報

家徑不誤 而今文 乃書 獨誤者 以公 義由口

授而伏生 書者多 刑誤也 如腹即勝 作腹 廢揚 賢 安 賢 陽 典 陽 揚 可 去 去 誤

腹與後必 為刑誤 云

十月十四日

現病呈下得六日書知已為香剛謀一
炊地京師官學多停而華北民困
輩為辭事其獲此亦奇矣夫學
中如遊先等近作何事賜守林以
詩兔邪抑猶有馳騁之餘地邪
聞兵事起後書價較賤近日更
得何種佳本炳麟啟之 十月十日

現為呈下得書為之噴飯率剛而強正可
入新世說于實事此真也此指率剛生
平敢于僞同類而不敢相異已者平與相域
派人爭論新教我不買新文化今之諸島
雖教者皆棉東者學外辱之故亦為甚苦
學一課此外可反對者甚多故小記而候
大說真可怪也教之必不難說可候注

世刻義慶東為記世耳外因舊據一
 語又令僕心瘡由閱舊情也所載不過
 以商稱說後事其前此外意有也僕前作
 清建同別記承上為檢明字標而予考
 字式字世字三即未檢同明人記載此三
 建州字世少世世承襲未出位實保初為
 有文因錄此未檢于彼世今終有懷疑追

如得暇請到^此三台賓館談談已尾一檢其有
東州事狀者悉為作示^僅建國別記中取
未諦仍當以定也此問著記麟白

十月二十三日

一九二五年

現齋呈下此覆書一傳古文為鄭冲而作

似可決定玉司馬彪李願引史周說皆今

孔作而此亦自宋吳復中言之

偽書舜典一篇核賾獻書時本缺其傳司

馬彪先引史周說亡字義復以亡為破之故而

書疑鄭冲誤說先引史周彪即就文中駁

亦不暇其來歷至核氏獻書時亦與此傳

者或鄭冲被虎所咬遂自刪其付乎

李願注漢太誓引此為同義是必鄭冲厚
 古於太誓猶用舊本而今之所傳本于梁
 柳以故也太誓在漢魏間馬王邨有石經於
 石經與文今在並漢初妻叔弟仲舒輩亦嘗
 引之仲舒玩經史博究儒術百家之言唐修三
 方本付
 必不輕率既定以啟人疑且漢太誓付金
 學武猛欲與言太誓並存於今古文泰誓伐
 付事今文泰誓款安事雖為疑遂而駁見泰誓
 正義

而類造於布方亦正義亦云先有張霸之
徒偽造春秋以藏壁中亦可今之春秋百篇
之外其用古之例以於時實有觀兵士哲但只
解入為方世況何同梁武類造為信晉太哲者
於其太哲猶不致力以憂治據無可命叔仲立
貌未必不敵委政以矣如疑之十五篇者中三十二篇
為仲休奏班三篇又本其法也其例古自齊梁
立學以前其可疑者猶多如分然劉謨為益樓

禮不稱章句：十：篇中或成事狀而

後例置

正和已
註脫錯

祗契序馬鄭一注皆讀為

豪說為兩象是必明見祗契本篇而此

反說契為大書四大者若斯：類一沖之字

不飛爾其大自初祗終者論語先曰篇曰中曰

子履兮四十五字集解引乃有爾曰此伐集共

天文畢子引陽整其背若此也而今乃取此說

入陽法篇陽法與陽整法異且陽法為註

及歸毫所作與伐桀共天吳時水為國論語

初與此水為國所付湯法同為一人之作而又

自相糾錯僕謂論語初未鄭仲偽作湯法或

未又鄭仲作也

楊注序正義全而證已引湯法亦於可謂為梁柳作而

名下疑偽者初未言二十之篇

鄭未必爾如上文篇強以校中校酷此不字

者為之即仲亦自初也初錄白中中

再者校酷歲古已用新定本抄而李頤

獨見鄭仲原本者校唐修晉書文

美本克付克留注為青願印先子世青蓋

述父之什克照辟必相王守學據祖秉和又

重皆有歲中朝我一家家見沖青耳

魏又白

規齋先生大著杜孔異同攷近數
日始由郵便遞至亦可謂稽遲矣
辱覽一過大體此病唯傷孔注本
多同子雍偶有相涉者乃杜之取
王非王之冒孔也郵寄既又失之
故輟至此以詩爾適有又接楊思樹
達古書疑義舉例續編一冊用心太審
而論贊子唯毋字義誤為下句

有文星規高郵七過惟避祿曜文
傷中引有氏說曰中星鳥度星古鳥
字總誤說七星稱星本是同以之
太史下官書稱七星頸則七星亦
同稱而古代何名今世不知爾雅
釋下於此闕焉大氏鵠言鵠火鵠
度三次皆象鳥形左氏稱鵠度曰
鳥帑外鵠言自為鳥言而鵠火乃

是鳥身直稱曰鳥恐古代正名
此未必本稱七月而避重言鳥也又俞
先生原書中舉證亦尚有未備者如
書稱大淫法有解馬本法作肩又稱
大淫圖丁也令肩有解馬圖丁也
令四字必某例錯在此似此辟已有
錯圖翻人者常舉以問先生先生
頗以為乞而書已久成不及進補

某斯之類恐不可受僕書也此
問起居康勝 章炳麟白

六月十九日

現高堂下得書及手札若古表
重剛在部乃與校兵品瑛銜
實其實不追口舌之事一季剛呼
不為剛下不云不應休此高敗口
吻季剛云如梅汝為王八彈如
何不之該堂欲去季剛而不解乃
登報稱將請吳稚暉為國文主任
以示威其實吳未必能赴季剛亦

有土著遠近未易收也聞季剛
在鄂薪中三百園蕭又別有
贈遺得共五百園美在北方必
不能滿其望並鄂中本有鹽池
不易收改而烹師外鹽換牙定
是下似應勸季剛暫要不必
逾此化機也此同起居原勝
章炳麟表首 六月二十日

視示以下示表季剛事黃日新
來道其詳據云同事四人相約在
職其言蓋以反抗石吳不誤此已
季何至此言以法云云吳之出郭亦不
過掩人不備其實郭人惡吳者多必有
反對者利其言而不免季剛何以惶惑是
否稍解之中國大學是與革命黨而
非經費宜也使秋既在派任教務

未果欲聘請李西謀一或差起
我難事但恐不足滿李西之望
爾日當具寬慰李西為得

呈下近治為者必有進通記
談默澤方古樂一逸周書也
解者武成因取津歷志而引
武成驗與世傳解差今本
逸周書字有錯亂耳漢時
得群中書五十八篇史武中

亡武成一篇今則逸一篇夾亡而武成
中而亡者乃在漢需于逸周書不
甚注重作偽古文者亦不取世作為武
成而甘者小歸於竟存默深他事多
此斷獨此乃得其真竊謂此人解
為考者世信解及版本已而保湯洪
此能明全文
古文義相公皆應補入也杜孔異同張大
政世誤印奉徽此同起序勝跡也

七月

視高皇下李則因與石瑛不合
 不延英祚暉以挫也當時劉
 有生來謂祚暉乃武昌已能
 力抗故部言太細李則宜而得
 乃祚暉到部有生竟不能拒
 則外彊中乾之概也乃來者言
 王正廷輩亦力挫李則累王本
 452 李則此怎思他人異議王

亦不得不從同南開廣東大
學延請李剛李剛亦願往
教彼學乃志化中堅李剛不
得于王正廷輩而反得于亦
化為志化也吳稚暉所拒而
又為志化也廣東大學所取
朱謙不可不知也故余章炳麟
所

視爲芒下得某尺中醫制諸藥於中醫
之不可廢也也我謂中醫爲哲學醫又
以爲行爲可作前者則近于釋道後者
直令人笑耳禹之六府曰水火山金木土穀
此五者切于民用者也又治之官曰甸士視
融后土等以方與亦猶今世有鹽法電氣
河運之官因事而施亦切于民用者也建
陽範而陳亦審五行之性耳生克之說

外通經亦其文尤在通經而讀其記
章家難少行義決亦近實在通經為
舊說余讀不得古文師其辭必希有知
在通經之義醫之証者莫如仲景平脈辨
脈及全書要以此為端以審其行事然其
篇之是者絕少今即不言其行亦何損乎中
醫之實邪
醫者之如喻如行師運
用操舍之心察微而得之山外而謂斯字

也謂其變化乎方之也耳 五行之論亦于哲
 學何與山乃漢代偉候之談可一為異不可
 以為哲也且五藏之配五行為古今文之
 家已有異議鄭康成外注今說乃注周家
 疾醫云肺主氣 配心 心主氣 配肝 肝主氣 配脾
 脾主氣 配胃 胃主氣 配脾 脾主氣 配心 心主氣 配肝
 知五行分配本此一成猶在天有赤道黃道
 及月行之赤道近代受赤道稱之為赤道天

之實不相干也。其且初持論似皆不足一駁
余氏之論。歸于進步。謂四家進于千金
外。蓋亦徐又進于四家。以僕所驗。實不然。
且華氏自作聰明。徐氏左右。後古之家。若又
不可同論也。僕嘗謂藏府五臟之形。昔人特
嘗解剖。而不能得其真。山嵐一而歸。為害
五行之說。昔人以為符號。久之。子言生克
遂以古人之五藏。亦不相符。亦不可相賊。

室者晚世庸醫之經為口說外實驗可以
去廢此必為改革者也中醫之勝于西醫
者大抵傷寒為獨甚溫病熱病本在內
稀傷寒之中振陽之虎陽之虎其流之則為
治而外若夫世時寸榜甘寒者不能療也藏
府銅病外而醫食于中端以甘寒識以白
水各中土之熱傷也固方而動而不治而中
醫神治之者僕嘗于肺病寒中二試實驗其

此方師痿而醫稱不治者僕以針就肺痿為大瘵、
有氣中而醫放也。且三次仍不愈者僕以越婢加朮湯
瘵之也。若左陽瘵用大黃牡丹湯與刺刺骨
合愈。

吳膏亂用田桑湯與福水注射骨吳則而
謂吳曲同工者也。又曰幸而得之不治于而醫
而治于漢醫則不可云幸而得之也。如日階瘵
邪其未足一咸醫乎。傷寒論固卷合脈此
以病情如此要方亦不可不從善治瘵
也。僕與今氏往來頻數觀其竟何一傷

寒金匿千金外臺為有用而不取靈者
 難經曰其言藏府之脈之多達也下不取四
 大家曰其言五行之為釋經也剽剽太過亦
 信者之小僕而身驗者漢唐兩宋之術同
 視金之為古效者乃不察藏府之脈之謬
 不拘五行之克之論者蓋獨仲景一人耳
 金匱要略治論篇一 凡人之美於技者為方可得
 及五行之理外不主於書
 外半部內亦常存焉執一說以蔽天下之是者

其失則隱揚己之短而為長者其失則顯
氣其已以為何如也此復印項起后貞吉
章炳琳抄了 七月六日

觀之天下得者逆檢査法官事其
 姦隨伏為功不細今梁之奏亦有之
 已載和紙矣此事能起于溥儀本宮之
 前此今溥儀反得自由陰謀理未有文如
 以法論今康之子皆癰由檢査廳密行連
 捕改、圖國依津滬法處一極刑此必謀
 逞者之所忌憚解世皆、令由自已久向日
 復辟事休康方為公平校則送保諸君謀

世不個漏吞舟聽世自由居任背証
之言時時形於文字法更不問也著廟誌
惠水執其然者再與遷延將來謂有成
否雖不可知而吾姑所及使文字之字
化為背叛之人一國之中為民同安為
法者分要其半為法成國雖手以恩味
連過廣外此而休為與私者誣誣者如
言皆可置之不問職厥任則安是一批今

化特使司市池皆不官為此耳國家未
 後改化元有兩說奉事有兩主為此個
 化已去古後樹草靈法非馬田之部人
 于若限再起時曾勸其捕治海儀入完
 該碑之事若限不來不射為此左歲馮
 軍能之太宮積念和池而武人不知後
 是限今自由及如虎咬水柳及今不圖也
 附夏將甚矣此可安足下言之者也

亦剛立即就中華大學之聘。曾方方來
欲僕付。改蕭智為洪二。兼職。已改方新
州。且矣。今來方又之。可就中國大學。不元
方人。始向。定。立。云。何。信。得。所。復。方。再。要
定。查。也。以。同。知。以。序。勝。言。好。訪。有。

八月九日

現齋先生所因問古今文爲書事略以
資對猶未盡伏孔爲書其始皆古文後
以隸書著錄皆今字誠爲是下言我古文
家所以異於博士者其叙書在也說文錄
古從文字玉畧鄭仲師康成亦時有所援
引若不過當古文畧檢形狀何以能要
兼爲此其如鄭康成古文爲古於度方其
以字能成不後則知爲之所以付漢者非

註釋書和說其原本自全也前疑古文家
於經猶今人集鍾鼎款識款識者本經也
為一列以款識款識者猶以款識經中言也
為一列竊以釋文猶付注也為一列獨集款
識者合三者為一書古文家分為三方耳本經
故書諸家皆同而款識者時有異今時集款
識者為如此也以易鄭和校則馬氏少異而鄭
氏多異款識注周禮以今古為本故書反附見

新注則知鄭氏所字多矣蓋一字古今異軒
 者張馬氏隸寫之本亦多從今如王曰遂作隸
 東刻不關作闕是也文字難知以師讀定之者
 如共案本於不祥馬氏案作掌此則疑在注中
 於契前讀曰豪未改注字而馬氏已作豪恐亦
 誤中如此則隸寫之本也而案書未注典過江
 而東者其本從故書已亡獨隸寫者存是以枚書模
 範不從其文字反說馬氏為近古者以起人崇信於其

癸一校本為古文顧今所見校本自范甯以
為今文唐時又盡廢古文不用逮宋開寶修
釋文亦祇竄焉校氏真本不可見而必人而
以者謂之此段之失一也馬鄭本要於東晉
者皆隸寫之書其故書本從已亡後人亦自知
其有之今謂校本若多作古字則與馬鄭本絕殊
必無從者其乃顧氏之見此段之失二也顧校
氏真本不可見如師古言應所引案實昌朝所據

而已矣直漢之末諸儒各為苟簡而鄭學者徒
 付其既定之本而於其書富厚本者置之自是門
 漢世學說有今古而文字至今亦斯如鄭而待古
 文而不得不刻諸碑不以詔方表也叔氏仿古文
 為書本之鄭沖沖於錢文帝為太子時已見文字
 書言秦始十年而致何氏論漢書解與沖同集
 而正始石經立於是時王冲亦親見者仿古文多取
 石經文字而書於空世東晉時所謂馬前書者

但作今字其本典型已偽者乃適與石位相
似由是被入爲行法花窗又更偽以本爲今文
及唐諸色偽本典型亦廢如唐碑正俗引東
刻不關如羽女等位音訓古仁命是舊迹因
亦有若宋武道諸字宜一而述舊非無微偽其
不亦依三體在位又一本文改作替方策勢方圓形
直隸已不同易改謬誤久之復以世謬誤者時爲古文筆
勢于走字錯怪請其不實理汗簡所引者書古稱

石經考分常●^情所見石經原本也亦有直待為古者以
依偽孔書本待待古而為古文軍勢者也如舊今古文
或借用新折匡深正俗已誤作新汗簡乃更作新
此由隸書不審再以隸書作古文遂令無以下筆矣
素書云歌亦言漢書作哥稼穡論漸作來音哥
書字為通古是說詩之說文明之哥古文以為歌字
此即鐵證然馬班二家古今文亦自參取非
定守味法也章炳麟批耳 十二月廿六日

素素謂股為富之古文此說甚堪當以所
依據之象倚著刑倚著與依據一也僕於
不識古文亦不解者數年得見發明此一
字義冲解矣 炳新

一九二六年

觀齋之下得本月十八日書斯時
徐仁在都者奇窘之狀自不待言
之下向亦甚充教員此時如何如
并此失之惟有在南方謀一善地
且俟與學校中人商之但暑假
以後情勢變遷都中或亦有苟
安之日未知其下兩時願他視
耳 尊翁生日已為休一聯同日

案去平什決講程朱士學故語亦
 不遑甘素定性豈常參白足駐
 丰原不藉黃精見儒者自市衛
 養之游不煩尔之仙釋也因思聯
 軸處山奴先收此箇印問與居
 康勝

章炳琳刻

五月廿五日

親前呈下變故以來不得手書逾九月
今日接桂鏡信悲喜何似李剛性情乖
戾人所素諗去歲曾以忠信篤敬勉之
彼甚不服來書所說事狀先已謾李剛第
子某兄開坎概略語亦云吳先生出而先生
即也在都與諸交遊漸絕欲來上海親晤
南學校教員通諸校堂事嚴整有時敬
極長教員者友人戒告以果途遂止不來矣

書云才剛已去是亦往關東耶。只下辭去
 法却事務可謂竟信其志其實萬方之強
 要甚于北方也僕今歲昨別後自適夏秋
 間從事止觀頗得評悅而宴坐過久心脈
 過旺遂止不為時以字以儒書為樂其中利
 病頗能尋究太極佛法究竟不過世教之
 字外如子陰四類淵文已正與之合自孟子濫
 竽以自沙汰及王門教付弟子以東林

之高學逸所得邪深實世教論神教之見
謂云乘者也中庸本於天印中國之變
橫亘近之又不如教論也之道上奉其湖
佛法相迫而主門之至心而身爲極外乃是
漢初黃老之學若象山陽明順是未斷新是人
乘高賢所得乃不如其弟子崎嶇又不如之
世故作持世法即未悟已之而世希文司馬
更實世亦未必不如朱陸也後人多言救世者

用佛法償況不本儒術公王學諸紫和國
 倫何益人事佛儒相資揚大丰起法獻此華
 乃可與有立耳 此下月言一然詩人達道不
 速勉力行之可也朋友障末最可痛心如僕而
 僑唐如以者尤多亦派可以理自達香剛性行
 過難免於此世是公深可愛耳 青霞印頌記
 岳明燦
 壬午炳麟和子
 十月二日



一九二七年

親之呈下得言論其服廢與之義今世竟
定敘非親死不葬臨殯入內世亦誰以爲
些者若因循積俗母事以名實激法也其
猶然酌損舊制今時今可行即昔人亦毋
難議法益東原與任初極言已常以爲
戒矣而論法益東原與任初極言已常以爲
今不可也按封建與男統固非一事封建
者必即封建而廢男統者無時焉可

廢者也生人之初知有父不知有父漸進如
 有父至今社會學家亦以是分文野願歐
 洲諸國東及印度猶未解純為父系者
 有之事焉一留之名與他種不同其異也
 一如子得健其父再付遺為母系也唯中國
 脫然于是斯正文化之出優著者豈可與計
 建同論卦泰秀之謙實亮也不言其就則其
 政而言其以外孫為法自亦化度應福曰素

古之視此如甚其重也今節俗亦有以饋
饋而佚休也外孫者士大夫素來嘗行多
欲舉此其俗與封建一切屏去其此擬亦非
倫夫而舉其以三事尊降獨封建有之開
元許以來刻始盡此其與以安易者也
為人法者降其父母此本以大字爾晚世之為
人法者非^必大字也猶為而法者新而為其父母
亦莫不杖則斯乃係于禮俗亦宜舉正者也

明父在為母齊衰杖期此古制之可問者大抵
 殺周則以系猶三年絕為婦正約不免過其
 直顧全為子故論有言至親以期斬世為三年
 何也曰加隆也今父在為母期者直不加隆爾
 非有所損也夫且杖期與不杖期其別有二
 不杖期首尾十二月杖期有禪則首尾十五
 月也又十五月杖期有禪三甲子者杖期者亦謂
 之三年之喪春秋傳云一歲而禪三年之喪三年之喪
 謂禪也新喪三年要齊衰不杖期也一
 齊衰者四升五升六升中無不杖期皆五升以
 下杖期之服為以四升此與新喪正服三升之升為

美

與新東義服三升市年者其粒粗然可以辨

蓋

夫世以與妻必親也而棄叔則獨為母妻者之

辭尊如王父親如昆弟皆不謂此焉斯亦見其

所以官矣由周而來迄于秦漢我狹寢嗟又

不辭定已為妻一終不許於別姬以微唐時常取

以在為所以來棄三年于今日可行者也如集注

以加降為新妻所以見其一端不可直于類例者以四

見一也適母健母為恩與父異為因母亦棄三年始能為

通乃健母斬之其外道陰果為之分則耶
 為妻母斬為君母齊于義以不可好不如通為齊
 棄三年之通也若夫京敏之懷和休之節因可外
 父通乃健母斬之其外道陰果為之分則耶
 心一槓定也夫氏識神伯者水開元神為得中小
 小通美者為之誦劑今歸于善神極來服外
 有書建世仰之制以集神外有隨情懲改之
 釋最俗者夫婦為舅姑三年通
 卜為庶母姑之類
 其不可行者固多矣

東晉又謂遮提神教與世俗神教者皆非
古今之應提神教者非因世方而不與世
異同之俗而奉其靈華或妄為端議一通
是乃華之同之辨非是與非之辨也世俗者
其於世學術高者為神教而天下者為世俗
俗而漸然與古無異遮提者固不可同日而
矣黑山神教之制今世華士多行之猶未
悉氏計其後進之始古法時已有其端矣法固

其

也不得許教叔乘此俗有白布袍衫而無乘
 刺入廟之始士民亦去冠帶下裙服獨去服
 獨信古久之士人仕為吏者漸依法制亦不白布
 一居大者其制漸激獨不絕如錢歐洲諸國之
 以夏沙傳建親法時之白布袍衫教矣以文學
 又教計歐洲誠信切法遠甚矣以神教相輔
 外之者正無異也故必廢其制而從夏沙傳
 練之俗即或日竟不為物穿也乘此於古之

可也自字末行木部市麻織曰稀今獨沙門者
服之故曰集禮辨五服等次但市麻布較粗生
熟為校不度計其升數此由儀注之廢為之不
同道道便切也或曰古言服殊不索此服亦依其
裁制為之今去服首角袖長衣獨此服重順
古以黻黻不相入也去喪冠門為帽去衣不索門為
袍衣唐余已然而此服不索者以出則不必與去
服同制也且今之軍服同與去服異法實以休

仿古服為之乎此不責世同獨出服必責世同耶
 今而門在國性者固非獨去服一端此為亦有
 者不取廢也何必責於殊俗誠於異言以實要之
 故常非所謂神化之事也日最實之今先為此
 以報章炳麟如之

現亦呈下以得手書具悉呈下以議計者
非其人必非其時因是激發識及神制不知今
之時與項城東政時異也夫言珍說教扁羣育
人化或于埽地一：經略者必存識自誓此不可謂
非中斷一勾昔者勅兵書儀作于陳唐之世兵
方多可笑處：亦識其學識二不尚識其非時也
假令有如馬季長者出而識其學識改其可閑
又不必識其非人也淵明云正正諸老翁為事識般

勅是下乃審其言若夫政府而達領條之人

且可勿論如修史之有德裁亦蓋名耳隋書不以此

孫無忌廢宋史且不以此脫廢也臣國初載宋史

未定遂一置鈔傳（雖未定宋史則知誰為有者不知其為誰所傳其亦有誤也）油為式山猶胡法入主市者日布

兵記一原宋（通史時始定通鑑蓋山）我漢人仕官者亦未可

責漢時制叔事具在而今亦尚沿其例更非之亦世漢

時曹議之涉蓋亦無士庶宋史叔以漢神儀主但有大

才大表不及士庶要以此亦之宋史（漢時即不令其據為成法）漢

外斬宋此必非中朝所定也

世任儒力自後來服經行也水所謂尊制成服

者于名以未改爲適謂成服者此爲得之矣士禮問之謂成服
謂古儀家所皆

得稱前引荀子曰親期漸之說呈下疑古者未如之數

不應有此不知荀子自一例推非謂古有此制也又云兄弟
之兄弟皆

無大功去期一等即服大功知服期者本應大功也又云兄弟
與祖皆本應大功也知父本應期也此所謂一節作也呈下又疑

祖所以不付重何一爲祖所以次者亦三年一不知祖母與祖

父一體不得輕重相絕爲祖又次者斯亦三年外爲祖所以不

得不應重三年也健力父母且下疑其未過不知伯叔母已服亦

重期父有爲健力自不得不應重材則以列自不得不應重其是

母之粗細

與之粗細尚與正服殊矣若慈母與庄母慈

已者等重絕是沒母之服祔於舅以公又客

無疑者今人分于庄母慈已者祔之公命亦以慈

母之服祔之季剛又不可一為訓若如服法之制庄母

祔不慈已亦以祔祔之公慈已者亦當如公之制

在庄母祔則之制亦仍不可為訓也此亦集公神家

而定其制非一人所制也斷也與與沒母同服

聞之已亦其制也亦止沒貞親可也下氏十神

萬降之制漢已來已不行世餘諸條亦于人情
能通者開之禮已漸為變更今人服制似^非前无
所定為尤明集神分太妄矣開无禮仍于人情
不迫者分命集位儒斟酌益新非一人
而可乎軌也禮詩三百不足一獻如日母輕議
禮願呈下議之此覆印尚書及漢書五帝本紀

十月十日

一九二九年

現宗呈下得重知部為三神辨名記此
事體大恐非一時而了既以神為勸學而
以不滿于勸不傳命之說終因思蓋不易
部令周禮儀禮本有什葛唯小戴記
禮以今文勸及部為命通還不免于其
通今于小戴不令者直駁斥之可也小戴
殷文獻本有可徵辭說居非有以據此
如封建地域之事亦不待詳其來証者

設夏殷建國諸侯大者千邑五百里據
 五帛萬國之文外之其區域不過如此
 周書廿俘解稱武王遂征而才凡諸國九十
 有九凡此國之三百五十有二使皆其周制自
 成國方二百里以上其封守必備焉用二月
 間表滅也亦也周制非更夏殷之舊也
 予也切竊者非徒周書不追百里者於傳
 稱王命由武王公一軍為五百一軍十國

制也。似子產對晉人云：「十一折諸侯一國。」
以非武公始古。古爾其大者以政。逾五百里
如帝王東遷。一而周畿內。地界中秦襄公
封大。公方八百五十里。天子視諸侯一國。而常
法以法。下。侯。方。五百里。采。五百里。衛。七百
里。亦正。公。也。舊說。高。有。地。方。五。千。里。陸。去
紫。版。紅。九。州。之。內。方。四。千。里。唯。史。記。謂。向。服
者。王。政。外。以。馬。牛。共。沃。土。服。方。六。千。里。此。可

除其義順九州方五千五百里城為香山之莊并
州南武濟陽或拆五嶺而止仍在此傳二十五
度半此州北山碣石仍在此傳三十度半
和距十四度于今為二千八百五十于古公三千八
百里有
以漢處度六百今營建八千四百為率古今異法
各長一百八十又故八十四條今長即消亦古
分與歐陽諸家所說中國方五千五百
陰平至順中
四十五
公考據克典北山和方南山交趾交趾山少
在今龍州山南得北緯二十二度初方在今

寧夏西北為北緯三十九度半和距十七度半

于今為三十五度至于六分四十七度至陽州

與史公馬季長所說有六十五除去差此合六十五

是也其義所引五服和距為五為康大才據之

謂也周官職方王成九服和距為五職方本移

王時作見逸周官和距為五蓋即大計人所謂九服

和距也如述古稱王時既定據自安服一內

和距七十五東北為端無間在北緯四十一度

平而南方山嶺俱卑海山未必以海山為上境

或自揚州往而東西而南出以而境漢地雖廣而安北九真日南屬焉

州北緯十五度半去歸善關二十六度于今內

五千二百五十里于古七千五百里也穆王獨動遠西

以驛城甚壯二廣柔服外不可知或謂北抵南

懷春秋水付心西極瓜州今為南極北戶亦通下今

有古詩云之數也子王制方三千五百之說于

禹貢山川已不合北不界恒山則其職方北說也

閭者更悔矣。厥時區域雖小，而十者可據。如
解高宗亦嘗伐鬼方，其距亦不止三千五百
里。據常，大者今之若黃帝，說禘祫似亦未
確。今古文為合，周禮言禘祫之文，肆獻裸
饋合，今人已為廟祭通制。非指禘祫言
周禮，但言大坐春社，付言常禘，記言大常禘
玄鳥之祭，祠初而而也。常備，總言者禘祭
皆于正堂，今冬早主非坐堂外，別有禘祫。

每非三年一禘五年一禘也周禮所謂四

廟記述京師京閭祀或因事特舉進

卒戎即卒先公

司服有卒先公之文又不當分書一
去成王周公遠矣必不重祭之刻

亦不必

是禘也春秋所謂大事有事者因事須

廣於而有叔與臣常異文以外臣常之外別

有大事有事也春秋傳稱庶常禘于廟以禘

即庶常所行特決稱日月命于祫號曰嘉備

合羣神頻行國於是乎庶常家於是乎常祀

孝解群神類汗口類並也言主汗欲求合也此
分大世合卑正遂群神並汗求合之末甘非
別有諦卑以矣子部人所新見而生下之何
又五寬之制節傷命虞古十二章一華蟲
有節寬以字群帝義寬其三代無制周何
必祿虞王周稱義之少矣義之不端是即天
子之大義不義寬者也如天如地必非指虎雄
之飾司馬一義為則求正與詩合節為何

物今你部上之書但說部為碑不其亦不
 為華鼎近王十樞謂幣為初衣似有可取
 漢代鶴鵠之類云因緣于是手山亦參
 取雙劍以與康成云異者以下宜詳之也王
 制疏證序云收近是久師以為未王新制
 其乃率爾言之觀其別言周人又言今之
 四十步為畝是也然子孫漸其事故未必需本
 漢文博士亦必在秦漢間矣且下以為新者

謝靈運撰議亦合戴記多漢漢初吾
作此獨王制一篇如大戴記以冠篇止以
著孝昭冠義其言不能齊止摘舉大較
以復 炳堯白 一月三十日

再王制註訓序文辭空疏今不易不必
幕為辭亦不令昭者易了 堯白

一九三一年

視齊人乃言是矣。竊國學最利三冊俱悉。近作
漢儒識文字之義。大改。謂漢代學者從俗。或有是非
必于文字。無肌法。事。由漢初。以經試吏。法。而前
二由漢初。故者未盡。似讀古文。俗者。以盡識其字。而能
深運。及元。以。必。有。古文。字。家。之。業。而。自。儒。生。以。外。
吏人。獨。法。知。之。于。漢。碑。可。驗。也。法。之。作。傍。鼎。釋。文。者。從
中。作。證。以。肌。釋。為。何。字。此。所。謂。不。知。而。作。者。矣。已。屬。庸
甚。漢。室。前。印。竊。奉。洛。陽。而。去。晉。辟。郭。頌。祿。先。奉

致者方可論定

近人偽作
研者多

本和只六有此暇燕否耶

聞其心出三證名物學或言須有古實質驗斯

語是深下其昨今不堪以示好矣布帛草木皆不勝久

昨實舊儒傳說何以爲微耶亦可見近代學子之更

也書印印問與唐所隱

難白

十一月十三日

觀齊呂氏所寄漢儒說古文考：通也。已接到
得來書並釋詁一書大體不誤古廟制宜再
精攷章句成制款與鄭氏義多不同即如稱諸
侯不故祖天子而魯有周廟鄭社屬王亦非記
而能通此事必須攷經籍中一家之言而能
了得殆說部人不故者依鄭氏蓋三論五端
說不過公羊與緯書而言于魯且未必能說下云
召王通制耶審思說語固自不易蓋孔壁逸經

吳士子漢學者所撰諸記今皆不存如近代定
 河黃氏之論研精覃思亦有過管中窺豹而已
 且六更有何術可以解疑法常顧深思之此問興
 居清勝原素約止

章炳麟啟

十二月

再者馬氏漢語水素解一篇三國以來解此數十家
 後宋福至遺漏者文在通典大略可無部言以為
 古語可說及今為語用者亦有此事

跋

一九三二年

現齋呈下承鈔唐貞清室四德素示以猛可
帖不說為這^特穆僕與有人陳佩思已在此門
董山為元美以戲眾為妄眾聲皆相似其比
合亦巧矣如如是則法不出於空而中猛可帖
不說此一大疑事且猛可帖不說三子意合董
山阿亦迷也蓋特穆三子元美褚安也蓋合為
董山之也合元美不浮為其子而蓋山之也其褚
安又不和會於文辭愈甚矣按清室錄自述一

世今云肇祖生克善克善生錫寶確篇下錫寶
 齊篇下生興祖興祖生錫寶祖生興祖興祖
 生太祖生肇祖去太祖一世也而崇禎順治兩次
 遷王及今永陵葬實寧所肇興是顯而無
 克善錫寶齊篇太祖順治遷王時方共六地文竟稱
 肇祖為太祖之高祖與前祖去六世之說不同
 竊意太祖以前本無文字證據不共門戶可相
 付委故文善錫寶齊篇太祖肇興之祖同

天聰初修太祖實錄因之崇德（以）修其非是
又更訂正故所為四世文字或難微信而小陵所
刑迹較其同室以四世為定文蓋為輩小安罪之
為此實客或近之安之以此：人置降祖法則女
崇德以前待南之誤也其蓋蓋特稱於猛可帖木
兒為漢奸而女音和們是八清人先布此誤今則不
得不據陵墓直王之直正之天

此實錄所謂納郎哈者于天順咸化同領者謝山

外范寧之弟也。幼即吟咏。洙年十八。叔卜。詒充
 豫州刺史。詒即命為范寧。適女。而卜。詒充為范寧
 序。何。以。淑。之。天。都。山。建。州。女。其。嫁。妻。不。向。高。女。失
 致。芳。瑞。淑。東。事。故。略。云。云。重。山。洙。以。其。弟。與。凡
 寧。出。皆。清。蔡。分。卜。詒。充。新。為。凡。寧。以。也。卜。詒
 充。自。成。化。十。年。蔡。職。出。嘉。靖。三。十。一。年。猶。在。在
 神。八。十。三。年。年。近。百。歲。廿。十。分。聲。壯。也。孫。何。豐。壯。也
 而。其。壯。在。時。年。已。其。老。未。嘗。常。方。面。為。大。二。而。其。先。其

(據清宮舊藏卷再付日曆記之說)

又祖而卒是一中朝之簡高僕所欣慕如此
較唐且為過矣

再范容月報解歸雲華山事即本分在吾漸於人
過於懷藉以此必不隱身一條范容先要又猛可

始本與同靈結國阿刺非世什立特穆始居此

昔法為史之誤惟廿一范容為祖斷不可易以清
野連及同朝阿刺非世什立特穆始居此必若南也
所謂猛可始本與者即左衛始封之人世安阿

本本是一家何不知之以以實錄載凡容亦未滿任

同以逢吉為叔父猛凡與才滿位常是同輩
兄弟而猛凡之父●常與穉家如為同輩外阿
哈才為兩方之祖為或少疎亦必同族也

蘇十河者據清一統志在興寧城北半里外

蘇是蘇浙河也蘇是蘇浙乃其語譯言魚腐

蘇十河分漢語漢地語志有魚肝為魚肝

為蘇水也高句驛城舊在今興寧為市

之據注一
統志
外興寧正漢高句驛城為其舊所治也

竈突山即呼筒吟道

法語竈突山呼筒
卷四吟道

唐且說

一後王興在呼筒山石煙筒山煙筒即竈突

山今異名而羊乳一也今興在呼筒山土俗語仍如

唐且說其好字深思之士為解也之要知誤訂何人

王果突與清同族吾竟無以證據實錄嘉靖三

十二年卜吟夾稱瓦而東夷改時稱嘉靖三十六

年王果已領右衛相去財五年水與清為姑姪

和州同族故前古疑以呼筒山者
據明命典土
官禁替例 猶記更

檢此今年中事狀也

章炳林

九月十二日

一九三三年

規齋呈下集有稱古今為古原本皆古
文修習皆今字其說近本鄙意若人修
注本與經文別計古文家亦傳一經計
有三部與近世章鍾鼎款識者相類其
原本古文近師篆寫者則猶識之篆寫
款識也其八
今字近者者則猶識之書作
今款也其九為修注則猶識之釋文也但彼
于一書中分作三刻而此乃分為三書耳伏

古舊簡蓋未嘗付之其後而付者祇其遺
 者今字之本其舊簡祇入祕府而摹寫古
 文之本其遺者今字之本必並存之何以知其
 然也漢書盧植傳植上書曰古文科斗近於
 為實而厭抑流俗降在小学中興以來通一
 儒達士以固實達鄭興父子並敦悅之今毛
 詩左氏周禮各有所付記其與春秋共相表裏
 宜置博士為之學官則知漢世所稱古文經

考其科斗之書，並互以獨今字造方而山說
文引周禮匠人廣尺深尺謂之信，信謂以引
實方，歸類于上帝，其造方今字者，當作剛，剛
歸必不作，以歸也。
以古文之形為歸，言定此
惟此九字之異，人不解

諸文為古，如行，行所見為篆，篆為本，可無說
文序，編壁中書及張令獻者，秋左付，亦謂即
國，而得明辨其銘印，前代之古文皆自初八外
知壁中書付，行，行所見為篆，篆為本，可無說

釋文宜必非肌造者獨宋次道薛季宣所付
外不能州微其本宋薛吉改不之一定松氏英
本校其本又不足一定歷中古文孰叙係關
此三跡不淺僅見其真其餘外文字近古者甚耳
其乃立說同吳古文家亦不盡者微非徒成周之制
不可一說而代後文簡賅行事不盡詳古文師所
說事狀其果有根柢否也夫傳為今文之祖
伏生生秦時其言或亦微然其事要論自

周未諸士也我伏生秋諸師者前于諸士外晚
 其所記亦亦獨蒙恬述周心市矣僕謂曰
 代之事難盡悉也周事輔以位者則不為
 逸周書太史公周本紀述克殷事蓋全取
 逸周書文以為考述古文者宜然顧馬鄭未
 暇是耳宋書述古而漸大改皆未欲盡明
 則不解也而論偽孔作何人若人哉疑者
 鄭冲戎曰王肅肅、說與偽孔改者異同冲在

魏世與何晏同纂論語章句而王氏論語訓
說世所不傳獨於斯時見之疑論語訓說與否
有傳皆沖所託也沖年最老壽遲言世為三
公之辭石經立王沖所託見者其多所采摭亦
宜爾卒於甘露元年亦在不經立論語
章句引康說已多爾之視沖則行輩為
先奴偽作亦多取爾義爾蓋當馬而後鄭
氏今偽書文字頗有異於馬因於爾者宜必沖所定也

五甲炳然
新号

三月五日

書成法又疑二十五篇偽古為甫所集其
他篇以定文字及轉付則沖為之又

再者大史公問古文於孔安國書所為今文

而無獨古文者大史公錄其文字多與今異

故為學後者古文故為漢以後未可一概端

之乃如三體作爰中隹作器異故同類作

母甫慎作是
馬前古同伯固作璽文亦近古是

經本我龍天十二令作魯以知經本作者
字古文多八出為魯叔未公讀為魯沈儒請為

祢也帝告作借汝鳩汝方作女鳩女房

女字必蓋舊文作汝者唐

以出大綱作泰卷歸默作狩詠未知史公所

書與今通行校本為得真要希致古文者所

有市也又白

一九三四年

規齋先生前以手書云農書須俟年
底歲事現新曆奉久已過矣想所謂
奉底者自指舊曆言也書係精校
自始優出但今之所慮者東鄰責言
正如痰癢交春必當再發報載儀尚
稱說及鄭簡園都不實事今人毛戴
幸而力能拒之此亦市已遭蹂躪不
幸退而更何可言望校能從速并督

工人健勤刺繡必須于立春前畢工
 庶免殃及池魚之虞至要至要特肅
 即聞起后康勝

章炳麟

一月九日

觀齋以下本月十日將所說古文各書每冊用
雙挂說寄去並書一函想可收到茲書
之刻陰歷年底可成否前是已言刻成
後氣如派一人經理買賣今尚未得其人
只下且信其事可也學會款項恐將用
盡但亦不宜遽停只且簡單作一宣言
不必固辭也此向陳唐康勝 謹白 十四日

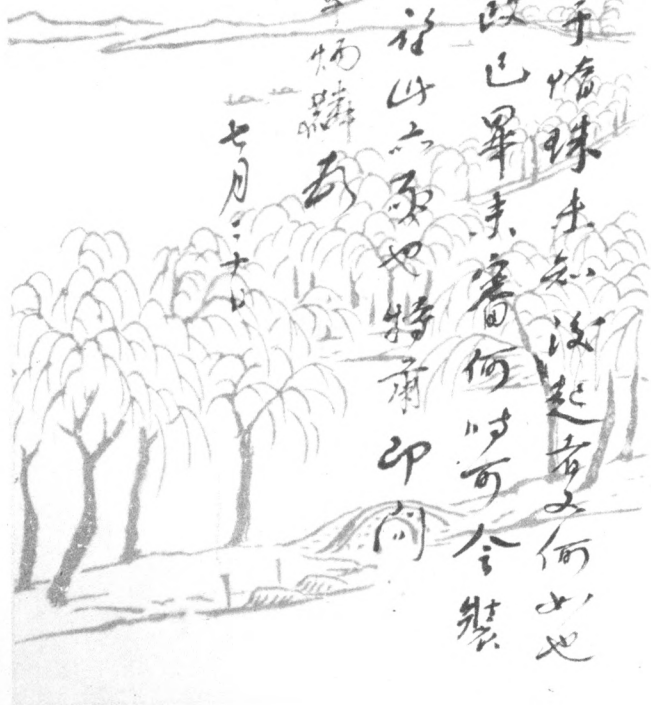
現齋是。駐蘇一月有餘日不在沅陽之中

江南既後殆已豪畫而北方方界洋水豪條
不均乃至於此近以執熱多事無暇研精所
誦范文正司馬文正二集而已學風敗壞殆難
振救在蘇新收學子數人視前者皆不相及蓋
招抵素薄使然季剛旭初輩在金陵教學數
年學子成視者亦無過三四人此皆可遇不可求

者人材難得過于情味未
 知起者之何也
 拙著各種想校改已畢未審
 何時可全裝
 釘成親此問
 學子以此亦
 也特肅叩問
 起居康勝
 記
 童炳麟啟

同志均候

七月二十日



一
九
三
五
年

現齋以下斗曆又稱衰年正覺時否之
速而疆壯者正務精進也拙著數種自去
年七月廿五日得信汝未有音耗頃奉又
逾半歲未知能就緒否刻字鋪一味懶
緩不可不力加催促計自前三歲付梓今
已實以兩月未有零此則學子亦望其甚急

也書此即向

趙居康勝

章炳麟

二月十六日

現齋是六福二十三日書乃知書未刻成
主由言同祿務本較人為多事理延
後此不得不久是六者辦凡事獨任
外速成兩任分中墜亦必然而勢也可以
吾意示之並將案件取回以速叙疾不
就國置許久兼因案本損失此亦一害
也再者三體石經攷系言同手書後附
跋尾二言同屬為之如其思想慨化于

前版又有不遜不妨特前改刪去但謝
其寫校之勞而止康辰食為即且甘
孝就其其為正味也書山即祈照辦
順問起居不具
章炳麟

二月二十五日

現齋呈二江玄同來書其辭平正而
哀委非婉化實像病困且刻以陰曆三
月之杪必可出書如是自堪慰藉已覆
書以具哀痛矣玄同以筆農所創之文以
時出渾不可謂非有情人所江病之顯類
中風而謂鍾繇性者是也姑摹松阮之為
增病之藥今摹顏之指庶幾江侯氏惡
散矣 吳六迫歲而作何事 臺學校

不處耶僕所念近世學校中人能釋小
 學者多有能說經者但少間有之大抵依
 傍今文指荒為馬然為不可驟以見六
 能明三經名物最為核實此之一線固
 不可令絕也近欲宣說經義與眾共之為
 苦學子謬僣者少海之諒諒聽則藐藐此
 亭林所以闢讀經會也書此即候起春康
 勝 章炳麟啟 三月三日

視齋易得古詞及易義卦象的中與
先天卦為方士傳會分同理堂而說得乃
其以文字音訓相涉者居付此例是外作易者
從擇數字以為骨核就法著筆為之恐拘
寧太甚爾商崔付易今其大義不可不知施
梁此亦無一字存者獨直氏書有遺說以多
以其要領自是仲費氏季長景升之說最教鄭
首與實其直殊貴恐其氏非真直氏也

鄭苟亦非真齊氏也僕之有取於王往者亦
謂其近道耳非謂三聖之言盡于是也漢
王注者苟先取此例觀之其言闕靡亦不辜
及云言程氏而注注以史事證易三家乎
得獨在此耳豈不意如治經以此教授亦足
自立易義豈為沒罔可也抑是八常言語
可解音春秋難解僕謂讀書之暇等耳以初叔
文曲言詩視書為易矣願書獨有事狀可俟

詩自正邪而外其事狀多不可知毛比三家優
渙且勿論今三家篇義存者幾何而毛小序
猶全正使邪人誤起舍毛氏亦何所據比深求之
序六言以使人冰釋經解若自定八篇義又而
謂不知而作者也曾記魏氏詩召淑以毛邪言其人者皆指
其和說為序王流巖注詩此與毛自
詩付指陳為澤波為傷世治者同為可云
勝於毛者諸公之於毛也雖終始不一而作之
何哉慢性業管及矣僕今有患此一歲矣以心銀香之
願持好服之補有數也書覆即問起序序勝疑而

現齋仁弟字下謂來書謂形聲義有不和處
者凡舉男女父母四語為證而謂有此語時且
少耳竊奉有此字時且多不過五千年前黃
父母之語教子自然客初有生氏已爾男女之
語何時出且不能無也危特作八卦似有乾坤
坎離等八名爾其餘果作何語詎能驗之其
復種未興以前當有雙舌呼男女為云何更
不可校改有男女二語訓任必為亦與之同

然爾父母為孩提弄骨吻語四音垂同自不能
以矩矱相為訓此粵男女校尤有異章符每
言來書又謂羅印痕字誤兩能印謂字能斯
說近之尤不如竟從兩能本義為言能左兩
中盡力求其終于困憊是即痕義其以兩為
無事屬聲借也造文以未必爾也

再前謂兩字論薛氏古文事只以于山翻檢
求已審悉却人觀其文字誠有未唐寫釋文

如神之作歸歟、作殿皆本說文而與釋文正
 義不合也。如亦有作又、咸皆作也、共亦皆作也
 則要三體名俗字例重合也。此才于小篆大篆例元
 以定叔青為本。止之而釋文猶在開寶以以釋文
 而釋文原本孫康字初猶及見、薛本蓋即
 宋次道等而為輯錄釋文兼末說文引書二字
 一咸以本節不盡合于叔氏原有合于漢四古
 文原本者其立初本古文例古字較薛為也。

如分北三篇薛祇作北立利刀作公朱仍有未
畧書者今所見釋文殘本不遺是典與薛典二篇
以異其合於汗簡為正蓋咸書古于周時釋文
原本為未改竄也卷七上文為書卷釋字
場典釋文柳版以汗簡校
薛本及此本薛本于釋文外未增補解且利
本于釋文內蒐輯未盡皆未入汗簡之誠諦矣
今即調任事仍屬地初名政力未云有以難手
不書霞印尚書所序勝
蘇白
五月七日

現齋仁弟呈六十二日得玄同書并批
 著十六部今日又得手示此書僅營
 二歲有餘方成剞劂呈六與玄同力無
 億矣初閱前二冊有二字（正）竊誤後二
 冊是六轉更校之知誤字可盡矣此後
 或刻單字印原字傷或作助誤表
 庶幾盡善來古稱貴價擬定五
 圓而以局中事付之景鄭棟以刻

資并印刷紙張費合計須銷出五百
部方以鈔本外書坊估實最低每
須扣三成外原主祇得四成而中館託
景鄭六費書坊而已如是須銷千部
方以鈔本累六堂更作書以景鄭原書
未
校明定折扣并將年終交帳之數開
示明白外必可從事耳景鄭住蘇州
南石塘新寓必無誤也謹白 五月二十三日

視齊仁弟學六經以事未通大札則此

京大學交東人咸謂有意南遷也於此字言同輩

植根已深恐不能捨之他去善友已氏者願

有邦約之名冠其樂家北平而南遷則

虛語也五四運動一案此曹自謂聞世奇

功其實當時危急未可苟宋之此而曹章

此中未且如江黃之甚聲之者郭之義憤固

不可與陳東同論今如江黃果再見矣而

竟未聞有聲之者。此外前功固已盡棄。
乃其已氏得意之秋也。則西友早離北平。
今日教育界中可與言者尙有幾許耳。
六六植根北平久矣。此後進止勢何如耶。林
著自據本來後。以贈學人數部。其本實
之品已寄景鄭否。且六前欲取刊利本
為書。以定叔氏原本。是否即據七經堂十
跋文而載定之。又聞北平有欲將古本集

刻者恐東方所存亦不過宋呂刊本其敦
燔石室所存者祇據宋政本釋文惠集
爲之計較書自云實以從今文汝至宋初已
百年舊本不必爲左惟釋文外於開寶以迄
郭忠恕此輩固嘗習宋政本者故汗簡而錄其
書古文多沿叔氏之真即宋次道王仲山所
見亦必據釋文集錄者爲仁宗朝去開寶未
久楊備實呂朝常見宋政釋文外亦何疑于

宋以道邪善謂律不定原本必宋為至也未
必如即呈利本果不本于唐世六未敢質金
也七深究此事與今日國事有礙六不得平
從優矣溺人必笑呈六得無晒其非時否率
意竄山叩問 起片等意 章炳麟有

七月四

再寄亥同腐為剝半農類暮已復古
令裁低樣而竟不來想多難時不暇顧
此邪試注叙之 跋入白

現齋仁弟呈呈景鄭交到來書并銀
幣一石零一圓而擬辦法儘可照
行南中書若寄信太少即得續印
耳手剛突于昨日各世深有祝予之
歎其弟子修業者亦有一二人遺
字不必泥泥而身汝著述可作亦
由閉距太勤之過真可為太息者也
書中印向起在康勝麟白十月九日

現齋仁弟以六誨覆於中央作教事而有
躊躇至是以我念舊園新不幸挫折已成
笑柄為憲山分計憲太周矣南都學風較北
京為更正學潮疏少弟子於同論素深之人亦
皆帖服據此初來者云同現齋當來相慶
湯師以見羣情敦信以三仁不應相視也
況近世學術道息非江人振起之一線之傳
自中亦絕法以小學文學潤身未足為賢

者識大之道。只八研精徑誼。忍使南土無繼
起之人乎。來書云。主任中院國學系十餘
年。此誠不能忘情者。至東北大學。為非根
本。而在僕意。于東北大學。不妨就三個月
前辭去。而中院且尙相易。人地初意亦
憐。此故擬吸聘書。以明年二月為始。此三四
月中。外數榻一語也。為問地初如佩齋不
來。任說徑者。更有何人。地之言。無有因問。即

不瑞斯如何也曰此豈可與現齊並論觀其
用意除其外更予人勝任者按之事實亦
信如是竟答亦常易為折穀僕全竟答之學
為亦不速即氏故未能為言且北平之昨案上
日蘇之必有戰事只亦等之甚審此據
致之期也須候一二年乘此空隙以家累次第
南移終較旺海據井為易此則僕所為借
著代等者也願重思之 謹白 十月二十日

一九三六年

現齋老弟以六家臘旭初來言以六
已先祝中央大學之聘喜甚中間自
去歲設國學講習會五僑子失皆錯
諒講解能日不暇給意謂聊勝於耳
僉謂而書春秋由僕自行演講詩易
亦尚有人任之昨三禮非只六不可此亦不
務餘博以不暇疏通為主自今懷玉蘇
道金非遠是期一日以六中央言課務請

每月來此兩次車費前由會中支付

前曾勿和特先布意順同起居唐勝

章炳麟

一月三十日

視齋老弟亦有前得書欲為令郎調校僕
素不知為有美與部妻也問之金陵弟道
乃美其婿之有僕與者王席陳君伯三
相酒之歡乃求與陳相之者為言之存存
之用子可復示亦不念其人未言之否此
事且須忍耐俟有機會更為圖之續書
古南方亦多願交而景鄭處門已清矣
所更為寄一二十部僅近復理筆而書

一歲一事所得又百餘條故古文為書於遺二
 卷將集或再續成四三卷精博或不逮
 述聞我頗謹於改字凡本字可通者必為通
 之如黎氏祖飢命先生一馬本作祖祖古字作且
 說文且屬也故祖飢者以屬飢是說據不可易而
 命立勤本作祖祖且之為同字更非祖且以借而可
 同論又如予亦味初中讀法不悟此設若觀大若
 個若費三宿每喻吾皆相承觀大即燭火見月

亦即權火外結為火光之疑。又如我小周故翼殷
命馬鄭之本皆同。傳不獨改作弋。義過他巧。馬王
以翼為取。則以翼為取。翼無取義。此殷今更
^蓋易不釋。今取證法解。則又為伐。曰翼釋。不翼殷
命。即剛克。殷命文義。如得達天。美斯之類。皆
不以字者也。三體不任。又出一方。歸白。聖武手摘
以上兩家。費奇字。索二十圖。今不約四百餘字。公須
八九十圖。於中土。各有出。山重價者。乃急購。其孫

片以來同此子友人即將三牋不佞喜而不佞所
 得書與薛氏古文呈初古文今編為一書
 其付宋之薛氏書自來以釋文外兼有宋取說文
 者叔氏原本為一汗同而係為正偽以書作於
 周時書在周實以全釋文前也歟吳應疑開
 元漸包以氣為書伏叔氏原本止不付不之叔書
 非亡之釋文同至宋人輯錄釋文以成之十八篇
 詩親見叔書也僅于薛本有注有亦未盡其日

覓齊書下再論古文尚書一角校已收悉
近見思英高宗釋文殘本所引云說文
古文者則取世評書云古文者蓋取之石經
蓋校氏而獻是與與漢之取之石經本而名其
辭典政作古字者於說文不從實亦按采
未盡如辟四門不作開肆類不作肄是
其采說文未盡也從下云古文作選兩下
云古作溯

此蓋謂之古
文作為用

兩陟下云古文作陟禹下云

古文作𠂔𠂔下云古文作𠂔𠂔下云古文作𠂔
 其文字或同說文或異說文而不入說文標
 目知所取者為不從而當時改作古字者亦不
 從亦不從也汗簡所引稱不從者自為不從殘
 本稱為古者則為轉本古之字陸氏云此是隸
 寫古文則不全為古字穿鑿之迹依傷字部以
 實從文不可用而汗簡所取為古從古文篆
 勢多有陸氏音義所引而即取為正文者此則東

吾舊本實未必全故前書云宋次道薛季
宣所傳不足一定核氏真本也最可異者魏
字見說文亦見石經而汗簡魏下則云今古
為書世之果則所謂特是宿遺義娥者矣
汗簡引石經蓋得其真引古文為書未敢信
其悉合舊本梅氏舊本且其所引又有周易古周
禮古毛詩古論語等較其以來未見有是即
野石經亦不聞有此數者疑皆宋唐人猶法世家

文王後耳於文即案說文不從癡者外應時功令
 同以此課書字也且下又疑汝本辭典而作古字
 亦與不從癡此字不從癡本音時必自有力
 隋經心經志云所書梁有三字不從癡者十三卷者
 秋十二卷者世也與不及多述以此供攷章考
 辨長 三月十一日

再者汗簡所引者多有因隸古壞字特作

篆者如哲字作  其實却下誤也新作新也

觀南史下比得：書論孔書事而左氏杜
注書以傳異同故未列部。意欲知孔書為
誰作書務之實事不容以疑事相所見
衆光典正義引晉書云晉太保公鄭冲以
古文授扶風蘇愉愉字休預授天水梁
柳字洪季柳授城陽臧曹字彥始曹授
汝南梅賾字仲真遂於前晉晉字奏上其
書而施行焉又引晉書皇甫謐傳云始

子外弟梁杯邊謬古变为方叔作帝

王世法注載孔仿五十八篇之書

而引晉書今亦

行唐修晉書不載此事蓋王陵所書遺漏者也

此載一籍實事也疑王甫

曾見其書者陸氏之家牀度之非也我以此

方士子劉仲山為誠誤仲山論語集解已偽造

此書同訓其其比例也魏志高貴卿公紀正元

二年九月庚子諱者方其子賜執位親授

者司空劉仲倚中劉少同等各書若世相

元年帝幸太室議為帝帝問曰鄭玄云
稽古同天王肅云光昭者古通而行之何若為是
次及四嶽舉蘇帝又問曰王肅云光意不
能明蘇本以試問為此耶人云明者所未
盡耶今按而舉王肅之義今以付希同
帝但稱肅不稱其為同則如沖雅協作其
付希叔以未授帝蓋時希叔小同同授為
書不可欺也沖于正元三年出為司空明年

肅字官止別師長津名諱在肅上而偽

造孔傳多同肅義者一以肅義多同賈

馬

肅本義賈馬二字順考
古通并書見義見說文

二則獨論語集解有取

於肅也若其文字率取之終不從前書已

言之字合古文訓合賈馬為此猶不敢訟言

於眾者魏世宿儒而多其於不可懈且十

五篇偽書為之疑也逮晉之興津月太保

憲亦傳其說望為時人所莫及名儒亦未始

垂

初、露頭角言初議六字司馬彪引司
馬彪而破之、宋必津引司馬彪而定議而司
馬彪就文為辯非彪所見偽作也
沈初付授同時不過蘇愉梁柳則杜預并
不見其方預可知也、皇初證于柳而見王
十篇篇帝王世化武臣、獨帝時、信汝勿
化事謂其引王、之類為淺人妄作若同非
謂其已立學官也蓋為注同矣、美李顯書

方章解引注方國以說以得奉哲是成

鄭冲古文奉哲猶用舊本而今之方

中奉哲又出于梁極臧曹所偽造邪

妄在之即邪字于魏世竊為老儒

魏略注
主儒字

付孔壁古文猶注為能古詒偽造邪者

固不得不起石徑以示信其不信者奉

哲猶是漢世後得之篇且解在太史公書而

今文亦無大異冲外欲為異亦不解也其

分免典為三舞典自慎微五典以上亦不敢妄著
一字立意正相似被偽造秦折者與汝之姚
方興偽舞舞典正同梁武果伶姚方興方
於兩秦折舞舞典而存之蓋已燭其隱矣
十五篇所以得偽造者由當時之無其書非
秦折之偽也假令吾不渡江人人得見三篇石
僅偽秦折必不行而偽造三舞典二十篇者亦
不出焉之清江州仲亦遂知其有自作

勝解之說
 人之性猶若乎由是之
 之春折及付不與今
 於書同可亦已
 却見
 生願更詳之章炳琳曰
 甲子

觀齋呈下得徑籍舊音辨證論衡
舉正二種呈下于舊音用則定案而
發正五下餘事詢為精善是書
即付單行可也此書前所宋按三下
卷功力既勤并之可惜且此是則舊
音不全似重錄為一部其有辨證者
條下註有辨證二字而者各自為
編互相檢核庶幾書美惟此傳

書籍宜用木板印行約計兩部字數
現在三十萬以上木刻計價需白金
千兩有好事者當為梓行無其人
則先藏名山以詩爾論衡舉正未
能精理且下如能自為則甚善論
衡在今日非常人所窺較非苟已
稍僻遠舉正似難單行惟附論衡
書後作為校語中此公論衡指

得善本視通律本不遠勝矣京
師書籍近想受貴不知有佳書
惡意者否鄙人近得明代官書
及編年書數種乃知滿洲舊事
清實錄及開國方略等並載愛
新覺羅謚系其實疏漏奪失自
不知其祖之事以史于古亦頗律
之乃筆其事實狀為清建國別記

一篇遂知清史館人必不能致霸王
片而部章猶以旁禮遇少雲欲得
他書詳之明代冊籍自清修明史
後膏肓毀滅聞前歲內閣搜出
舊案數百麻袋其中多清初舊
事并明代公牘亦有存者望為討
其蹤迹此件近移京師大學王教授
必以奇貨視之為市可獲天聰以上

事者以書者手錄得數篇則不啻拱
壁矣此同起后美報章所錄有

五月廿四

释

文

一
九
一
一
年

检斋足下：两得手书，推崇过当。仆辈生于今世，独欲任持国学，比于守府而已。固不敢高自贤圣，以哗世取名也。扬摧清代儒先所为气气不舍者，志亦若是而已。其间或有汙隆，转忘其本。然而媚于一人，建计以张羯胡之焰者，始终未有闻焉。论者诋以负頼寡用，要其持身如此。比于魏裔介、李光地之伦，裨贩程朱，以自摧汉族者，可不谓贤欤？铨次诸儒学术所原，不过惠、戴二宗。惠氏温故，故其徒敦守旧贯，多不仕进。戴氏知新，而隐有所痛于时政，则《孟子》字义疏证《所》为作也。源远流分，析为数师，后生不能得其统纪，或以为翫集旧事而已。或徒以为攻击宋儒，陋今荣古，以为名高，则未知建夷入主，几三百年，而四维未终于解敎，国性不即于陵夷者，果谁之力也。今之诡言致用者，又魏裔介、李光地之次也。其贪鄙无耻，大言鲜验，且欲残摧国故，以自解顺，民降俘之诮者，则魏李所不为也。及今而思所以振之，视诸先正从容讲授之世，固已难矣。仆所为夙夜孜孜，以求维

持于不敝者，复不能尽与前修同术。何者？繁言碎义，非欲速者所能受也；蹈常袭故，非辩智者所能满也。一于周孔，而旁弃老庄释迦深美之言，则蔽而不通也。专贵汉师，而剽剥魏晋，深憊洛闽者，则今之所务有异于向时也。大氏六艺诸子，当别其流，毋相纷糅，以侵官局。朴学稽之于古，而玄理验之于心。事虽繁啧，必寻其原，然后有会归也。理虽幽眇，必征诸实，然后无遁辞也。以是为则，或上无戾于古先民，而下可以解末世之狂醒乎？来书谓近治《说文》，桂氏征引极博，而鲜发明，此可谓知言者。王氏颇能分析，盖亦滞于形体。惟段氏为能知音，其鹵莽专断，诚不能无诒訾议。要之，文字者，语言之符，苟沾沾正点画、辨偏旁而已，此则《五经文字》《九经字样》已优为之，终使文字之用，与语言介然有隔，亦何贵于小学哉！段氏独能平秩声音，抽引端绪，故虽多疵点而可宝耳。来书称歎音多合唐韵，此有由也。五胡乱而古音亡，金元扰而唐韵歇。然其绪余，犹在大

江以南，且乡曲之音，多正于城市；山居之音，多正于水滨。以其十口相传，不受外化故也。昔朱元晦独谓广州音正，近世陈兰甫复申明之。以今所闻，二公之言，诚不虚也。所以不受流变者，亦由横隔五领，胡虏之音无由递传至此耳。仆向时作《新方言》盖欲尽取域内异言，稽其正变，所得裁八百余事，未能周悉。今以一册奉上。书不尽意，它日来过，当一二引伸之。

章炳麟白

十月十四日

承教愧汗，鄙人何术之有？它日晤谈，未妨言志。学问之事，终以贵乡先正东原先生为圭臬耳。

章炳麟白

一九一二年

慈氏菩薩頌贊一聯已写好，奉上。暇日无事，何不来谈胜义乎？此问

检斋近祉！

章炳麟白

十五日

昨日快谈，今因自说金不含识之论，吾读陈那、护法，观所缘缘论释。彼说内色似外境现，为所缘缘，实无外境。若尔，藏识具有一切内色，何故同时同处不能普现，而以外境远近去来，成此隐显差别？论至此，陈那、护法二师亦穷矣。仆今所见，能为二师解围。自谓所见有过二师者，非我慢见，事理实然。所思且不以告足下，足下试一审思，若有所见，能解同时同处不能普现之惑，则足下进矣。此颂

检斋起居胜健！

章炳麟鞠躬

二月十七日

《齐物论释》第五章尚有未尽义，昨者读《法苑·义林章》乃悟《人间世》篇「耳目内通，虚室生白」之说，即内典所谓三轮清净神变教诫世人。但以禅那三昧视之，虽因果相依，究与教诫卫君何与耶？思得此义，甚自快也。足下可携《齐物论释》改定本来，当为补入。杨仁山曾注内篇，未审其曾悟此否？此上

检斋足下

章炳麟白

一月十八日

墓铭已删改毕，足下可自来取。近复见《管子解》自证分处，《庄子》中所说有弟而兄啼，即今自然淘汰之论。常念周秦哲理，至吾辈发挥始尽，乃一大快。尽传吾学者何人耶？此问
检斋近祉

章炳麟白

二十五日

《成内色论》移书时不必题署，仍录在佛学部中可也。摩罗本是译音后造「魔」字，殊为缪俗。应依《涅槃》，但书作「磨」。《诸方等经》及唐译《俱舍论》如可得，望为代购之。此上检斋足下

章炳麟白

初二日

检斋足下：《成内色论》尚少一救一难，今应补入。移书时望照此写。其文如左：

「论者又言，自心相分，是种非果。果则能现，种子非现。是故无普见事，应复难言。既无外境，有何所以而成此果？应一切时唯是种子，终不现果。而今有果能现，此救不成」下接「为说至此，唯识诸师皆穷。」

章炳麟白

二十二日

昨日得函，即为改润，大旨已了。其《成内色论》移书时不必标题，仍录在佛学部中为宜。前日所付《漫录》一册，其中所论古算术、医经及人种等条，究须录入。此书本是笔语体裁，若专讲玄虚，人将厌窥。譬如饭后，当有蒲桃、柑橘，始得味耳。「魔」字应依《涅槃》书作「磨」字。《诸方等经》及《三论》唐译《俱舍论》望为购取。

检斋足下

章炳麟白

初三日

检斋足下：前日得手书，答如左：

三界九地之说，只言梗概，非能事事密合也。且如鸟兽鳞介昆虫，同号旁生，旁生摄在欲界。而虫类现有单性动物，那落迦趣，六道最下，亦不得比于色界。而苦毒遍身，无有希求淫欲之事。以斯二者为例，金石纵不在色、无色界，何嫌

于无欲乎？

金石盖无意识及眼耳鼻舌四识，而阿赖耶、末那及以身识，此三是有，既具业识，即有趣道之分。若分情、器两界，即依此密意说耳。

《杂集论》说眼、耳与鼻，各有二种，云何不立二十一界，今按十八界者，先立六尘，依此以分六根、六识，以对境为主。故两眼、两耳、两鼻不分二界也。彼说一界二所，身得端严，其说不合。来书以「串习既久，孰为端严」驳之，所说诚谛，后引近世进化论说，亦为了当。十八界中，触境最繁。皮知弹力，筋知重量。乃至人根所触，又与余体不同。然为触尘一也。是故于内只立身根，身识不复分析言之。当知佛

书所说，但是知根。《数论》更立作根，

舌根、男女根、足根、手根、大遗根，为五作根。其业为言、戏步、执、除。

而佛书不说者，此五作用有殊，所对尘境，等是一触，故无分耳。

十八界无可增损，动物有不备者，而未有过于十八界者，就尘境言，更无在色、声、香、味、触、法外者，故内亦不过六根、六识。《齐物论释》亦以外尘内识相对言耳。若为羸蚌水母说法，其论自异。

佛书经、论，理有不极成者。如十二门论说，磬不到暗，《楞严经》说，食亦击鼓，众集撞钟，此声必来阿难耳边，目连迦叶应不俱闻。案磬之传光，以渐而至。但以时分迅速，遂觉光生暗失同在一时耳。钟鼓被击，空气波动，气遍一切，故各各至人耳边。安得言磬不到暗，声不到耳耶？欲成就不和合义，当以一法通之。《世说》：「客问乐令指不至者，乐亦不复剖析文句，直以麈尾柄确几，曰：『至不？』客曰：『至。』」乐因又举麈尾曰：「若至者，那得去？」此义通达。凡根识与尘，未尝和合，皆是此例。《楞严》每事为辩，反近支离。五尘对于五根，皆可言触。五遍行境中触位，即根、境、识三和合也。是五根、五境通为能触，五尘通为所触。佛书本

有其义，但以五尘境相不同，故独谓身识所得为触耳。然按触之义，则为业用，触尘之义，则为境相。相用不同，而名言无异，反以滋惑。其实触、尘二名，当改称质、碍始得耳。

章炳麟白

《法华》、《宝积》、《宗镜》三种，望更促之。

检斋足下：前日答复内色之论，想已察入，复有疑义否邪？书稿已有三万余字，不待增益。仆因检得旧稿，有驳洛耆围氏^{德人，去今不远。}非忍识论一条，约五百字，必欲增入佛学部中，今写

寄去。此论不出，一切唯心之论皆被摧残，即大乘亦无以自立。于义切要，不得不补。此条财有五百许字，补入稿中，所增无几也。此问起居万福！

章炳麟白

十二日

检斋足下：来问举通济大师说「眼前见山，亦如梦境。」觉、梦之喻，佛法常谈，要是比例相同，终非一事。以现前见相对正觉，此即是梦；以现前见相对梦境，此犹是觉。故明了意识不同梦中独头意识，性境不同独影境也。若令眼前见山，纯如梦境，眼前见人，亦如梦境邪？若眼前见人亦如梦境者，梦境我能见彼，彼不见我。眼前见人，何以彼我互见？若眼前见人非如梦境，唯见山河大地等物，乃如梦境者，此则同时见人，同时见山，一分非梦境，一分是梦境邪？又如死后尸骸正与大地山河无异。今有侍奉病人者，呼吸未绝，所见非梦；呼吸乍绝，所见即梦邪？通济师举山为说，而不敢举人、畜、旁生为说，正为避免此攻难。非独通济为然，前此梵土论藏，亦往往同此矣。盖由佛典相承密意，分说情界、器界。后生执箸，不了地、水、火、风等是含识，但无意识及眼、耳、鼻、舌四识耳。以地、水、火、风非是含识，而亦有相可见，说为如梦。至于人、畜、旁生，既是含识，而复有相可见，乃

不得竟说为梦。此则支离灭裂，自入陷坑矣。是故今说情界、器界等是含识，俱无色相。所见色相，唯是我心变现，故不同于正觉。彼自有识，非托我识，故不同于梦境。如是既使明了识、独头识不相混乱，又使情界、器界不成两极，兼与近世哲学说矿物能动者相会。窃谓世禅、法诸师，除马鸣大士以外，未有能见及此者也。足下以为何如？

章炳麟白

禅书二种收到，《宝积》、《法华》、《宗镜》三种望促其转运来京也。

得《左氏集解》一部，精美可玩。旧所有二十八册，敬以奉偿，终制，曾自写大件，其原写一纸即归足下存之，但斯时勿遽示人耳。此问

检斋起居康健！

章炳麟手状

接到手书，不胜感念！明日想无月色，不至动人悲怀。所馈食物四事，悲戚中未审能自解忧否？敬领并谢！

功章炳麟白

二十二日

一九一六年

检斋足下：数得手书，事冗未复。所问佛典教义，烦剧之际，未暇多述。迩者，士人多以人心偷薄，欲改良社会，以遏贪竞之原。时时来请讲学，鄙意以为时未可也。大抵人心所以偷薄者，皆由政治不良致之。清之末造，业多败坏，及袁政府跳梁五岁，鸡鸣狗盗，皆作上宾，赌博吸烟，号为善士。于是人心颓靡，日趋下流。然外观各省，其弊犹未如京邑之甚也。同是各省所产之人，而一入都城，泾渭立判。此则咎不在社会，而在政治审矣。若中央非有绝大改革，虽日谈道义，渐以礼法，一朝入都作官，向恶如崩，亦何益乎？来示谓皖系、官僚二者，为近人口头常语，而又亟亟以不生淮泗为自幸。所谓皖系者，本只谓皖北耳，于丹杨故鄣何与耶？官僚与非官僚之辨，则视其习气何如而定，亦非谓一膺荐任，便不齿于人伦也。仆所忧者，北方诸省将来必有大兵，京师亦废为荆棘耳。燕巢幕上，则为足下辈危之。

章炳麟白

初二日

一
九
一
七
年

检斋足下：接手书，知《荊汉微言》销售甚少，盖京师素少学人，唯有玩弄版本者耳。即经史常业，亦无专心治之者，而况其深至者耶？昔人云：「非但能言人不可得，正索解人亦不可得。」古今一概，有如是也。夫曲高则今人寡和，义精则古人寡倡。近更细绎宋明儒言，冀有先觉，然偶中者，什无一二。其于大体，则远不相逮矣。其中亦有不讳言禅者，只为圆滑酬应之谈，未必有根柢也。且寄一二十册来，以俟人间要索，其余随足下所便耳。大抵此事常应宣说，使其易受。不然，直视此为龙官秘册矣。书此敬问起居。

章炳麟白

检斋足下：昨日得明刻《慈湖遗书》，观其论议，能信心矣，故于《孔丛》所称『心之精神是谓圣』一语，无一篇不道及。盖明儒所谓立宗旨者，实始于此。而又以『心本不亡不须存，心本无邪不须正』诋诸儒，此殆有坛经风味。其后罗近溪辈，

大抵本之。就宋儒不满思、孟，极诋《大学》者，唯慈湖一人。举《孟子》『必有事焉而勿正心』一语以诋《大学》『正心』之说，此亦他人所不敢言者。然观其自叙，则仍由反观得入。『少时用此功力，忽见我于天地万物万事万理澄然一片，更无象与理之分，更无间断。』此正窥见藏识含藏一切种子恒转如瀑流者，而终不能证见无垢真心。明世王学亦多如是。罗达夫称『当极静时，觉吾此心，中虚无物，旁通无穷，有如长空云气流行，无有止极。有如大海鱼龙变化，无有间隔。无内外可指，无动静可分，上下四方，往古来今，浑成一片。所谓无在而无不在。』此亦窥见藏识之明征。然则金溪、余姚一派但是吠檀多哲学耳，于佛法犹隔少许也。其所谓『主宰即流行，流行即主宰』者，王学诸儒大抵称之，而流行即恒转如瀑流，主宰即人我、法我，其执为生生之几者，亦是物也。庄生所谓『以其知得其心』，是派所指则然。所谓『以其心得其常心』者，则未有一人也。然以校度横渠、晦庵诸公，则高下悬

绝矣。慈湖《绝四记》但谓心不起意，此独知断意识，未知断意根也。意根不断，能空分别我见，不能空俱生我见。阳明所谓良知者，

以为知是知非也，此乃即自证分。八识皆有自证。知是知非，则意识之自证分也。又云『良知本无知，本无不知』则正智之证真如，亦近之矣。是说最为圆满，而阳明实未暇发明。其书中于『生物不息』等语，尚有泥滞，知不住涅槃，而未知不住生死，此其未了之处。

意有意识、意根之异，诸儒未能辨也。独王一庵知『意非心之所发，自心虚灵之中确然有主者，名之曰意』，此为知意根矣。而保此意根，即是不舍我见，此一庵所未喻也。藏识恒转，与意识相续有异，此又诸儒所不辨，独王塘南谓『澄然无念，是谓一念。乃念之至微者，此正所谓生几无一息停。至于念头断续，转换不一，则又是发之标末矣。』此为能知藏识恒转，而保此藏识，以为生几，即是不达生空，此塘南所未喻也。王学诸贤，大抵未达一问。以法相宗相格量，则其差

自见，仆近欲起学会，大致仍主王学，而为王学更进一步。此非无所见而云然，盖规矩在我矣。

章炳麟白

四月三日

是书阅后，望与同志研究。如以为是，还请录稿寄回。

纆斋足下：前得手书，因作漫游，未及答复。所摘尤贵诂字，甚为精审，因书已梓行，未及追改为恨。《汉书》旧解，或本无反语，而为后人妄增者，此自别一问题。至应氏所注反语，本无诂误，不容以彼概之。大抵称反语始孙叔然者，谓解经一涂耳，他书非所论也。仆近颇究医事，所涉不少，治疗亦验。向知清乾隆末有王廷相作《伤寒论注》，戴东原为之作序

见戴年谱

是书南方不可得，不知京师有之否？若黄元御辈

不足道也。足下宦况，不问可知。闻学界迫逼薪水，为之悼

笑，然惜政界尚未能耳。此问起居康胜！

章炳麟白

四月二十七日

纒斋足下：得复书，谓阳明所谓良知即无始戏论习气。格以庄生齐物之义，则所谓成心也。然其书中固云『良知是此心瞞不过处』，就『知是非善恶』言，则为意识中自证分；就『此心还见此心』言，则为真识中自证分。而所谓『致良知』者，乃证自证分耳。是非善恶，非有定型，随顺法性，则亦无害。此其辨在执着与否。不执着则遍计亦顺圆成，执着则真谛亦成俗谛矣。所幸阳明于此，未尝牢执不舍，故就彼重言，通之大法可也。其弟子乃各有所得，而皆执信生几，转与呖檀多说相近，故必为进一步而后其言无病，然此皆为中人以上言也。今之所患，在人格堕落，心术苟偷，直授大乘所说，多在禅、智二门。虽云广集万善，然其语殊简也。孔、老、庄

生，应世之言颇广。然平淡者难以激发，高远者仍须以佛法疏证。恐今时未足应机，故今先举阳明以为权说，下者本与万善不违，而激发稍易。上者能进其说，乃入华梵圣道之门，权衡在我，自与康梁辈盲从者异术。若卓吾辈放恣之论，文贞机权之用，则在所屏绝久矣。要之，标举阳明，只是应时方便，非谓实相固然，足下以为何如？顷观《老子》云：「上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德，」纯与佛法相合。德者，得也。《唯识》云：「现前立少物，谓是唯识性，以有所得，故非实住唯识。」此所谓「下德不失德，是以无德也。」又云：「若时于所缘智，都无所得。尔时住唯识，离离取相故，」此即所谓「上德不德，是以有德也」。孔子云：「吾有知乎哉，无知也。有鄙夫问于我，空空如也，我叩其两端而竭焉。」此谓有依他心，无自依心也。「叩」当读「控」，竭者举也。以心缘心，为带质境。中间相分，从两头生。圣人有依他心，无自依心。其闻鄙夫之问，仍依鄙夫自心。是使鄙夫

以心缘心，故控引两头，而相分标举于中间，所谓两头烁起也。若非佛言证明，此语竟何处索解邪？近人或言佛法与造化斗，是说近之，而佛不自言也。《系辞》云：「犯违天地之化而不过。」马融、王肃本如此。天地之化，所谓生灭，不生不灭，则犯违天地之化也。超出三界，而非于三界之外别建法界，所谓不过也。

章炳麟白

纒斋足下：前书已复，近得明信片，道法人柏格森亲证阿赖耶识事，此在儒家则王门罗达夫、王塘南、万思默皆能证之，在梵土则《数论》《师能证之》，其功力亦非容易。但儒家执著生机，《数论》《执著神我》，最后不能超出人天，此为未至耳。大抵程明道、陈白沙终身只有乐受，此乃大梵天王境界，与婆罗门所证无异。罗、王、万三子，直证本识，又较程、陈为

进。乃识无边处，非想非非想处境界，与《数论》所证无异。至于真如本觉，则始终未能见到也。柏格森所证果尔，亦为难得，校哲学空言则进矣。今日纵有数论，梵论诸外道，亦当深许。盖在佛法视之为外，而并非如丹家之哀妄，今日刘芷塘一派是也。

亦并非如景教之凡陋，景教不成外道，只是夫凡。于世法原是最高，但使其人

能知大乘，则趣道甚易也。每见欧阳竟无辈排斥理学，吾甚不以为是，此与告季刚勿排桐城派相似。盖今日贵在引入人入胜，无取过峻之论也。书此即问起居佳胜！

章炳麟白

五月二十三日

现斋足下：前得手书，並《王学杂论》一册，时当扰攘，未暇作复。顷略为绌绎，所见大致无差。王学不宜于布政，前

已有言。良知乃匹夫游俠之用，异乎为天下浑其心者，所论京朝旧宦之说，原不足辩。至余姚所谓良知，大概与藏识相似。要之言自证分为近，但见暴流恒转，未覩不生不灭之真如，原不可云至道。唯鄙见以为学有深浅，本无内外表止之分，故随机应用，各有其可。今者士气消沉，非是莫能振发，要其差误之点，不妨指陈。而非如牢守宗派者以斯为不二法门也。若直授佛法，未足救弊，盖亦得于经历证验甚多，所谓卫生之谷麦，非攻疾之药石也。如不见信，试观仁山弟子志行何如，亦可知矣。此问起居，不餽。

章炳麟白

六月二十六日

一九一八年

检斋足下：昨沪城某君递到手书一缄，阅之快慰。仆此行自广东过交趾，入昆明。北出毕节，至于重庆。沿江抵万县，陆行至施南。南抵永顺、辰州，沿沅水至常德，渡洞庭入夏口以归。环绕南方各省一币，凡万四千二百余里，山行居三分之一。西南绝域，洞苗磐亘之地，亦间及焉。于此无益大计，而人情文野，人材优绌颇僚僚于胸次。行虽劳苦，亦不虚也。天地阔，贤人隐，诚如来旨，乱世恐亦无涉学者。颇闻宛平大兄又有新文学、旧文学之争，往者季刚辈与桐城诸子争辩骈散，仆甚谓不宜。老成攘臂未终，而浮薄子又从旁出，无异元祐党人之召章蔡也。佛法义解非难，要有亲证。如足下则近之，季刚恐如谢康乐耳。仆在此亦不欲问时事。拙著用仿宋木刻已逾大半，然终不能如潜研堂精美。《到汉微言》近亦收入矣。在蜀搜得古泉数十品，葬玉一二事，聊可自慰。闻宛平铜器近甚易得，贾直亦轻，足下能为访求一二否？蜀人曾馈我一铜鼓，恨不得足下共观之也。此问起居不悒！

章炳麟白

七年十一月十三日

仆仍寓爱多亚路旧址，阴寒未能作书，稍缓当为书。

纡斋足下：又得手书，欣慰无量。所称北都现象，令人发笑。然非蔡孺民辈浮浪之说所能平也。佛法本宜独修，若高张旗帜，必有浪人插足其间，况北方迷信之地，以释迦与天魔等视邪？近上海有太虚上人发起觉社，意在与此曹相抵，道德学社已行

至上海。然仍多浮浅佻侗之谈。仆勉一应之，而不能以为是也。居

贤善俗，仍以儒术为佳。虽心与佛相应，而形式不可更张。明道、象山、慈湖、白沙、阳明所得各有深浅，要皆可用。唯周、张、邵、朱，亦近天魔之见，当屏绝耳。老、庄亦可道，虽陈义甚高，而非妖妄所能假借也。心学之与稽古，原不相

妨。荆川、黎洲，皆以姚江为宗，未尝不读书也。但为学道，不必并为一谈，转致支离为病，属书旧语，即以「为学日益，为道日损」相授，当知吾意耳。端居无事，且思得一二铜器以为娱乐。在蜀亦得数品，北都此物仍贵，足下似亦不好，唯古钱想易识别。仆所得亦不少，而终不能完备。足下于厂肆间有所得耶？生平所厌，唯厌胜品，其余常品、奇品皆好之，足下能为罗致数品否？尤难得者，姑附一纸，可遇不可求也，勿以玩物丧志为笑。

章炳麟白

十二月六日

一九一九年

纓齋足下：得書久未復，因近亦有少许烦恼也。欧阳所述，大抵故言。此即佛法中，惠定宇、孙渊如一派。倡始之初，此种不可少，渐有心得，则义解当转道矣。博戏虽无伤，然习之既久，费日耗资，亦甚无谓。娄见新进吏人，亦无他种恶劣状态，但以此故，不得有所取求，以故夺官听勘，甚可叹悼。足下长年有智，岂可随此波流？欲断此习，当以事类相近者移之，如围棋蹴鞠之流是也。前函求访古泉，近知泉谱中有《古泉汇》一书，利川李佐贤撰，书凡四册，闻校洪氏《泉志》为备，京肆有之，烦为访购，大约不过一二圆也。

章炳麟白

一月十一日

一九二〇年

纒齋足下：前得手书时，仆适有肝病，胆汁迸裂，传为黄疸。调治两月，近始痊可，芒硝已服至半斤矣。前所说藏经事，因哈同花园有议和代表，门庭闭錮，非其道无由入。

仆不愿与混混者胡搅，王揖

唐时请吃茶、吃饭皆婉谢之。

近得手书，言蒋君有古泉，能为求之，甚善。莽钱

壮、中、幼、幺四品皆甚难得，仆曾得壮、幺二品，而皆非真。十布中，除大布易得外，差布、幼布、中布仆皆有之，其余则未能致也。皇祐、重和、靖康近皆得之。德祐、景炎本世所鲜有，亦当置为后图。大历近得一枚，铜旧字亦模糊，其真伪终不能辨。景泰钱颇有数枚，全不似假。成化亦有之，字画间尚有可疑。正德钱自清初已谓无真者，今所见轮郭甚正，亦无沙眼，不知前人何以知其伪也。祺祥、小平未得，当十则京友尝为致之，字画颇有隶意。清钱文字从来无此精好，仓猝冶铸，何以得此，可怪！洪宪铜圆仆有之，并有洪宪制钱，

大抵本初铸为纪念，非行用品也。天祐背五与小平，上海尚易致，有二三字者稍难。龙凤与徐天启则难得矣。仆所得亦有一二异者，如孙亮五凤，横书「五凤」二字，字在篆隶间。纪元入钱，实自此始。太平百钱，亦彼时物，同用年号。朱全忠开平通宝，体近八分西夏贞观通宝，字画全仿大观，而贞字颇称。仆得之四川，世疑为日本钱，或云五代吴越钱，皆非。此其殊异者也。

麟白

五月五日

纓斋足下：久病初起，快得君书。所说声音清浊，与常论不同，真希世仅见之义，存之以俟后人质定可也。吾乡浙西及江南诸县，平去入皆能分别清浊，唯上声浊音多转为去，湖州乃能分之耳。谓声音清浊本无定位，恐未得其真也。至于

配合五音，究竟与四声能密合否，殊不可说。窃谓以字配管色者，乃随其度调高下而得之。一字所配，未必定为某色。即同在一曲尚然，况异曲哉？吕氏《韵集》以五声分五部，大抵魏晋间人未有平上去入之标目，借五音以为符号耳。亦犹今人以五行、五德配五数，非必实有此义也。而其所分五卷，今亦不可尽知。若云平声阴阳或分为二，何以陆法言辈不见遵从？且魏晋人反语，见于《经典释文》者尚多，其下一字，平声亦不分清浊，则知吕氏五卷，非阴阳上去入也。私意古人著书必有序例，或者四声各为一卷，加以序例，则为五耳。究之乐律清浊，未必与四声相依。古者已有五音，至周乃增二变，而当时语音但分平上入耳，去入同与五音、七音殊不相类。

当，其证一也。今人管色用七位十三字，然南方四声完具，而度曲反无凡、乙二位；北方四声不具，而度曲反尽具十三字。多寡相配，适成反戾。其证二也。四声唯中国有之，外裔则

无此分别，唯促音有分耳。而七音则中外尽同，明其不可强配矣。其

证三也。陈兰甫兼明切韵、乐律之学，而两书未尝牵以相证，恐此事不可附合耳。仆於乐律，向无实验，于此不能强论。然以多寡分剂言，仍不能相比者，故略为甄辨如此。季刚分韵太多，于音理未必无益，但最初古音，本无可考。今所谓古韵者，不过用《毛诗》为质验耳。如冬、侵二部，巽轩以来，久分为二。然仆常怪冬、部文字过少，疑古人必与侵为一韵，

如《诗》「凿金冰冲冲，纳于凌阴」为韵，「骐驎是中，骐驎是驂」为韵，则知冲冲必读入侵部。尚欲并冬、入侵，而向时沿袭旧

说，未能合也。年来婴于疾疢，颇究医方，暇亦时作止观（海上时疫，真可危心。西医虽下血清，仍无可救），于他书屏置已久。学殖荒落，当为足下笑耳。南方于细辛、五味二品，难得真者，此物产于辽东，京师大药肆中或有其物，烦为各购一二两也。某君所藏古泉，有可喜者否？近得四川虎饕一

具，銅質黝黑，朱綠遍滿，重三十斤，聊以玩物喪志焉。此
間起居佳勝。

麟白

原稿附致。

一九二一年

纁斋足下：湘游归后，疲于人事，得足下《经典旧音序例》一首，爱其精致，未暇作答。天寒始於炉旁复书耳。旧音自《经典释文》而外，以《汉书》旧注为最多。服、应皆汉末人，邓展文颖亦仕于建安之世，其间有切音者已多，而应氏于《地理志》中所见尤众。

如垫江垫音徒陟反，樊道樊音蒲北反，罕开开音羌肩反，沓氏沓音长答反，皆应音。

则知此

事不始叔然。

孙叔然为郑门弟子，王子雍反对郑学，而《释文》所载王氏亦有反语。此岂效法叔然哉，盖有由来也。

综观陆、颜二

家所引旧音，虽在永明以前者，平上入去之分，亦与切韵无大异，则知四声不始休文也。然《切韵》定音，兼综南北，而元朗书自永嘉以后，专用南音，其北音殆以虜语视之，颜公始一引崔浩耳。若欲明《切韵》之原，恐非兼综玄应《音义》不可。此则「经典旧音」之名，或当改称「经籍」，然后范围广耳。《释文》向无善本。近商务印书馆有《四部丛刊》，意在汇刻善本，而《释文》亦只据通志堂刻，亦未见优于召弓

也。季剛在武昌師範，兩次過漢，皆忽促未與相見，不知近有何等著撰耶？

原稿附去

章炳麟白

一月十四日

一九三三年

纒齋足下：搶攘半年，殆不复亲墳藉。昨因友人来问音韵，稍授大略。适得大著五册，续又到一册共六册。因以暇日披寻，校正《释文》_三，极为精当，视臧氏《经义杂记》_三有其过之，无不及也。间为发正数事，亦无关宏旨者。鄙人尚记《庄子音义》_三，其音切有殊绝者。如《让王篇》_三土苴土音敕雅反，又片贾、行贾二反。敕雅为韵转类隔之音，无足骇异。其片贾、行贾二反，于声纽绝远，不知何以得此二音也。猝思得此，足下如有发明之处，望补入。所论「_张口，「_象卢，同字，声音相转，其义极是。饭器上开，义亦由张口引伸也，杨姓音盈，更引《选》_三注为证。茶、恬音邪，复以茶陵为据。此类精审之处，皆昔人所未到，足使汉魏故言，幽而复彰，为之快绝。原书校后，令弟久未来取，直接寄京，恐有失误，故先复是函，望足下即着令弟来取可也。

章炳麟顿首

十一月二十三日

纒齋足下：前閱《經籍旧音发正》疑事有臧玉林所不能到者，已略加校訂，付令弟寄还矣。新定宪法，制宪者虽非其人，而内容却有六七分满意。犹贾充之《晋律》，李林甫之《唐六典》其人虽奸，其法非奸，亦可存备斟酌。京师想已有印本，望购寄一册为荷。此问纂祉，不具。

章炳麟顿首

一九二四年

纓齋足下：接手札及《尚書集釋自序》《烽火之中尚能弦歌不輟》，真不愧魯諸生矣。《尚書》今、古文，除《說文》所引、《正始石經》所書者，難信為古文真本。即今文亦唯《熹平石經》稍有證據，其餘則或在緯書耳。今文雖立學官，公私稱引，不必盡取于是。猶當時《春秋》立學，只有《公羊》，而稱述《左氏》者，亦正不少，何獨于《尚書》必有科禁也。然如太史所述《堯典》、《洪範》，恐文字與訓說皆合古文。如嵎夷之為郁夷，較之《說文》、緯書及偽孔本，皆无一相應者，則知緯書所述為今文，《說文》所引為漢師訓讀古文之本，真本則自作郁夷也。《洪範》曰涕，今偽孔本作曰駢，自是卫、包所改。《說文》引作曰圉，亦漢師訓讀古文之本，以《齊風》鄭箋考之，則真本自作曰涕也。

依《正義》則鄭引古文作涕，涕本俗字，必是涕之誤。

《白虎通德論》說多用今文，字亦或从古。如哥永言，哥字必是古文。「亡逸」亡字，則石經无皆作亡，更有明証。且孟

坚《汉书》≡𣎵皆作𣎵，而地理志全录《禹贡》≡，𣎵木皆为𣎵木，如此类者，可断其从古文真本也。《正始石经》≡自宋以来，只见苏望传刻之本，虽章句不完，犹可考见一二。而若膺信之不笃，盖以为邯鄲氏依傍《说文》≡为之，未必见古文原本也。不悟叔重先于邯鄲亦不过五十年，（许以说文成书为断，邯鄲以弱冠受业度尚为断。）郑乃与邯鄲同时，耳目所接，不应独疑其无据。且观《正始石经》≡立后，虽清狂如嵇叔夜，尚就太学写之，
《世说新语注》引《嵇绍集》：「先君在学写石经古文，事讫去。」 儒者信从，更可想见。

若只依傍字书而作如今之《篆书五经》≡、《古文孝经》≡
吴大澂书。

曾足以动人一顾耶？今者《石经》≡踵出，疑事大明，《古文尚书》撰异≡，虽难改作，而大体远视前贤为明白。足下为学子说，即须发凡起例耳。太史《儒林传》≡称孔氏有《古文尚书》≡而安国以今文读之，因以起其家，盖《尚书》≡滋多于是矣。

王伯申以今文为伏生《尚书》，段若膺则谓汉时无称伏书为今文者，今文谓今之文字，即隶书也。审思孔书四十六卷，计伏书所无者二十四篇，安能悉以伏书对校？则今文自谓今之文字，不应从伯申说也。所说《仪礼》《古文》《周礼》《故书》，契当明白。桃荊铸金之状二条，尤为精审。他日可会萃诸条，成一小记也。妣胡之筭一条，段据《唐石经》正文作筭，因谓注文筭为筭误。审思《石经》所据，为后郑定本。若后郑本作筭，则注不当云『故书筭为筭』，反当云『故书筭为筭』。然如此又与子春说相钮吾。故仆疑注文当云『故书筭为筭』。杜子春云：筭当为筭，筭读为稿。』愿再审之。

麟白

一月十九日

纒斋足下：又得复书，乃知清室遗书精华半被人窃去，然大学所藏，或有足备考证者。仆今但求清初遗事，至雍正后则

缓之。最要乃在太祖开国时代。盖近考明代书籍，所记清事，与实录甚异。如清祖有范察者，《实录》言其隐身以终，更不知有何事。明人书则载其事甚详，而其亲族在天顺、成化间犯边亦甚剧，不知清人何以不知，並《明史》亦吞吐其辞焉。又清之兴京，即明之建州卫。建州头目受明官号者，明人书载之甚详，而清人皆不知。大抵明代敕书底簿存于内阁，一检即知。清则前代本无文字，太祖倡乱，已将敕书焚毁，故于世系反不能了，亦犹《辽史》书太祖事往往「不备」，而温公《通鉴》反详之也。其后景显二祖，《清实录》则谓附王杲遗孽，为明戮死，明人书则谓从征王杲，死于兵火。当时有巡抚奏案，有辽阳、辽东两兵备道会勘案，事必非诬。但黄石斋书中则谓李宁远忌功陷之死地。清《开国方略》亦姑引黄说以存疑，而终以党叛被戮之说为主，殊可怪也。如此之类，清官书既有所讳，而案牘小文，或反有泄漏实情之处，足下试为检取数事，钞以相示，则幸甚矣。再明人书自

乾隆时抽毁以后，其间要事，多被删除。今所行《熊襄愍集》亦非原本，黄石斋《博物典汇》清《方略》最喜引之，乃谓其述建州旧事，但书官长，绝无主名，今得明刻原本，则名氏具在。甚矣清官书之欺人也。明人书必以明板为可信，北京想甚少，外省或犹有可求者。贵省程篁墩名敏政，明弘治时名士也。父曰程信，天顺间为辽东巡抚，即调查建州谋叛事者，此人想未必有文集。而篁墩声名甚著，《艺文志》载其全集一百二十卷，集中载其父事当必甚详，未知徽州尚有存者否？但其事去清兴已远，或不至抽毁耳。拙著《清建国别记》今已草就，文虽简略，而考核必周，故更愿他书补助也。此颂起居康胜。

章炳麟顿首

六月一日

纒斋足下：前一复函，谅已收到。仆因教育改进会延请演讲，曾赴金陵一行，其图书馆有《明会典》及《篁墩文集》皆系明代旧刻，因摘要录归。近作《清建国别记》已脱稿，援据二十余种书，而明著明刊居其半。其《明一统志》乃钞自四库者，则未敢深信也。（清人喜改明人书）清祖范察

明人书称
凡察。

至肇祖孟特穆中缺一代。据明人书，范察于正统初与兄子董山分领建州左、右卫，其后董山伏诛，则在成化三年。又三年董山、范察之后及中卫李满住之后皆得袭。董山之子名脱罗，明人书已详之。范察之子明人书亦未录其名，今闻《明实录》存在大学图书馆，而宪宗一朝，卷帙完具，能否为之代检？但看成化六年巡抚辽东都御史彭谊破建州后，必有款贡之文，其得袭者，除脱罗外，应更有二人。如检得其人，则一字千金矣。东南大学中友人有发愿修《明史》者，仆谓此事甚难。因明人遗著十不存一也。唯作《明通鉴》尚易，夏燮之书，

援引既少，而徐嘉《小腆纪传》多据清人删改之书，殊不足据。今但增补其阙，加以考异，虽未能上比温公，或较毕氏可胜之也。但亦须三五人分头排比，方能为之，不然则废时而阙事矣。北中大学诸友，如邀先、蔚西，亦于历史地理有所研究，南则柳翼谋于此最明，但恐以餬口故不能分精神于他事也。

章炳麟 白

七月十四日

纓斋足下：得手书并所钞宪宗《实录》，喜出望外。此事前兼属沈坚士求之，今已求得，愿即果矣。完者秃与兀者秃木，仆向亦疑为一人，但以完兀对音颇异，宋·明人译夷语以兀为乌音，如兀尤即乌珠，兀刺即乌拉是。

未敢决定，今观二名同时，亦恐其为一也，然完者秃为董山之侄，董山又范察之侄，则完者秃非范察子，乃董山兄董仓

之子耳。据《实录》又云建州右卫右都督纳郎哈以附董山叛，伏诛，其叔卜哈秃袭职。右卫正范察所封之地，则纳郎哈乃范察之孙，而卜哈秃乃范察之庶子也。范察自正统四年已逃朝鲜，未几归，而得长右卫。至成化三年董山叛时，已二十八年，固容有孙袭职矣。此仆所考核者，似更审正。坚士前寄内阁档案目录，有太宗天聪四年《伐明誓师谕》，自称全国汗。

太祖本称后金国汗，据茅瑞徵《东夷考略》、王在晋《三朝辽事实录》所据，太祖致朝鲜檄文如此。今观朝鲜诸史，崇德以后称清，崇德以前皆称金。当即属

将原谕钞示。此件果得，则更无遁辞，所谓亲口供招，不容抵赖者也。望更属坚士速雇钞手写寄为要。仆于清人建国之事，考得已八九分。唯满洲二字，竟不知其所出。据明人书、朝鲜人书並無称满洲者。以其种族言，则曰女真；以其封域言，则中国曰建州，彼称赫图阿刺。满洲之语，竟何所附？

《满洲源流考》亦不能解，乃云肃慎音变为朱里真，

宇文懋
中说。又

变为女真，为珠申，珠申语变为满珠，满珠语变为满洲。夫满珠不与朱里真、珠申对音，触耳可辨。此种附会，真不值一笑。窃疑此名乃刺麻以曼殊师利宠锡之，非其本称。今奉天旗族尚多，除官寮以外，只自知为旗人，不知为满洲人。若果为部落正称，何以其人绝不能晓也。此种事恐作《清史》者断难附会，仆今亦不敢断为刺麻宠锡，但其绝无根据，则可知已。

年来著述颇稀，唯《三体石经考》、《清建国别记》、《自觉精当》，各不过万余言耳。余暇所得，则如李自成不死于九宫，李绂以附会世宗杀弟，不肯自为，又不肯隐讳，遂招大谴。此二事考之最详。日来在金陵又审知梅伯言作三老五更事。《程篁墩文集》百余卷，亦在图书馆见之，乃正德原刊也。此公在明中叶最为博洽，殆李西涯所不及，而世人只认为姚江学派之先驱，殊不相当也。

大著近想更富，既有《淮南》旧注校理，又勘《论衡》，功

亦勤矣。然此种书单行未必为人所贵，惜友朋皆贫，政府亦不悦学，不能将原书精刻附以校语，使价重千金耳。足下于学术既能缜密严理，所得已多，异时望更为其大者。佛典已多解辨之人，史学则似非君素业，以此精力，进而治经，所得必大。且自《三体石经》发出后，古文之疑，当可尽释，后来作者，必又有以过段、孙诸儒矣。次则宋明理学，得精心人为之，参考同异：若者为捭拾内典，若者为窃取古义，若者为其自说，此亦足下所能为。昔梨洲、谢山、不知古训，芝台、兰甫，又多皮相之谈，而亦不知佛说。非足下，谁定之？所属书签附上。

章炳麟顿首

八月九日

纓齋足下：前得鈔到《宪宗实录》已喜极，当付复书。今更得鈔《英宗实录》更出望外。纳郎哈、卜哈秃，皆凡察之嗣，前书已言。今来书所考适合。纳郎哈盖范察嫡孙承嗣者。伏诛无子，以其叔卜哈秃袭，则范察之庶子也。《清实录》范察、肇祖同一代亡其名，即卜哈秃。而童

仓乃董山之兄也。《开国方略》所引有黄道周《博物典汇》彼云但书官名，不著姓氏。仆已得黄书原刊本，姓名具存，甚矣清史官之欺人也。《博物典汇》说本之天都山臣《女真考》《广百川学海》本。与天都山臣同时者有叶向高《四夷考》，有茅瑞

徵《东夷考略》，仆皆得之。诸书皆云建州左卫都督猛可帖木儿为七姓野人所杀，弟凡察子童仓逃亡朝鲜，童仓弟董山留掌卫事。凡察归，争印，乃分左右卫。其文甚明，但董山更有弟名阿古悉，则唯《实录》著之耳。《明史稿》及后定《明史》于《朝鲜传》略载童仓事，其凡察、董山则讳之。实则凡察为主，而童仓随同行事耳。《清实录》谓范察遁于荒

野，不肯实指朝鲜。又谓范察隐身以终，不肯道争印分卫事，于是祖宗封爵，前无所承，大可笑也。再《东夷考略》等所载天顺三年朝鲜授董山为正宪大夫、中枢密使。辽抚程信侦得之，

程信即敏政之父，仆因此事赴金陵图书馆检《篁墩文集》，果载其父事。

诏诘责朝鲜及董山，皆服罪。

《明史·朝鲜传》则谓建州三卫都督私结朝鲜，或李满住、范察亦在内。但其时或为范察，或为范察子孙，则难知。更望将《英宗实录》天顺二、三、四年事一检，

天顺四年又有朝鲜杀毛怜都督郎卜儿哈事，诏使诘责。此事

与建州不涉，不必录。则成完璧矣。此问起居康胜。

章炳麟顿首

十三日

作此书毕，喟然叹息。前在金陵东南大学，教习柳翼谋颇谙史学，欲重修《明史》，翼谋尚未知《明实录》完具不阙，仆亦以为难事。因谓无已则修《明通鉴》耳。今知《实录》具存，他日或当与翼谋果此愿，而此《清建国别记》其发轫也。又及

现斋足下：得钞《英宗实录》更出望外，而愚意犹得陇望蜀，故复书又属查天顺时事。但仆所欲查者，尚有数端，而足下去馆甚远，仆仆往来，殊为劳苦。今由邮递上二十圆，供车马信札之费。所查共有六事，一并写上。非故为诛求，盖以调查诸书已甚翔实，而世系终有未明，故不憚审求也。望谅之！此问起居康胜。

章炳麟顿首

八月十五日

一、永乐元年始遣邢枢、张斌招抚女真。应调查建州始受抚者何人，始设卫时受朝命者何人。

据《东夷考略》等书，第一世阿哈出，赐名李思诚。子释家奴嗣，

赐名李显忠，显忠之子即李满住。

二、永乐三年始置毛怜卫，应调查始受朝命者何人。

据《东夷考略》释家奴

之弟猛哥不花，曾领毛怜卫，但未知是始受朝命者否。

三、永乐十年始置建州左卫，应调查左卫始受朝命者何人。

有无与建州李氏相关。最要。

据《英宗实录》凡察、满住之叔曰逢吉，则二人必是同姓兄弟。如此，则左卫始受朝命者，必从

李思诚派下分出。

以上《太宗实录》

四、天顺二三年间，朝鲜私授董山为正宪大夫中枢密使，或云三卫都督，皆私结朝鲜。应调查是时建州右卫都督系何人。

以上《英宗实录》

五、嘉靖四十一年，建州右卫都指挥王杲犯边，杀明副总兵黑春，万历二年，李成梁出塞进剿。三年，擒杲磔之。应调查王杲是否凡察之后，或系别支。杲事他书甚详，只须查其履历。清景祖叫场，清作觉昌安。

时为杲部下何官。最要。据清官书王杲之子阿太章京乃景祖孙婿，似非一族。然明世边卫皆世官，似不容异姓为之。

六、万历十七年，清太祖奴儿哈赤始受朝命为都督。应调查奏报敕书如何。《东夷考略》述其时奏案，乃系难荫。

以上《世宗实录》、《神宗实录》

纒斋足下：十五日曾寄一函，並邮汇银币二十圆，藉作车马信札之费，想已收到。昨得《天顺实录》所载董山通朝鲜事，

合之前后，则董山事已完具无余。更欲考者，则建州左卫始封何人也。计其人去猛哥、范察不远，必其父若祖而又自建州本卫分出者也。考本卫，则检永乐元二年事，考左卫，则检永乐十年事。其中世系，恐足下有未悉，特录明人所述，以便考定。

建州卫

(永乐时)

阿哈出

即李思诚

释家奴

即李显忠
乃思诚子

李满住(宣德正统时)

显忠子

猛哥不花

思诚子显忠
弟毛怜卫

猛哥帖木儿

凡察

猛、凡与李满住
为同姓兄弟

此中所未知者，猛、凡父祖于阿哈出、释家奴为几等亲。

《实录》既完具如此，足下云《明史》难成，本纪易就，亦是。唯《实录》全数约三千卷，而新、旧《明史·本纪》皆不过二十四卷。则只得《实录》千分之八耳。若更令本纪增长，亦不成体。鄙意作《明通鉴》为得其中。夏燮所撰，约有百卷，而不详者甚多，非独建州事也。今计必可成一百四五十卷，则于《实录》中要事不至尽失也。

玄同、兼士皆送天聪四年伐明誓师谕已到，此即崇祯三年也。时太宗亲犯北京，而于其年正月，则东攻永平，此谕乃攻永平时谕汉土军民者，当云「犯北京誓众谕」不得云「伐明誓师谕」也。

章炳麟顿首

八月二十一日

纒斋足下：连接两书，《太宗实录》《穆宗、神宗、实录》皆重矣。左卫建置，《实录》虽略其文，而《会典》《明书》永乐十年，是即有据。其中世系，虽无明文为证，然观凡察、李满住同以逢吉为叔，则知左卫与本卫实一家也。以事度之，左卫必由阿哈出之后分出，恐凡、李同祖、阿哈出为同堂兄弟耳。王杲事难得证明，其时右卫尚有台恭，左卫尚有撒哈答柳尚等，而《三朝辽事实录》又载三卫敕书为王杲与鹅头勒勒把督分领，则头目正多，难一一考其世系矣。《明会典》《土官许以妻及婿袭，婿固异姓，而妻亦未必不改适。于此则有异姓继职者矣。然果能检《世宗实录》更好。考王杲于嘉靖三十六年已为右卫都指挥，始犯抚顺，则寻其来历，须在三十六年以前也。拙著大致已成，原稿约一万四千字，补入实录，又增四千余字。足下于此，助我不浅。原书所引明人旧籍，原刊凡十二三种，或篋中所有，或借钞。借钞者，必书其名姓地址，足下此举，更特别言之。来书云尽写《实录》

中建州事，不过二十万言，此亦易举。已函属家兄，但浙中正惊风鹤，一时恐难决耳。此问起居康胜。

章炳麟顿首

八月二十四日

纛斋足下：得钞永乐时猛哥帖木儿事，是猛哥为始领左卫之人。猛哥、凡察为兄弟，而李满住又与凡察同以逢吉为叔，则知猛、凡与李为同堂兄弟，同祖阿哈出也。清前代世系于是可定矣。唯后起王杲，始终不详为何人之后。观其所领，则在右卫，而据足下钞得《穆宗、神宗实录》，则是时各丑都督尚有安台失及台恭辈，其世系皆不可详，亦非独一王杲。《世宗实录》如有所徵，则为至幸；无所徵，则阙之尔。国务院某局长取去《世宗实录》必有调查之处，其时大礼、郊祀及倭寇零窃，于今无所用之，或者以收回蒙古事状，欲检俺答对贡事耳。其实明世自瓦剌犯边，特为异事外，其后如

小王子俺答輩，皆在漠南，非今漠北之喀尔喀也。终明之世，唯太宗北征，尝至胘胸河，今克鲁伦河。其余皆与漠北无涉。即

瓦刺亦今之厄鲁特，非喀尔喀也。然某局长能调查及此，亦可谓粗知稽古者。足下能一见之，或可有所得耶？江浙战争之说，甚嚣尘上，其实尚未开仗。足下来书亦皆收到，并金陵学者书件，近亦得之。以后如果开仗，则当作别论耳。图书馆长徐君闻是吾乡德清人徐心斋养源之裔，度亦必谙识古今者也。此问起居康胜

章炳麟顿首

来书所云《太宗实录》系近年补钞者，不知于何处得来。据《亭林文集》，《实录》藏于皇史宬，其稿则焚之，故民间不得见。万历末始许流传，然部帙繁重，非千金不能得。有摘

钞者，则称为《圣政记》。其时黎洲家有《实录》，盖即万历后所钞者。今闻黎洲此书后归卢抱经，顷岁抱经家又出转卖，有人得之，亦零碎不具，不知图书馆从何处移写，烦询徐君，或因此知民间副本也。

炳麟又白

纓斋足下：扰攘中又得寄钞《世宗实录》虽他事难知，而卜哈秃于嘉靖三十一年尚在，则亦一异事。计其年近百岁矣。清官书称范察再传至肇祖原皇帝，按英、宪两朝《实录》，则纳郎哈先嗣右卫为都督同知，后与董山同诛，无子，而以叔父卜哈秃袭。然则纳郎哈必范察之孙，以孙嗣祖，卜哈秃必范察之庶子，以叔嗣姪。纳郎哈既无子，则范察、肇祖间阙名一世者，即卜哈秃也。计其袭职八十三年，年近百岁，子孙皆已长老，以父祖在，不得为大酋，故肇祖、兴祖辈，中朝不闻其名也。据《东夷考略》王杲于嘉靖三十六年已为

右卫都指挥，去三十一年卜哈秃入朝时才五年耳。此则卜哈秃歿后，王杲承之无疑。然王杲子阿台娶景祖孙女，纵使夷狄之俗，婚不避宗，王杲若为卜哈秃孙，则于景祖为从父，

若为卜哈秃曾孙，亦于景祖为兄弟，此据肇祖至太祖四世之说，除去充善、锡宝齐篇古不数。

阿台非景祖兄弟即为其姪，似不当以孙女妻之，此事可疑。

故意王杲虽承卜哈秃，未必即其族姓。《明会典》载，土官无子弟，其妻或壻为夷民信服者，许令袭职，其制亦或推行于东夷。王杲或其家之壻，但未知昭穆。容有异姓袭职之事。《世宗实

录》既可窥寻，于嘉靖三十一后至三十六年检之（此五年事望检示），容有王杲迹也。再者隆庆时有右卫都督安台失，万历时有右卫都督同知台恭，此皆尊官，亦不知其所出。而其

时清太祖已生，

据清官书，太祖于万历十一年年二十五，则当生于嘉靖三十八年。

当知其详。清官书乃

一概闕之，亦可歟矣。女真之先为挹娄勿吉靺鞨，明代书悉作此语，足下意满洲即靺鞨转音，其实《王制正义》引《东夷传》：「九夷一曰玄菟，二曰乐浪，三曰高骊，四曰满饰」。满饰与满珠音更近。但鄙人所以不敢附会者，则以金世已无其称，不得至明末复有之。明人书亦无称建州女真为满洲者，故据《满洲源流考》谓「西藏献书称曼殊师利大皇帝，鸿号肇称，实本诸此」为确证。其名既自番僧与之，则太祖初建国时，尚无此名，可知也。唯曼殊师利译言妙吉祥，西藏所称本为尊号，犹此土言圣神文武皇帝耳。建夷不知文义，所任范文程辈，亦皆边鄙陋儒，不识西藏所称之意，竟以曼殊为其部族之名，大可笑也。此问起居康胜。

章炳麟顿首

九月十号

纒斋足下：昨寄函论清世系，盖以唐君比音虽确，而肇、兴二祖间横插二代，实清初之误。其后崇德、顺治两次追王，皆只四世，永陵亦无充善、锡宝齐篇古葬处，则知后之订正为是也。王杲事仍望于嘉靖三十一年后至三十六年检之。再猛哥帖木儿实被戕于宣德八年，更望将《宣宗实录》一检。此时邮信尚通，迟恐榆关有傲，将误寄递也。此问起居康胜。

章炳麟顿首

中秋夜

唐君书亦购到，其书颇据《朝鲜史》如言太祖败绩于宁远，创甚而殂。清官书及沈阳旧闻，皆谓太祖攻宁远不克，愤悵以终，唯朝鲜记载谓被创致死也。又白

纒斋足下：烽火接天，想京师戒严已密。前数日得一明信片，知《明世宗实录》尚在教育部，未尽交还。王杲始末，不查亦可。惟猛哥帖木儿之死，其奏报见于正统二年，而他书多

云死于宣德八年，望仍向图书馆检《宣宗实录》。但得猛哥被戕一事已足。邮递多被检查，即用露封信件亦可。拙著顷已完就，唯此条尚待补苴也。至要至要！

唐君书以孟特穆为猛哥帖木儿，充善为董山，妥罗为脱罗，对音颇近。鄙意终以两次追王，及永陵列墓为定。盖肇、兴二祖间，本无他祖，则始误而后正之也。且董山事迹显著，于明为叛人，于建州为豪杰。若果清室直系之祖，何故追王不及，陵墓不列衣冠耶？此问起居康胜！

麟白

九月廿九日

现斋足下：昨日接得手书，并所钞《宣宗实录》。猛哥之死在八年，而实录录于九年凡察奏中者，以奏报到时始书也。此件既付缮写，全书已脱稿矣。赖足下出力，实不少也。来书称徐君曾赴洛阳，得《熹平石经》、《正始石经》残片，所摹熹平残片，其迹近真。正始残片不知何似？前岁之冬，石

经既出，随有伪作残片者自洛阳来，仆因与原石相比，则往往取三四字摹刻之者，以是不信。随有伪作三体以品字式作之者，其篆体肥俗，或疑宋时《嘉祐石经》，然此不应出于洛阳，且行列亦不合。决知其伪。乃罗叔蕴、王国维等尚信之，岂真不辨篆法工拙邪？盖习于好奇，虽伪者必徇之也。

仆意除丁氏所得一石，及朱圪塔村所得二石外，如有残余，必其篆法瘦逸，而又非在曾得之石之中者，且其文义可读者，然后始信为真。不知徐君所得亦有合于斯例乎？暇问之，则可知也。再者，《正始石经》古文依壁中张苍原本，隶书依汉儒定读，篆乃依隶书之。而《春秋公羊》先立学官，《左氏》至贾景伯乃以三家经考校异同，往往改《左氏》古经以从二家。如古文「败速」，篆隶作「败绩」古文「藪葛廬」，篆隶

作「介葛廬」，皆《左氏》先师读从二家也。传例大崩曰败绩，

大崩者，车覆辙乱，行列败坏之谓，故曰败速，

即迹字。

非出师不

功之义也。「𣎵」乃「隸」字，葛盧解鸟兽之言，是为夷隶首长，故书其官，其国则犹牧场、马苑之流，亦名曰隸。𣎵从示声，敛入喉，则读如狃、祁等字，夷音稍转，则如介。夏人读之，亦如计。

介根，《汉地理志》作计斤。

《春秋》读音可从主人，而简

书必依王制也。《尚书》师读多依马氏，邈读繇，不作。

案读崇，

是也。此种文例，非素涉经学者，虽作伪亦易勘破。勿与罗、王辈言之，恐被因是作伪。

仆前作《三体石经考》，近又增修。足下所云𣎵即𣎵字者，亦已依用。又如《君奭篇》「礼陟配天」古文作𣎵，篆文作𣎵，并从尸，与说文从己者异。按从己声义皆远，配训酒色，𣎵为色者，此盖古文小篆之正，今本《说文》或由浅人妄改尔。《无逸篇》「不宽绰厥心」，绰字隶作绍，古文虽𣎵，尚存右旁𣎵字，即说文古文绍作𣎵者。《诗·常武》「匪绍匪游」笺

训绍为缓。《说文》：「绍一曰紧纠，」若从郑义，但谓心不宽缓，若从许义，则谓心无张弛。二义皆通，而作绰者，与绍声义相类，乃后师所读耳。以上並已补入，缮写亦就，並以告君。此问起居康胜。

章炳麟顿首

九月三十日

纒斋足下：前得所钞《宣宗实录》已付复书。今得三日明信片，知复书尚未到也。所论逸字古文字义一篇，尚未收到，此字形体诡奇，仆不得已，以水溢牂牁为说，而终未能惬意。足下能为剖析，必有以匡我不逮矣。前所论𠂔即𠂔字，已补入拙著，此条望更函示也。烽火接天，邮递稽滞，以此为恨。

章炳麟顿首

十月八日

纒齋足下：两接手书，云将唐本《尧典》释文，补正吴闼，此事仆先亦有志为之，以伪古文不足邵，故未著笔。吴之疏漏，如「匚」字明见贾昌朝《群经音辨》，而不知引，此类甚多。补苴成就，非难事也。以《三体石经》相校，伪古文相类者多，盖其书本出于郑冲，冲于文帝初已仕，则《石经》之立，其所亲见，因是作伪亦多取于《石经》。是以东晋献书时，人不疑其妄。段若膺未见《三体石经》，乃谓「当时马、郑古文尚在，安能故作奇诡，以启人疑」。由今观之，马、郑皆称古文，而文字多异，盖皆其训读之字。若原本，则尽依壁经，断无歧异之理。恐当时说经，与宋人钟鼎款识相近。首列摹本，次则真书，后则释文。行款虽不必同，而三者必皆完备。摹本者，即移写壁经也。真书者，即以己意训读之本也。释文者，即己所作传注也。是故马、郑本见于《经典释文》者，皆其训读之本，而非其移写壁经之本也。东晋之时，马、郑移写者已亡，然尚知训读之本非真壁经。

而梅氏所献，多与《石经》相会，是以信之不疑尔。来书又言徐君所得《石经》有古文「禹娄」二篆，惜不知其在何篇，又不知其真贋耳。足下于《石经》所疑数事，今答如左：

一、𠂔之作𠂔，渊如已疑其伪，由今思之，人之所安，衣食居处妃匹而已。安从宀从女。居处也，妃匹也。𠂔从宀，从皿，居处也，食也。古文𠂔作𠂔从衣，衣也。且衣字象复二人，则兼妃匹之意。衣者依也，有所依则安。与安𠂔之义相会，安得改为𠂔形，以就小篆耶？

二、割之作𠂔，《石经》只见𠂔𠂔之文，篆隶作割殷。而伪古文方割，《集韵》引割申劓皆作𠂔。仆谓全为奇字𠂔，《说文》有明证。《汗简》引刃部引孙强说𠂔为创字。形声皆合。刀、刃古文相变耳。此𠂔，实古文创字，非古文割字。割殷言割绝，创殷言惩创，义本两通。若方割之割，则训害。《说文》害伤也，伤创也，刃伤也，或作创。然则方创、方割，字异而训同尔。疑壁经自为创，今文自为割，汉师以今文读

壁经，遂误仞仞为割字。《石经》篆隶例依师读，故不能破也。然汉师误仞，而孙强独能正之，可谓千虑一得矣。

三、逸之作𦵏，从𦵏，为古文漿，是矣。若谓𦵏即𦵏字，则上端与八绝殊。愚谓上端乃兔头，此仍兔字。从月者，犹龙能、𦵏之从肉尔。从𦵏从逸省声，是为洸字。

四、殷之作𦵏，足下说为𦵏字，最合。𦵏者倚也，倚者依也。𦵏者，有所依据也。从𦵏、从又、从广，为𦵏字，义甚确。

五、怒之作于𦵏，𦵏《说文》本怒古文。然奴、如皆从女声，则以音相借可也。

六、网之作𦵏，此笔势小异，非从𦵏也。

七、温之作𦵏，左旁上端，自是西字，从又西声之字虽未见，然或为栖，古文或为掘，皆不可知。西声收入喉音，有璽、闔、

煙诸字。其与温，𦵏、侈小别耳。温字为地名者，《说文》缺其本字，此从邑𦵏声，虽未知𦵏为何字，然声音必可知矣。

八、戚之作邈，重高相累，恐古文就字。《说文》就，从彡就声就高也。

者，或即今之蹴字，或为蹙字。故用为戚尔。地名无正字，

《书·般庚》「保后胥高」必是「邈」之坏字，或声音讹误耳。

《春秋》二家经不误，而今文《尚书》独误者，以公、谷由

口授，而伏生《尚书》多形误也。

如腹、肾、肠作优、贤、扬。肾与贤，肠与扬犹可云音误，腹与优，则必为形误矣。

麟顿首

十月十四日

现斋足下：得六日书，知已为季刚谋一炊地。京师官学多停，而华北、民国辈，尚能办事。其获此，亦幸矣。大学中如邈先等近作何事，将守株以待兔邪？抑犹有驰骋之余地邪？闻兵事起后，书价较贱，近日更得何种佳本？

炳麟顿首

十月十四日

纒齋足下：得书为之喷饭。季刚四语，正可入《新世说》，于实事无与也。然揣季刚生平，敢于侮同类，而不敢排异己。昔年与桐城派人争论骈散，然不骂新文化。今之治乌龟壳、旧档案者，学虽庸受，然亦尚是旧学一流，此外可反对者甚多。发小死而纵大兇，真可怪也。劝之必不听，只可俟后世刘义庆来为记述耳。然因旧档案一语，又令仆心痒。内阁旧档，想所载不过奴酋称号后事，其前此则无有也。仆前作《清建国别记》承足下为检《明实录》而于孝宗、武宗、世宗三朝未检阅，明人记载此三朝建州事绝少。然其承袭爵位，《实录》仍当有文。因缺此未检，于彼世系，终有怀疑。近如得暇，请将此三朝《实录》从头至尾一检，其有建州事状者，悉为录示。倘《清建国别记》中或未谛，仍当改定也。此问著祉。

麟白

十月二十三日

一九二五年

纁斋足下：昨复书以伪古文为郑冲所作，似可决定。至司马彪、李颙引安国说，皆今孔传所无，前函未具，复申言之。

伪书《舜典》一篇，梅賾献书时本缺其传。司马彪先引安国说六宗义，复以己意破之，故前书疑郑冲议礼，先引安国，彪即就文申驳，亦不暇问其来历。至梅氏献书时，《舜典》无孔传者，或郑冲被彪所驳，遂自删其传乎？李颙注汉《太誓》，引孔安国义，是必郑冲原书，於《太誓》犹用旧本。而今之所传，出于梁柳以后也。《太誓》在汉魏间，马、王虽有所疑，然《石经》与今文具在。並汉初娄敬、董仲舒辈，亦尝引之。冲耽玩经史，博究儒术百家之言，唐修《晋书》本传。必不轻率改定，以

启人疑。且汉《太誓》传至齐、梁，梁武犹欲与晋《太誓》並存，其言『古文《泰誓》伐纣事，今文《泰誓》观兵事』虽

为颖达所驳，见《泰誓正义》而颖达于《尚书序正义》亦云：「先有张

霸之徒，伪造《泰誓》，以藏壁中亦可。今之《泰誓》，百篇之外，若《周书》之例，以於时实有观兵之誓，但不录入《尚书》。」其说仍同梁武。颖达为信晋《泰誓》者，于汉《太誓》犹不敢力攻，盖证据无可弇。故冲在魏末必不敢妄改明矣。故疑二十五篇书中二十二篇为冲作，《泰誓》三篇又出其后者也。然伪书自齐、梁立学以前，其可疑者犹多。如分《咎繇谟》为《益稷》，稷不称弃稷。二十二篇中《武成》事状，前后倒置，《正义》已疑脱错。《旅獒序》马、郑注皆读为豪，说

为酋豪，是必明见《旅獒》本篇，而此反说獒为犬，高四尺者。若斯之类，以冲之学不应尔。其尤自相抵牾者，《论语·尧曰篇》曰：「予小子履」等四十五字，《集解》引孔安国曰：「此伐桀告天文」，《墨子》引《汤誓》，其辞若此也。而今乃取此语入《汤诰篇》，《汤诰》与《汤誓》既异，且《汤诰》为黜夏归亳所作，与伐桀告天异时。孔安国《论语训》

与此孔安国所传《汤诰》同为一人之作，而又自相钜锷。仆谓《论语训》是郑冲伪作，《汤诰》或未必郑冲作也。据《汤誓序正义》皇甫湜已引《汤诰》亦祇可证为梁柳作尔。足下疑伪书初出，未有二十五篇，虽未必尔，然如上诸篇，殆必梁柳、臧曹、梅賾辈不学者为之，非冲所自撰也。

炳麟白

四月四日

再者梅賾献书，已用新定《太誓》，而李颙犹见郑冲原本者，按唐修《晋书·文苑·李充传》充曾注《尚书》颙即充子，其书盖述父而作。充始辟丞相王导掾，其生当在渡江前，且祖秉、伯父重，皆有声中朝，或以旧家窥见冲书耳。

麟又白

纒齋足下：大著《杜孔异同考》近数日始由邮便递至，亦可谓稽迟矣。展览一过，大体无病。唯伪孔注本，多同子雍，偶有相涉者，乃杜之取王，非王之冒孔也。邮寄恐又失之，故暂留此以待尔。适又接杨君树达《古书疑义举例续补》一册，用心亦审，所论管子「唯毋」字义，谓为下句省文，足规高邮之过。唯避复变文例中，引崔氏说「日中星鸟」变星言鸟，此恐误证。七星称星，本是简略之辞。太史《天官书》称「七星颈」，则「七星」亦是简称。而古代何名，今无可知。《尔雅·释天》於此阙焉。大氏鶉首、鶉火、鶉尾三次，皆象鸟形。左氏称鶉尾曰鸟帑，则鶉首，自为鸟首，而鶉火乃是鸟身。直称曰鸟，恐古代正名如此，未必本称七星，而避重言鸟也。又俞先生原书中举证亦尚有不备者，如《书》称大淫佚有辞，马本佚作胥。又称大淫图天之命胥有辞，则图天之命四字必是倒错在此，似孔壁已有错简。鄙人昔尝举以问先生，先生颇以为允，而书已久成，不及追补。若斯之类，

恐不可更仆数也。此问起居康胜。

章炳麟白

六月十九日

纒斋足下：得书及与靡若书，悉季刚在鄂，乃与校长石瑛冲突，其实不过口舌之争。（季刚呼石为阁下，石云不应作此腐败口吻，季刚云如称汝为王八弹如何？）石之徒党，欲去季刚而不能，乃登报称将请吴稚晖为国文主任以示威。其实吴未必能赴，季刚亦有土著徒党，未易攻也。闻季刚在鄂薪水三百圆，萧又别有赠遗，约共五百圆。若在北京，必不能满其望。兼鄂中本有党羽不易攻破，而京师则飘摇无定，足下似应劝季刚暂留，不必逾淮化枳也。此问起居康胜。

章炳麟顿首

六月二十一日

纓齋足下：示悉，季剛事，黃百新^{人望}來道其詳。据云，同事四人，相约辞职，其意盖以反抗石、吴。石瑛无已奈何。至北京设法云云。吴之到鄂，亦不过掩人不备，其实鄂人恶吴者多，必有反对者。

刘禹生即季刚奥援。

不知季刚何以惶恐如是，宜稍慰

解之。中国大学是老革命党所设，经费宜少，健秋既在彼任教务长，果欲聘请季刚，谋一兼差，想非难事，但恐不足满季刚之壑尔。目前且宽慰季刚为得。足下尽治《尚书》当必有进。适记魏默深《书古微》以《逸周书·世俘解》当《武成》，因取《律历志》所引《武成》验之，与《世俘解》悉合。唯今本《逸周书》字有错乱耳。汉时得壁中书五十八篇，建武中亡《武成》一篇，今则逸篇尽亡，而建武中所亡者乃在。汉儒于《逸周书》不甚注意，作伪古文者，亦不取《世俘》为《武成》，而其书岿然竟存。默深他事多臆断，独此乃得其真。窃谓后人解《尚书》者，《世俘解》及《殷本纪》

所录《汤诰》，此虽非全文，然文义相次。皆应增入也。《杜孔异同考》大致

无误，即奉徵。此问起居康胜。

麟白

七月三日

纓斋足下：季刚因与石瑛不合，石延吴稚晖以拒之。当时刘禹生来，谓稚晖如到武昌，已能力抗，故鄙意亦谓季刚宜少待。乃稚晖到鄂，禹生竟不能拒，则外强中乾之故也。乃来书言，王正廷辈亦力拒季刚，案王本与季刚无怨，恐他人异议，王亦不得不从同尔。闻广东大学延请季刚，季刚亦愿往教。彼学乃赤化中坚。季刚不得于王正廷辈，而反得于赤化，为赤化之吴稚晖所拒，而又为赤化之广东大学所取，是诚不可知其故矣。

章炳麟 顿首

纒斋足下：得某君《中医剥复案》，明中医之不可废，是也。然谓中医为哲学医，又以五行可为信，前者则近于辞遁，后者直令人笑耳。禹之六府，曰水、火、金、木、土、谷，此指其切于民用者也。五行之官，曰句芒、祝融、后土、蓐收、玄冥，亦犹今世有盐法、电气、河道之官，因事而施，亦切于民用者也。逮《鸿范》所陈，亦举五行之性耳。生克之说，虽《鸿范》亦无其文，尤在《泾》《医学读书记》举客难五行义，语亦近实。在《泾》欲为旧说弇护不得不文饰其辞，然亦可知在《泾》意矣。医之圣者，莫如仲景《平脉》、《辨脉》及《金匱要略》。发端略举五行事状，而佗篇言是者绝少。今即不言五行，亦何损于中医之实邪？医者之妙，喻如行师，运用操舍，以一心察微而得之。此非所谓哲学也，谓其变化无方之至耳。五行之论，亦于哲学何与？此乃汉代纬候之谈，可以为愚，不可以为哲也。且五藏之配五行，《尚书》《古》《今文》二家已有异议，郑康成虽从今说，及注《周官·疾医》云：

「肺气热配火，心气次之配土，肝气凉配金，脾气温配木，肾气寒配水。」

则犹从古说也。以此知五行分配，本非一成，犹在天有赤道、黄道及月行之九道。近代变九道称白道，于测天之实，不相干也。某君所持论，似皆不足以驳余氏。至论医学进步，谓四家进于《千金》、《外台》，叶、徐又进于四家。以仆所验，实不其然。且叶氏自作聪明，徐氏志在复古。二家者，又不可同论也。仆尝谓藏府血脉之形，昔人尝解剖，而不能得其实，此当以西医为审。五行之说，昔人或以为符号，久之妄言生克，遂若人之五藏无不相孳乳，亦无不相贼害者。晚世庸医藉为口诀，则实验可以尽废，此必当改革者也。中医之胜于西医者，大氏《伤寒》为独甚，温病、热病，本在五

种伤寒之中。

梔豉汤、白虎汤、大承气汤，非治温、热病而何？

其治之各有法，而非叶天士辈

专务甘寒者所能疗也。藏府锢病，则西医愈于中医，以其认识明白，非若中土之悬揣也。固有西医所不治，而中医能治

之者，仆尝于肺病、里水二证实验其然。

有肺痿西医称不治者，仆以钟乳补肺汤为丸疗之；有里水西

医放水至三次仍不愈者，仆以越婢加朮汤疗之，皆全愈。

若夫肠痛用大黄牡丹汤，与刳割无异。霍

乱用四逆汤，与盐水注射无异，则所谓异曲同工者也。如曰幸而得之，不治于西医，而治于汉医，则不可云幸而得之也。如曰治疗虽善，未足以成医学，《伤寒论》固参合脉证，以求病情，然后处方，亦不可云徒善治疗也。仆与余氏往来频数，观其意，似以《伤寒》、《金匱》、《千金》、《外台》为有用，而上不取《灵素》、《难经》，以其言藏府血脉之多违也。下不取四大家，以其言五行之为辞遁也。剽剥太过？亦信有之，以仆所身验者，汉、唐、两宋之术，固视金、元为有效。若乃不袭藏府血脉之伪，不拘五行生克之论者，盖独仲景一人耳。

《平脉》、《辨脉》、《金匱·发端》诸论，涉及五行，是其洮汰未尽者。

凡人之善于技者，苟

有可录，虽串医亦当咨焉。执一说以蔽天下之是者，其失则隘；揭己之短而以为长者，其失则戇；不知某君以为何如也。此复，即颂起居贞吉！

章炳麟顿首

七月六日

纆斋足下：得书，道检查清官事，发奸挺伏，为功不细。金梁之奏，康有为之书，已载朝纸矣。此事虽起于溥仪出宫之前，然今溥仪反得自由，阴谋恐未有艾。如以法论，金、康二子皆应由检查厅密行逮捕，致之圜圉，依律惩治，处以极刑，然后谋逆者有所忌惮。顾泄沓之风，由来已久。向日复辟事作，康有为、章掣、刘廷琛诸首谋无不网漏吞舟，听其自由居住。背诞之言，时时形于文字，法吏不问也。养痍诒患，谁执其咎？若再与迁延，将来彼事成否虽不可知，而簧鼓所及，使文学之子，皆化为背叛之人。一国之中，为民国

与为清者分处其半，尚复成国体乎？为恐株连过广，则彼所保荐，与稍有诖误者，如胡适等皆可置之不问。歼厥渠魁，亦足以振风纪，特恐当事泄沓，不肯为此耳。国家失统，致纪元有两号，奉事有两主。为此，纲纪已去，尚复拟草宪法，亦焉用之？鄙人于黄陂再起时，曾劝其捕治溥仪，以完复辟之案。黄陂仁柔，不能为此。去岁冯军驱之出宫，积忿稍泄。而武人不知后患，纵令自由，反如虎兕出柙。及今不图，则滋蔓将甚矣。此可与足下言之者也。季刚在鄂，就中华大学之聘，曾有书来，欲仆转致萧督，为谋一兼职，已致书刘禹生矣。今来书又云曾可就中国大学，不知其人趣向究竟若何，俟得彼复书，再与定夺也。此问起居康胜。

章炳麟顿首

八月九日

纒齋足下：前因问古今文《尚书》事，略以意对，犹未尽。伏、孔《尚书》，其始皆古文，后以隶书著录，皆今字，诚如足下言。然古文家所以异于博士者，其故书在也。《说文》录古经文字至众，郑仲师、康成，亦时有所援引。若不移写古文，寻检形状，何以能委悉如此？且邯鄲淳受古文《尚书》於度尚，其后卒能成《石经》，则知尚之所以传淳者，非徒隶书训说，其真本自在也。前疑古文家于经犹今人集钟鼎款识。款识者，本经也，为一列。以隶写款识者，犹以隶写壁中书也，为一列。最后释文，犹传注也，为一列。独集款识者，合三者为一书，古文家分为三书耳。本经故书，诸家皆同，而隶写者时有异，今时集款识者尚如此也。以马、郑相校，则马氏少异，而郑氏多异。观郑注《周礼》，以今书为本，故书反附见于注，则知郑氏改字多矣。若一字古今异体者，虽马氏隶写之本亦多从今。如「王曰」作「王曰」，「东郊不」作「东郊」，是也。古字难知，以师读定之者，如「其窠出于」

不详」，马氏「案」作「崇」，此则疑在注中。《旅獒》郑读曰豪，未改经字，而马氏已作豪，恐亦注中如此，非隶写之本然也。永嘉丧乱，经典过江而东者，其本经故书已亡，独隶写者在，是以枚书模效《石经》，其文字反视马氏为近古，有以起人崇信。段若膺以枚本为古文，顾今所见枚本，自范甯改为今文，唐时又尽废古文不用，逮宋开宝，虽释文亦被窜焉。枚氏真本不可见，而以后人所改者当之，此段氏之失一也。马、郑本留於东晋者，皆隶写之书，其故书本经已亡，然人亦自知其有之。今谓枚本若多作古字，则与马、郑本绝殊，必无信者。是乃颠倒之见，此段氏之失二也。顾枚氏真本不可见，如师古、玄应所引，与贾昌朝所据而已矣。直汉之衰，诸儒各为苟简。习郑学者，徒传其改定之本，而于其摹写原本者置之。自是以后，学说有今古，而文字无今古。斯邯郸所传古文，所以不得不刻诸碑石，以诏方来也。枚氏伪古文《尚书》，本之郑冲，冲于魏文帝为太子时已官文学，至晋泰始

十年而歿。何氏《论语集解》与冲同集，而《正始石经》立于是时，正冲所亲见者。伪古文多取《石经》文字，事势宜然。东晋时所谓马、郑《尚书》者，但作今字，其真本典型已绝，伪书乃适与《石经》相似，由是被人尊信。后范甯又变伪孔本为今文，及唐卫包伪孔典型亦废。然《匡谬正俗》引东郊不闢孥弱女，《群经音辨》有「命」，是旧迹固有存者。宋次道、薛季宣所述，盖非无征。唯伪孔亦不尽依《三体石经》。又以古文改作隶书，笔势方圆邪直既已不同，易致伪误。久之复以其伪误者转为古文笔势，于是字体怪譌，无可究理。《汗简》所引《尚书》有称石经者，则当时所见《石经》拓本也。有直称《尚书》者，则依伪孔原本转隶古而为古文笔势者也。如誓字古文或借用𠄎折，《匡谬正俗》已误作𠄎，𠄎《汗简》乃更作𠄎，此由隶书不审，再以隶变作古文，遂令无以下笔矣。来书云「歌永言」汉书作哥，稼穡《论衡》作音。哥、音字为近古，是说得之。《说文》明云「哥，古文以

为歌字」，此即铁证。然马、班二家，古今文亦自参取，非定守师法也。

章炳麟顿首

十二月二十六日

来书谓瓘为雪之古文，此说甚搞，雪训所依据，一象倚著形，倚著与依据一也。仆於《石经》古文所不解者数事，得君发明，此一事涣若冰解矣。

炳麟又白

一九二六年

纓齋足下：得本月十八日书，斯时禄仕在都者，奇窘之状，自不待言。足下向亦兼充教员，此时如何？如并此失之，唯有在南方谋一善地，且俟与学校中人商之。但暑假以后，情势变迁，都中或又有苟安之日，未知足下尔时愿他就否耳。尊翁生日，已为作一联，同日寄去。平时既讲程、朱之学，故语亦不愆其素。『定性岂曾参白足；驻年原不藉黄精』。见儒者自有卫养之术，不烦求之仙释也。因恐联轴迟到，故先致此函，即问兴居康胜。

章炳麟顿首

五月廿五日

纓齋足下：变故以来，不得手书逾九月。今日接挂号信，悲喜何似！季刚性情乖戾，人所素谄。去岁曾以忠信笃敬勉之，彼甚不服。来书所说事状，先已从季刚弟子某君闻其概略，彼亦云吴先生是，而先生非也。在都与诸交游断绝，欲来上海，

就暨南学校教员。适诸校党争激烈，有暗杀校长教员者。友人或告以畏途，遂止不来。来书云，季刚已去，是否往关东耶？足下辞去法部事务，可谓竟信其志。其实南方之强，更甚于北方也。仆今岁唯闲居自适，夏秋间从事止观，颇得禅悦，而宴坐过久，心脉过旺，遂止不为。时以宋明儒书为乐，其中利病，颇能寻究。大抵佛法究竟，不过无我二字，则孔子绝四，颜渊克己，正与之合。自孟子、濂溪以至白沙，后及王门数传弟子，以至东林之高景逸，所得虽深，实是数论神我之见，所谓天乘者也。中庸归本于天，即中国之婆罗门。横渠近之，又不如数论也。明道、上蔡、慈湖，庶于佛法相近，而王门之王心斋，以安身为极则，乃是汉初黄老之学。若象山、阳明、瞋恚未断，只是人乘。高贤所得，乃不如其弟子，晦翁又不如二公。然欲维持世法，即朱、陆已足，而范希文、司马君实辈，亦未必不如朱、陆也。友人多言救世当用佛法，仆谓不本儒术，则王摩诃、裴相国之伦，何益人事？佛、儒

相資，楊大年、趙清獻輩乃可有立耳。足下自言以恕待人，
違道不远，勉力行之可也。朋友隙末，最可痛心。然仆所经
历，如此者尤多，亦只可以理自遣。季刚性行，恐难免於乱
世，是则深可忧耳。书复，即颂起居暇豫。

章炳麟顿首

十一月二日

一
九
二
七
年

纒斋足下：得书论丧服废兴之义，今世衰道微，虽亲死不葬，临殓入内，世亦谁以为訾者？若因循颓俗，无事以名实征诘也。其犹欲酌损旧制，令当今可行耶？昔人云，毋轻议礼，盖东原与任幼植书已举以为戒矣。所论礼经丧服，多封建男统之制，今不可行。按封建与男统，固非一事。封建者，至郡县制成而废；男统者，无时焉可废者也。生人之初，知有母不知有父。渐进始有父系，今社会学家亦以是分文野。顾欧洲诸国，东及印度，犹未能纯为父系者，有二事焉。一舅之名与伯叔父无异也；一女子得继其父，再传遂为母系也。唯中国脱然于是，斯正文化之至优著者，岂可与封建同论哉？秦秀之议贾充也，不言其弑君乱政，而言其以外孙为后，昏乱纪度，应谥曰荒。古之视此，如是其严重也。今鄙俗亦有以赘婿承统传至外孙者，士大夫素未尝行焉。欲举此美俗与封建一切屏之，其比拟亦非伦矣。所举丧服三事，尊降独封建有之，《开元礼》以来铲削殆尽，此当与时变易者也。为

人后者，降其父母，此本后大宗尔。晚世之为人后者，非后大宗也，犹为所后者斩，而为其父母齐衰，不杖期，斯乃缪于礼经，亦宜举正者也。唯父在为母齐衰杖期，此古制之可间者。大氏殷周间母系犹一二未绝，亟为矫正，则不免过其直。顾念《荀子·礼论》有言，「至亲以期断，然则三年何也？曰，加隆也。」今父在为母期者，直不加隆尔，非有所减损明矣。且杖期与不杖期其别有二：一，不杖期，首尾十三月，杖期有禫，则首尾十五月也。以十五月，故容有经三甲子者。故古者亦谓之三年之丧。

《春秋传》：「王一岁而有三年之丧二焉。」一，谓长子斩衰三年，妻齐衰不杖期也。

齐衰有四升、五升、六升之异。不杖期，皆在五升以下。杖期之服，为母则四升，此与斩衰，正服三升，徒以一升为差，与斩衰义服三升有半者，其精粗殆无以辨矣。盖母与妻至亲也，齐衰杖期独为母妻有之。虽尊如王父，亲如昆弟，皆不得比焉。斯亦见哀母之笃矣。由周而来，迄于秦汉，戎狄寝

远，父系斟定已如画一然，不待於别嫌明微。唐时尝改父在为母服齐衰三年，此于今日可行者也。《明集礼》又加隆为斩衰，此乃见其一端，不可通于类例者。父母之恩一也，嫡母、继母，则恩与父异。为因母齐衰三年，则似杀；为嫡母、继母斩衰三年，则过隆；若为之分别耶，为妾母斩，为君母齐，于义又不可，故不如通为齐衰三年之适也。若夫哀毁之情，起居之节，因母则如父，嫡母、继母则杀焉，是之屈伸制礼者，固不以一概定也。大氏议礼服者，唯《开元礼》为得中，小小过差，当为之补削，令归于善。《礼经·丧服》，则有封建世卿之制，《明集礼》则有随情恣改之缪。

最缪者，如妇为舅姑三

年，嫡子为庶母杖期之类。

其不可行者固多矣。来书又谓遮拨礼教，与提倡礼教者皆非。夫今之遮拨礼教者，非固情有所不安也，诮于异国之俗，而慕其虚华，或妄为论议以通之。是乃华裔之辨，非

是与非之辨也。提倡者所苦无其学术，高者为礼经所困，下者为胡清习俗所渐。然与夫一意遮拨者，固不可同日而语矣。黑纱缠袂之制，今时华士多行之，犹未遍于齐民。计其陵迟之始，在清时已有其端矣。清固夷也，不习礼教，故丧服但有白布袍衫，而无衰制。入关之始，士民虽去冠带，从胡服，独丧服犹依古。久之，士人入仕为吏者，渐依清制，亦衣白布以居大丧。衰制渐微，犹不绝如线。欧洲诸国之以黑纱缠袂，视清时之白布袍衫又杀矣。以文学工艺计，欧洲诚胜胡清远甚。若以礼教相格，则二者正无异也。胡为必废衰制而从黑纱缠袂之俗邪？或曰衰不当物宁无衰，此于古言之可也，自宋末行木绵布，麻织日稀，今独沙门尚服之。故《明集礼》辨五服等次，但以麻布精粗生熟为校，不复计其升数，此由织纆之变为之，不得以古道绳切也。或曰，古吉服殊衣裳，凶服亦依其裁制为之。今吉服皆笛袖长衣，独凶服顺古，此龔龢不相入也。夫变冠以为帽，变衣裳以为袍衫，唐宋已然，而

凶服不变者，以凶服不必与吉服同制也。且今之军服，固与吉服异，法官又依仿古服为之。于此不责其同，独凶服必责其同耶？今所以存国情者，固非独丧服一端，然苟有存者，不敢废也。何必震于殊俗，誅於异言，以变吾之故常哉。所论礼古经事，他日当审之，今先为此以报。

章炳麟顿首

民国十六年十一月廿八日

觐斋足下：又得手书，具悉。足下以议礼者非其人，又非其时，因是激发，讥及礼制。不知今之时与项城秉政时异也。夷言珍说，鼓扇群盲，人纪几于扫地。一二硜硜者，以存礼自誓，此不可谓非中衢一勺。昔者，刘岳《书仪》作于后唐之世，岳之书虽多可笑，要之当议其学识之差，不当议其非时也。假令有如马季长者，出而议礼，其学识既无可问，又不必议其非人也。渊明云：「区区诸老翁，为事诚殷勤」，足下

当审思其言。若夫政府所遣领录之人，且可勿论，如修史之有总裁，亦虚名耳。《隋书》不以长孙无忌废，《宋史》且不以脱脱废也。民国初载，丧服未定，（既未定丧服，不知谁死为有丧，不知黑纱为谁而缠，此真可哑然一笑者。）遂以黑纱缠袖为式，此犹胡清入主，唯有白布长袍以居丧。

道光时始定通礼，前此

未有丧服之制也。然汉人仕宦者，亦未肯竟从时制。故事具在，今亦当沿

其例。更推之前也，汉时曹褒定礼，盖亦无士庶丧服。故《后汉·礼仪志》但有天子大丧，不及士庶。《舆服志》亦无丧

服。汉时郡太守死，掾属或为服斩衰，此必非中朝所定可知。

汉世经儒，乃自从丧服经行之也。唯今

所谓「遵制成服」者，于名非是。有改为「遵礼成服」者，此为

得之矣。

《士礼》、《开元礼》、《明集礼》、《书仪》、《家礼》皆得称礼。

前引《荀子》至亲期断之说，

足下疑古者丧期无数，不应有此。不知《荀子》自以例推，非谓古有此制也。

父之兄弟，祖之兄弟，皆无大功，丧期一等，即服小功。知服期者，本应大功也。以父之兄弟与祖皆本应大功，则知父本应期也。此所谓以例推也。

足下又疑祖母不传重，何以为祖母后者亦三年。不知祖母与祖父一体，不得轻重相绝。为祖父后者，斩衰三年，则为祖母自不得不齐衰三年也。继母如母，足下疑其泰过，不知伯叔母已服齐衰期，父在为继母自不得不齐衰杖期，父歿为继母自不得不齐衰三年也，此皆义服，衰之粗细，当与正服殊矣。若慈母与庶母慈己者，等衰绝异。从母之服，稍加于舅，此则不容无疑者。今人则于庶母慈己者，虽无父命，亦以慈母之服服之，季刚是也。又不可以为训。若如明、清之制，庶母虽不

慈己，亦以杖期服之，则慈己者自当加至三年。然庶母杖期之制，亦仍不可为训也。此当集合礼家，酌定其制，非一人所能专断也。舅与从母同服，贞观已有其制，则亦且从贞观

可也。大氏《士礼》尊降之制，汉已来已不行。其余诸条，有于人情稍远者，《开元礼》已渐为变更。今人服制似当以开元所定为允，《明集礼》则太妄矣。《开元礼》仍有于人情不近者，则当会集经儒，斟酌损益，断非一人所可专辄也。诵诗三百，不足以一献，故曰毋轻议礼，愿足下慎之。此复，即问起居清胜。

章炳麟白

十二月十七日

一九二九年

纁斋足下：得书知欲为《三礼辨名记》，此事体大，恐非一时所了。既以礼为郑学，而又不满于郑君傅会之说，则用思益不易。鄙意《周礼》、《仪礼》本无纠葛，唯《小戴记》杂以今文，郑君欲为会通，遂不免于辞遁。今于《小戴》不合者，直驳斥之可也。至夏、殷文献，本无可徵，郑说原非有明据。然如封建地域之事，亦不能谓其尽诬。旧说夏殷建国，诸侯大者无过百里。据玉帛万国之文，则知其区域不过如此。《逸周书·世俘解》称武王遂征四方，凡憇国九十有九，凡服国六百五十有二。使皆如周制，自成国方三百里以上，其封守必备，焉有二三月间吞灭至尽也。周制虽更夏殷之旧，然无功叨窃者，虽侯国亦不过百里。《春秋传》称王命曲沃武公以一军为晋侯。一军，小国制也。故子产对晋人言，天子一圻，诸侯一同。明指武公始封言尔，其大者又或逾五百里。如平王东迁，以西周畿内之地尽予秦襄公，则大至方八百里矣。《孟子》视诸侯一同，以为常法，故误言公侯皆方百里，

非采之夏殷，然夏殷亦正如此也。旧说《禹贡》地方五千里，除去荒服，则九州之内方四千里。唯史公谓甸服在王畿外，故马季长说五服方六千里。然则除去荒服九州方五千里。案据禹贡山川之迹荆州南至衡阳，或抵五岭而止，约在北纬二十五度半，冀州北至碣石，约在北纬三十九度半，相距十四度。于今为二千八百里，于古则三千八百里弱。

以汉虑廛尺当今营造尺七寸四分率为率，古今里法各

长一百八十丈，故以七四除今里，即得古里。

则与欧阳诸家所说中国方五千里，除去荒服，即四千里。合。

若据《尧典》北至朔方，南至交趾。交趾至少在今龙州以南约北纬二十二度，朔方在今宁夏以北亦约北纬三十九度半，相距十七度半。于今为三千五百里，于古则四千七百里强。则

与史公、马季长所说方六千里

除去荒服方五千里。

合，大致如是。而异议

所引，五服相距万里，为唐大无据之词也。《周官·职方》：

「王畿九服，相距万里」。《职方》本穆王时作，见《逸周书》。似非周

公之旧，即《大行人》所谓「九服朝会之期」，恐亦穆王时改定。

据自要服以内，相距七千里，东北至医无闾，在北纬四十一度半，而南方山镇，但举衡山，未必以衡山为止境，或自杨

州转而西，南至日南境，汉《地理志》以交趾、九真、日南属扬州。北纬十五度半，去医

无闾二十六度。于今为五千二百里，于古七千里稍强也。穆王独勤远略，故疆域甚广。然荒服则不可知，或当北抵肃慎，

《春秋传》以肃慎为北土。西极瓜州，今安西州。南极北户，赤道下，今爪哇地。则有古万里之数也。

若《王制》方三千里之说，于《禹贡》山川已不合，北不尽恒山，则与《职方》北至医无闾者更悖矣。殷时区域虽小，箕子尚可据朝鲜，高宗亦尝伐鬼方，相距亦不止三千里也。此据荦荦大者言之。若夫郑说褊狹，似亦糅杂今古文为言。《周

礼《无禘祫》之文，肆献裸饌食，今人已知为庙祭通制，非指禘祫。案《周礼》但言大烝，《春秋传》言尝禘，《记》言大尝禘。夫四时之祭，祠约简而烝尝备。疑古者禘祭皆于烝尝合祭群主，非烝尝外别有禘祫，亦非三年一祫，五年一禘也。《周礼》所谓「四时之间祀，追享、朝享」，间祀或因事特举，追享或即享先公。《司服》有享先公之文，如不庙、公刘，去成王、周公远矣，必不在庙祭之列。亦不必是禘

祫也。《春秋》所谓大事、有事者，因事须褒贬而书，故与烝尝异文，又非烝尝之外别有大事、有事也。《春秋传》称烝尝禘于庙，明禘即烝尝所行。《楚语》称「日月会于龙箴，百嘉备舍，群神频行，国于是乎烝尝，家于是乎尝祀」。韦解「群神频行」曰：「频，並也，言並行欲求食也。」然则大烝合祭，正遂群神並行求食之志。其非别有禘祭明矣。此鄙人所新见，不知足下云何？又五冕之制，郑《传》会《虞书》十二章，以华虫当鷩冕，以宗彝当雉冕。夫三代异制，周何必袭虞。《王

风》称「毳衣如蒺」、「毳衣如璊」，是即天子之大夫衣毳冕者也。如蒺、如璊，必非指虎雉之饰。司农以毳为罽衣，正与《诗》合。鹭为何物，今虽难言，司农但说鹭为裨衣，是亦不以为华虫。近王壬秋谓鹭为羽衣，似有可取。后代鹤鹭之类，岂因缘于是乎？此亦参取先郑以与康成立异者，足下宜详之也。《王制疏证序》大致近是。先师以为素王新制，真乃率尔之言。观其别言周尺，又言今以二百四十步为亩，是岂孔子豫识其事？纵未必尽出汉文博士，亦必在秦汉间矣。足下以为《新书》、《繁露》之流，拟议亦合。《戴记》多杂汉初著作，非独《王制》一篇。如《大戴记·公冠篇》且明著孝昭冠辞矣。书不能尽，且摘举大较以复。

炳麟白

一月三十日

再《王制疏证序》文辞宜稍令平易，不必慕为醇古，方令习者易了。

麟又白

一九三一年

覲齋足下：得书，並先寄《国学丛刊》三册，俱悉。近作《汉儒识古文考》二首，大致谓汉代学者说经或有是非，至于文字，则无肌决之事。一由汉初八体试吏之法尚严，二由汉初故老未尽，故读古文经者，得尽识其字，无所疑滞。逮及元鼎以后，始有古文专家之业。而自儒生以外，吏人犹往往知之，于汉碑可验也。后之作钟鼎释文者，绝无传授，以臆释为何字，此所谓不知而作者矣。已属鹰若缮写，当即寄奉。洛阳所出晋《辟雍_{辟雍}颂》，应先参考《晋书》，始可论定，近人伪作古碑者多。

未知足下有此暇晷否耶？闻足下治《三礼》名物，学子或言须有古器质验，斯语甚缪。古器唯金石堪以永存，若布帛草木，势不能久，非凭旧儒传说，何以为徵耶？亦可见近代学子之愚也。书复，即问兴居安隐。

麟白

十一月十三日

纁斋足下：前寄《汉儒识古文考》二通，想已接到。得来书并释桃一首，大体不误。古庙制宜再精考。韦玄成、刘歆与郑氏义多不同，即《记》称诸侯不敢祖天子，而鲁有周庙，郑祖厉王，亦非记所能通，此事恐须博考经籍，非一家之言所能了。褹裕说鄙人亦不敢专依郑氏，盖三褹五褹之说，不过《公羊》与《纬书》所言，于鲁且未必然，况可云百王通制耶？审思说礼固自不易。盖孔壁逸经与七十子后学者所撰《礼祀》，今皆不存。如近代定海黄氏之伦，研精覃思，亦无过管中窥豹而已。足下更有何术可以解疑祛滞，愿深思之。此问兴居清胜。原稿附上。

章炳麟顿首

十二月二日

再者：马氏注《礼》，唯《丧服》一篇。三国以来，解此数十家。后来补苴遗漏者，文在《通典》，大体可知。鄙意以为古礼可以说，及今尚循用者，唯有此事。

麟又白

一九三二年

纁斋足下：承钞唐君《清室四谱》，来示以猛可帖木儿为孟特穆，仆与友人陈佩忍已有此疑。以董山为充善，以脱罗为妥罗，声皆相似，其比合亦巧矣。然如是，则清不出范察，而出猛可帖木儿，此一大疑事。且猛可帖木儿三子，童仓、董山、阿古悉也。孟特穆二子，充善、褚宴也。童仓为董山之兄，则充善不得为长子，而童山之名于褚宴又不相会，则支离愈甚矣。据《清实录》自述世系云，肇祖生充善，充善生锡宝齐篇古，锡宝齐篇古生兴祖，兴祖生景祖，景祖生显祖，显祖生太祖。是肇祖去太祖六世也。而崇德、顺治两次追王，及今永陵葬处，皆只肇兴景显，而无充善锡宝齐篇古。顺治追王时，有《告天地文》，竟称肇祖为太祖之高祖，与前相去六世之谱不同。窃意太祖以前本无文字，谱牒不具，以口耳相传，妄取充善，锡宝齐篇古置肇兴二祖间。天聪初修太祖实录因之。崇德以后，悟其非是，又更订正，故只为四世。夫文字或难徵信，而山陵则形迹皎然，固宜以

四世为定。充善之为董山，妥罗之为脱罗，容或近之。要之，以此二人置肇祖后，则必崇德以前传闻之误也。盖孟特穆于猛可帖木儿为从孙，而其音相似，是以清人先有此误，今则不得不据陵墓追王之迹以正之矣。

《明实录》所谓纳郎哈者，于天顺、成化间领右卫，此则范察之后也。纳郎哈既诛，无子，以其叔卜哈秃，然则纳郎哈为范察嫡孙，而卜哈秃为范察庶子。何以徵之？天都山臣《建州女真考》、叶向高《女真考》、茅瑞徵《东夷考略》皆云董山诛后，其后与凡察后皆得袭，则卜哈秃断为凡察后也。

卜哈秃自成化六年袭职，至嘉靖三十一年犹在，在职八十三
年，年近百岁，
据《清实录》范察
再传至肇祖之说
其子则肇祖也，孙则兴祖也。而

父祖在，时年已长老，未尝当方面为大酋，或先其父祖而卒，是以中朝无闻焉。仆所考证如此，似较唐君为确矣。

再范察自朝鲜归与董山争印，卒分左右卫，其人渴于权籍如

此，必不隐身以终。范察先与兄猛可帖木儿同处赫图阿刺，非其孙孟特穆始居之，此皆清旧史之误。推其以范察为祖，断不可易。以清显祖及同族阿哈纳皆王杲部将，杲领右卫，则显祖阿哈纳必右卫人也。

所谓猛可帖木儿者即左卫始封之人，其与阿哈出本是一家。何以知之？以《明实录》载凡察、李满住，同以逢吉为叔，则猛凡与李满住当是同堂兄弟，而猛、凡之父当与释家奴为同产，则阿哈出为两方之祖。如或少疏，亦必同族也。

苏子河者，据《清一统志》在兴京城北半里，非苏克苏浒河也。苏克苏浒乃夷语，译言鱼鹰。苏子河则汉语。《汉地理志》亥菟郡高句驿有南苏水是也。高句驿城旧迹，今兴京尚有之。

据《清一统志》。则兴京正汉高句驿县，为亥菟郡治也。

灶突山即呼兰哈达，清语灶突曰呼兰，峰曰哈达。

唐君说是。《一统志》兴京有

烟筒山，石烟筒山，烟筒即灶突，古今异名而义一也。今兴京烟筒山，土俗语仍然。唐君想亦好学深思之士，如能见之，与相评订，何如？王杲究与清同族否，竟无明证。据《实录》，嘉靖三十一年卜哈秃犹在，而《东夷考略》称嘉靖三十六年王杲已领右卫，相去财五年。唯与清为婚姻，似非同族，故前书疑以婿袭者。

据明会典土官袭替例。

犹望更检此六年中事状也。

章炳麟白

九月十二日

一九三三年

纁齋足下：来书称古、今《尚书》《原本》，皆古文，传习皆今字，其说近是。鄙意昔人传注本与经文别行，古文家每传一经，计有三部，与近世集钟鼎款识者相类。其原本古文，经师摹写者，则犹彼之摹写款识也。其以今字移书者，则犹彼之书作今隶也。其自为传注，则犹彼之释文也。但彼于一书中分作三列，而此乃分为三书耳。伏书旧简，盖未尝传之其徒，所传者，只其移书今字之本。孔书旧简，虽入秘府，而摹写古文之本，与移书今字之本，必并存之。何以知其然也？《后汉书·卢植传》：「植上书曰：古文科斗，近于为实，而厌抑流俗，降在小学。中兴以来，通儒达士，班固、贾逵、郑兴父子，並敦悦之。今《毛诗》、《左氏》、《周礼》各有传记，其与《春秋》共相表里，宜置博士，为立学官。」则知汉世所称古文经者，其科斗之书並在，非独今字移书而已。《说文》引《周礼·匠人》：「广尺深尺谓之𠂔，倍𠂔曰《。」引《虞书》：「𠂔类于上帝。」其移书今字者，当作𠂔，𠂔，必

不作《双解也。

改古文之形为隶古定，此唯伪孔有之，汉人不尔。

《双解诸文尚在，则知许氏

所见为摹写原本，可知。《说文序》称壁中书及张仓献《春秋左氏传》，而谓郡国所得鼎彝，其铭即前代之古文，皆自相似。则知壁书、仓传，许氏曾见其摹写之本，故得与鼎彝相似也。是故追论原始，则古、今文皆是古文。据汉世所传授者，则古文家皆摹写原文，而今文家直移书今字，实有不得强同者矣。至同一古文经典，而诸家文字或异，此乃其训读之殊，非其原文之异。《经典释文》所云某家作某者是也。然自马氏以上，本经与传注分行，故经文与训读之文有别。逮於郑氏，直以己意改定经文。《周礼》所云故书作某者，故书乃经文旧本，而今之著于经者，则郑所改定之字。由此

观之，古文传至郑氏，则亦等於今文，《释文》宜必非臆造者。独宋次道、薛季宣所传，则不能明徵其是。宋、薛书既不足以定枚氏真本，枚氏真本又不足以定壁中古文。扶微保

阙，唯《三体石经》。倘见其真，其余则文字近古者差舛耳。若乃立说同异，古文家亦不尽有徵。非徒成周之制不可以说四代，经文简质，行事不尽详。古文师所说事状，其果有根柢否也？《大传》为今文之祖，伏生生秦时，其言或有徵。顾古事异论，自周末诸子已然，伏生视诸师差前，于诸子则晚。其所记录，亦犹蒙恬述周公事矣。仆谓四代之事，难尽悉也。周事辅以它书，则不如《逸周书》。太史公《周本纪》述克殷事，盖全取《逸周书》文，以为考迹古文者宜然。顾马、郑未暇是耳。来书述治《书》四术，大致皆是，欲尽明则不能也。所论伪孔传作於何人，昔人或疑为郑冲，或曰王肃。肃之说与伪孔既有异同，冲在魏世与何晏同纂《论语集解》，而孔氏《论语训说》世所不传，独於斯时见之。疑《论语训说》与《尚书传》皆冲所託也。冲年最老寿，逮晋世为三公。《三体石经》之立，正冲所亲见者。其多所采摭亦宜。肃卒於甘露元年，亦在《石经》立后。《论语集解》引肃说已

多，肃之视冲则行辈为先，故伪传亦多取肃义。肃善贾、马，而薄郑氏。今伪书文字，顾有异於马、同於郑者，宜必冲所定也。

章炳麟顿首

三月五日

书成后，又疑二十五篇伪书为肃所集，其它篇改定文字及伪传则冲为之。又白

再者，太史公问古文於孔安国，《书序》为今文所无，独古文有之。太史所录，其文字多与今异。孰为壁经旧文，孰为后改，虽未可以一概论之，乃如三觚作𠂔，中虺作𪚩，异亩同

颖作母，肃慎作息，马、郑皆同。伯囧作𡗗，文皆近古，疑壁经本然。

旅天子之命作鲁，则知壁经本作𡗗字。古文多以𡗗为鲁，故史公读为鲁，后儒读为旅也。帝告作岱，汝鳩、汝方作女鳩、

女房。

女字必是旧文，作汝者唐以后改耳。

大垌作泰卷，归兽作狩，虽未知史公所书

与今通行之枚本孰为得真，要亦考古文者所有事也。又白

一
九
三
四
年

纒斋足下：前得手书，云《丛书》须俟年底截事。现新历年久已过去，想所谓年底者，自指旧历言也。《书经精校》自然缓出。但今之所患者，东邻责言，正如痲疟，交春必当再发。报载仪酋称号，及郑酋国都不变事，令人毛戴。幸而力能拒之，北平市已遭蹂躏，不幸退衄，更何可言。望校仇从速，并督工人速为剜补，必须于立春前毕工，庶免殃及池鱼之虑。至要至要！特肃，即问起居康胜。

章炳麟顿首

一月九日

纒斋足下：本月十日将所说《古文尚书》一册用双挂号寄去，並信书一函，想可收到。《丛书》之刻，阴历年底可成否？前足下言刻成后当好派一人经理买卖，今亦未得其人。足下且任其事可也。学会款项恐将用尽，但亦不宜遽停。足下且简

单作一宣言，不必固辞也。此问兴居康胜。

麟白

十四日

纛斋足下：驻苏一月有半，无日不在亢阳之中。江南粳稻殆已稿尽，而北方方苦泽水，气候不均，乃至於此。近以执热为患，无暇研精，日诵范文正、司马文正二集而已。学风败坏，殆难振救。在苏新收学子数人，视前者皆不相及，盖根柢素薄使然。季刚、旭初辈在金陵教学数年，学子成就者亦无过三四人，此皆可遇不可求者。人材难得，过于隋珠，未知后起者又何如也？拙著各种，想校改已毕，未审何时可令装订成就。此间学子望此亦亟也。特肃，即问起居康胜。

同志均候。

章炳麟顿首

七月二十日

一
九
三
五
年

纒齋足下：斗历又移，衰年正觉时去之速，而强壮者正务精进也。拙著数种，自去年七月廿五日得信后，未有音耗。顷来又逾半岁，未知能就绪否？刻字铺一味懈缓，不可不力加催促。计自前三岁时付梓，今已实足两年有零。此间学子亦望此甚急也。书此，即问起居康胜！

章炳麟顿首

二月十六日

纒齋足下：得二十二日书，乃知书未刻成之由。玄同杂务本较人为多，事既延缓至此，不得不交足下专办。凡事独任则速成，两任则中堕，亦必然之势也。可以吾意示之，並將稿件取回，以趣敏疾。不然搁置许久，兼恐稿本损失，此亦一虑也。再者，《三体石经考》系玄同手书，后附，跋尾亦玄同属为之。如其思想蜕化，于前跋又有不惬，不妨将前跋删去，但谢其写校之劳而已。麋鹿食荐，即且甘带，孰知其为正味

也。书此，即祈照办。顺问起居，不具。

章炳麟顿首

二月二十五日

现斋足下：得玄同来书，其辞平正而衰委，非蜕化，实缘病困。且刻以阴历三月之秒，必可出书。如是自堪慰藉，已复书止其哀痛矣。玄同以半农、晦闻云亡，时时出涕，不可谓非有情人，其得病亦颇类中风，所谓神经性者是也。始慕稽阮，亦为增病之药，今慕颜之推，庶几得侯氏黑散矣。足下近岁所作何事？岂学校一切不处耶？仆每念近世学校中人能理小学者多有，能说经者绝少。间有之，大氏依傍今文，指鹿为马，然尚不可骤得。足下能明《三礼》名物，最为核实。此之一线，固不可令绝也。近欲宣说经义，与众共之，尚苦学子读经者少，海之淳淳，听则藐藐。此亭林所以开读经会

也。书此，即候起居康胜。

章炳麟顿首

三月三日

纁斋足下：得书询及《易》义，卦气、纳甲之与先天，其为方士传会则同，理堂所说得之矣。及其以文字音训相涉者，展转比例，是则作易者先择数字，以为骨核，然后著笔为之，恐拘挛太甚尔。商瞿传《易》，今其大义不可知。施、梁丘，亦无一字存者。独孟氏尚有遗说，又无以得其要领。自是传费氏者，季长、景升之术最微。郑、荀与虞、费、孟殊贯。恐虞氏非真孟氏，而郑、荀亦非真费氏也。仆之有取於王、程者，亦谓其近道耳。非谓三圣之旨，尽于是也。读王注者，当先取略例观之，其言闳廓，亦不牵及玄言。程氏即往往以史事证易。二家所得，独在此耳。足下意好治《礼》，以此教授，亦足自立。《易》义置为后图可也。抑足下曾言，

《诗》、《礼》可解，《书》、《春秋》难解，仆谓《诗》、《书》亦略等耳。以训故文曲言《诗》、《书》为易知。顾《书》犹有事状可凭，《诗》自正雅而外，其事状多不可知。毛比三家优绌且勿论，然三家篇义存者几何？而毛《小序》犹全，正使圣人复起，舍毛氏亦何所据？比深求之，《序》亦无以使人冰释理解。若自定篇义，又所谓不知而作者也。

曾记魏氏《诗古微》以《小

雅》言共人者，皆指共伯和，说为厉王流彘后诗，此与伪子贡《诗传》指《陈风·泽陂》为伤泄治者同为可喜。胜於晦庵诸公之任意诬蔑。然终蹈不知而作之弊。吾独且奈

何哉！慢性气管支炎，仆今亦患此一岁矣。日以银杏五颗捣碎服之，稍有效也。书复，即问起居康胜。

麟白

三月十五日

纡斋仁弟足下：得来书谓形声义有不相应者，因举男女父母

四语为证，而谓有此语时，至少五万年，有此字时，至多不过五千年。鄙意父母之语，发于自然，容初有生民已尔。男女之语，何时出口，则不能知也。庖牺作八卦，但有乾、坤、坎、离等八名尔，其余果作何语，谁能验之？其夏种未兴以前，蚩夷缺舌呼男女当云何，更不可校。既有男女二语，训任、训如，当亦与之同起尔。父母为孩提弄唇吻语，四裔悉同，自不能以矩及牧为训。此与男女校然有异，无待繁言。来书又谓罢即疲字，从网能，即谓无能，斯说近之，然不如竟从网能本义为言。熊在网中，尽力求出，终于困惫，是即疲义。若以网为无义，事属声借，恐造文时未必尔也。

再，前得复书，论薛氏古文事。足下于此，翻检果已审否？鄙人观其文字，诚有出唐写《释文》外者，如肆之作繇，戮之作敝，皆本《说文》，而与《释文》正义不合。至如有皆作广^{又之}变。威皆作𡗗，共、恭皆作𡗗，则与《三体石经》字例悉

合，恐非出于臆造。大抵开元改定，枚书真本已亡，而《释文》犹在。开宝又改《释文》。然《释文》《原本》，孙奭、贾昌朝犹及见之。薛本盖即宋次道等所为，辑录《释文》兼采《说文》引书之字，以成此本。虽不尽合于梅氏，反有合于汉时古文真本者。其足利本古文，则古字较薛为少。然如分北三苗，薛只作北，足利乃作，是仍有采摭异书者。今所见《释文》残本，不过《尧典》、《舜典》二篇，欲求其全，则以《汗简》为正。盖成书在于周时，《释文》《原本》尚未被改窜也。如云《古文尚书》无又絲字确与《释文》相应。以《汗简》校薛本及足利本，薛本于《释文》外采摭稍繁，足利本于《释文》内搜辑未尽，皆未如《汗简》之诚谛矣。令郎调任事仍属旭初为致力，未知有以藉手否？书复，即问起居康胜。

麟白

五月七日

纁斋仁弟足下：二十一日得玄同书，并拙著十六部，今日又得手示。此书经营二岁有余，方成剞劂。足下与玄同力亦惫矣。初阅前二册，有三字（已示玄同）写误，后二册足下能更校之，则误字可尽矣。然后或刻单字印原字傍，或作勘误表，庶几尽善。来书称卖价拟定五圆，而以南中事付之景郑。按以刻资并印刷纸张费，合计须销至五百部方得够本。然书坊经卖，最低亦须扣二成，则原主祇得四圆。南中虽托景郑，亦发书坊而已。如是须销千部方得够本。足下宜更作书致景郑。

原书尚未交去。

明定折扣，并将年终交帐之处开示明白，然后可从

事耳。景郑住苏州南石子街，邮寄必无误也。

麟白

五月二十三日

纓齋仁弟足下：变乱以来，未通尺札。闻北京大学受东人威胁，有意南迁。如玄同辈於北平植根已深，恐不能舍之他去。若夫己氏者，颇有邦沟之名，疑其乐处北平，而南迁则虚语也。五四运动一案，此曹自谓间世奇功，其实当时危急，本非南宋之比。而曹、章辈亦未至如汪、黄之甚。击之者，虽云义愤，固不可与陈东同论。今则汪、黄果再见矣，而竟未闻有击之者，然则前功固已尽弃，乃夫己氏得意之秋也。闻遇夫早离北平，今日教育界中可与言者，尚有几许！足下亦植根北平久矣，此后进止当何如耶？拙著自样本来后，略赠学人数部，其出卖之品，已寄景郑否？足下前欲取足利本《尚书》以定枚氏真本，是否即据《七经孟子考文》所载定之。又闻北平有欲将古本集刻者，恐东方所有，亦不过采足利本。其敦煌石室所出者当祇据未改本《释文》搜集为之。计枚书自天宝改从今文后，至宋初已二百年，旧本不必尚在，唯《释文》则於开宝改定，郭忠恕辈固尝习未改本者，故《汗简》

所录《尚书》古文，多得枚氏之真。即宋次道、王仲至所见，亦必据《释文》集录者。当仁宗朝去开宝未久，杨备、贾昌朝曾见未改《释文》，则亦何疑于宋次道邪？若谓隶古定原本至宋尚在，恐未必然。即足利本果否出于唐世，亦未敢质言也。然深究此事，与今日国事有关亦不得不从缓矣。溺人必笑足下，得无哂其非时否？率意写此，即问起居无恙。

章炳麟顿首

七月四日

再：前玄同属为刘半农题墓，已复书令裁纸样，而竟不来。想多难时不暇顾此耶？试往敬之。

麟又白

纓斋仁弟足下：景郑交到来书，并银币一百零一圆，所拟办法，尽可照行。南中尚苦寄售太少，欲得续印耳。季刚突于

昨日去世，深有祝予之叹。其弟子传业者，亦尚有一二人，遗学不至泯绝。而身后著述无传，亦由闲距太严之过，真可为太息者也。书此，即问起居康胜。

麟白

十月九日

纘斋仁弟足下：得复，於中央作教事，尚有躊躇。在足下或以舍旧图新，不幸挫折，反成笑柄为虑，此则计虑太周矣。南都学风较北京为平正，学潮既少，学子於闻望素深之人，亦皆帖服。据旭初来书言，人闻纘斋当来，相庆得师，此见群情敬信，足下似不应翫视之也。况近世经术道息，非得人振起之，恐一线之传，自此永绝。从以小学文学润身，未足为贤者识大之道。足下研精经谊，忍使南土无继起之人乎？来书言主任中院国学系十余年，此诚不能忘情者，至东北大学，尚非根本所在。仆意于东北大学不妨就三个月前辞去，

而中院且覓相当之人。旭初意亦了此，故拟发聘书，以明年二月为始。此三四月中，则悬榻以待也。前问旭初，如纁斋不来，任说经者更有何人？旭言无有。因问邵君瑞彭如何？旭曰，此岂可与纁斋並论。观其用意，除足下外，更无人胜任者。按之事实，亦信如是。竟荃亦曾求为推轂。仆念竟荃之学，尚亦不逮邵氏，故未能为言。且北平之非乐土，日苏之必有战争，足下亦筹之甚审。然爆发之期，恐须俟一二年。乘此空隙，以家累次弟南移，终较临渴掘井为易，此则仆所为借著代筹者也，愿重思之。

麟白

十月二十日

一九三六年

纓齋老弟足下：客腊旭初来，言足下已允就中央大学之聘，喜甚。此间自去岁设国学讲习会，《五经》、子、史皆错杂讲解，虽日不暇给，意谓聊胜于无。经部《尚书》、《春秋》由仆自行演讲，《诗》、《易》亦尚有人任之。唯《三礼》非足下不可，然亦不务繁博，以大体疏通为主。自金陵至苏，道途非远，星期一日，足下中央无课，务请每月来此两次，车费当由会中支付，万望勿却。特先布意，顺问起居康胜！

章炳麟顿首

一月三十日

纓齋老弟左右：前得书欲为令郎调缺，仆素不知为省委与部委也。问之金陵当道，乃悉其权在省。仆与省主席陈君绝无杯酒之欢，乃求与陈相知者为言之。荏苒二三周，卒无复示，亦不知其人果言之否？此事且须忍耐，俟有机会，更为图之。《续丛书》南方求者颇多，而景郑处闻已消尽，望更为寄一

二十部。仆近复理董《尚书》，一岁以来，所得又百余条。故《古文尚书拾遗》二卷，将来或再扩张成四五卷，精博或不逮《述闻》，然颇谨於改字。凡本字可通者，必为通之。如「黎民俎饥」，俞先生以马本作祖，祖古字作且，《说文》，「且，荐也」。故祖饥当训荐饥，是说确不可易，而却忘郑本作俎。俎、且之为同字，更非祖、且段借所可同论。又如「予亦爇」相承读拙。不悟此后若观火、若网、若农三喻，每喻意皆相承。观火即燿火，见《周礼》注。亦即權火。则爇为火光无疑。

又如「非我小国，敢翼殷命」马、郑、王本皆同，伪孔独改作弋，义过佻巧。马、王训翼为取，郑训翼为驱，翼无取义，驱殷命更益不辞。今取《溢法解》「刚克为伐曰翼」释之，翼殷命，即刚克殷命，文义始条达矣。若斯之类皆不欲改字者也。《三体石经》又出一方，归白坚武手，携至上海求卖，每字索二十圆。全石约四百余字，则须八九千圆，恐中土无

有出此重价者。乃急购其拓片以来。闻北京友人欲将《三体石经》、《熹平石经》所录《尚书》与薛氏古文、足利古文合编为一书，此亦甚佳。究之薛氏书自采取未改《释文》外兼有采取《说文》者。枚氏真本，当以《汗简》所录为正。缘此书作於周时，尚在开宝改定《释文》前也。段若膺疑开元卫包改窜《尚书》后，枚氏真本已不传。不知枚书虽亡，而释文固在。唐、五代、宋人辑录《释文》以成之十八篇，不待亲见枚本也。仆于薛本亦往往有所采焉。

麟白

纒斋足下：再论古文《尚书》一函，想已收悉。近因思莫高窟《释文》残本所引，云《说文》古文者，则取之许书；云古文者，当取之《石经》。盖梅氏所献《尧典》与后之取王注本而名为《舜典》改作古字者，于《说文》、《石经》实亦搜采未尽。如辟四门不作開肆，类不作𠂔，是其采《说文》

未尽也。徃下云古文作𩇛，雨下云作𩇛。

此盖霸之古文，借为雨。

雨，陟下云

古文作𩇛，离下云古文作𩇛，𩇛下云古文作𩇛，殄下云古文作尸。其文字或同《说文》，或异《说文》而不以《说文》标目，知所取者为《石经》，而当时改作古字者采《石经》亦不尽也。《汗简》所引称《石经》者，自为《石经》残本。称《尚书》者，则为梅本古文。唯陆氏云既是隶写古文，则不全为古字。穿凿之徒，依傍字部，改变经文，不可承用。而《汗简》所取《尚书》，纯作古文篆执，多有陆氏音义所引，而即取为正文者。此则东晋旧本实未必尔。故前书云宋次道、薛季宣所传不足以定梅氏真本也。最可异者，《𩇛》字见《说文》，亦见《石经》，而《汗简》𩇛下则云：「今古《尚书》无之」，是则所谓「摘星宿遗羲娥」者矣。《汗简》引《石经》盖得其真，引古文《尚书》未敢信其悉合旧本。

梅氏旧本。且

其所引，又有古《周易》、古《周礼》、古《毛诗》、古《论语》等，魏晋以来，未见有是。即《三体石经》亦不闻有此数者，疑皆出唐人，犹清世篆文《五经》耳。其文或与《说文》、《石经》应者，则唐时功令，固以此课书学也。足下又疑后出《舜典》所作古字，亦与《石经》相应，此则《石经》摹本，晋时必自有之，隋《经籍志》所谓梁有《三字石经》。尚书《十三卷》，《春秋》《十二卷者是也。匆匆不及多述，以此供考。

章炳麟顿首

三月十一日

再者《汗简》所引《尚书》多有因隶古坏字转作篆执者，如誓字作𠄎，其实隶古误断作𠄎也。

纁斋足下：比得二书，论孔书事，而《左氏社注》书孔传异同考《未到》。鄙意欲知孔书为谁作，当稽之实事，不容以疑事

相质。案《尧典》正义引《晋书》云：「晋太保公郑冲以古文授扶风苏愉，愉字休预，授天水梁柳字洪季，柳授城阳臧曹字彦始，曹授汝南梅赜字仲真，遂於前晋前字奏上其书而施行焉。」又引《晋书·皇甫谧传》云：「姑子外弟梁柳边得古文。」

《尚书》，故作《帝王世纪》，往往载孔传五十八篇之书。

所引《晋书》今所行唐修《晋书》不载此事，盖王隐谢灵运、臧焘书也。此载籍实事也。疑王肃曾见其书者，

陆、孔二家推度之辞也。然则孔书出于郑冲，此为诚证。冲上《论语集解》已伪造孔安国训，亦其比例也。《魏志·高贵乡公纪》：「正元二年九月庚子，讲《尚书》，业终，赐执经视授者司空郑冲、侍中郑小同等各有差。甘露元年，帝幸太学，讲《尚书》，帝问曰：『郑玄云：稽古同天；王肃云尧顺考古道而行之；何者为是？』次及四岳举鲧，帝又问曰：『王肃云，尧意不能明鲧，是以试用。如此，圣人之明，有所未

尽耶？』今按所举王肃二义，今孔传亦同，帝但称肃，不称孔安国，则知冲虽伪作孔传，未敢以是授帝，盖时有郑小同同授《尚书》，不可欺也。冲于正元二年已为司空，明年肃卒，官止列卿。是冲名德在肃上，而伪造孔传多同肃义者，

一以肃义多同贾，马，
肃本善贾、马学，顺考古道，亦贾马义，见《魏志》。二则犹《论语集解》

有取于肃也。若其文字，率取《三体石经》，前书已言之。字合古文，训合贾、马，如此犹不敢讼言于众者，魏世宿儒尚多，其欺不可讎。且二十五篇伪书为之碍也。逮晋之兴，冲自太保迁太傅，其德望为时人所莫及，名儒亦垂尽矣。始稍稍露头角。晋初议六宗，司马光引安国说而破之，是必冲引安国以定礼，而司马彪就文为辩，非彪曾见伪孔传也。冲所传授，同时不过苏愉、梁柳，则杜预亦不见其书，从可知也。皇甫谧于柳所见五十八篇，帝王世纪或取之，犹当时之信汲冢《纪年》，谓其引《五子之歌》为浅人妄加者，固非，

谓其已立学官，则益为诬罔矣。若李颙《尚书集注》引孔安国以说后得《泰誓》，是或郑冲古文《泰誓》犹用旧本，而今之孔书中《泰誓》又出于梁柳、臧曹所伪造邪？以意度之，邯鄲淳于魏世最为老儒，《魏略》淳在《儒宗传》。孔壁古文，独淳尚能书志，

伪造孔书者，固不得不取《石经》以示信。然《石经·尚书·泰誓》犹是汉世后得三篇，且录在《太史公书》，而今文亦无大异。冲虽欲为异，亦不能也。其分《尧典》为《舜典》，自「慎徽五典」以上，亦不敢妄著一字。立意正相似。彼伪造《泰誓》者与后之姚方兴伪《舜典》正同。梁武不信姚方兴书，于两《泰誓》亦兼而存之，盖已烛其隐矣。二十五篇所以得伪造者，由当时无其书，非《泰誓》之例也。假令晋不渡江，人人得见《三体石经》，伪《泰誓》必不行，而伪造《舜典》二十八字者，亦不出。晋之渡江，非冲所逆知，夫安有自作衅罅，以启后人之抉摘者乎？由是言之，冲之

《泰誓》及《传》，不与今孔书同可知也。鄙见如是，愿更详之。

章炳麟白

四月三日

现斋足下：得《经籍旧音辨证》、《论衡举正》二种，足下于旧音用功完密，所发正五百余事，洵为精善，是书即付单行可也。然前所采摭二十五卷，功力既勤，弃之可惜。且无是则旧音不全，仍宜集为一部。其有辨证者，条下注「有辨证」三字，两书各自为编，互相检核，庶几尽善。唯此种书籍宜用木板印行，约计两部字数恐在三十万以上。木刻计价，需百金千两。有好事者，当为梓行。无其人，则先藏名山以待尔。《论衡举正》未能精理，足下如能自为，则甚善。《论衡》在今日非常人所窥，较《淮南》已稍僻隐，《举正》似难单行，唯附《论衡》书后，作为校语。有此，则《论衡》

始得善本，视通津本必远胜矣。京师书籍近想更贵，不知有佳书惬意者否？鄙人近得明代官书及编年书数种，乃知满洲旧事。《清实录》及《开国方略》等，并载爱新觉罗谱系，其实疏漏夺失，自不知其祖之事。明史于此，亦颇讳之。乃笔其事状为《清建国别记》一篇，逆知清史馆人必不能考核至此，而鄙意犹以旁证过少，更欲得他书详之。明代册籍，自清修《明史》后，当遭毁灭。闻前岁内阁搜出旧案数百麻袋，其中多清初旧事，并明代公牋，亦有存者，望为访其踪迹。此件近移京师大学，主校者必以奇货视之，如有可证天聪以上事者，募书手录得数篇，则不啻拱壁矣。此问起居万福。

章炳麟顿首

五月二十四日

附
录

吴承仕大事年表

吴承仕大事年表

一八八四年（清光绪十年）一岁。

三月二十日，吴承仕出生于安徽省歙县昌溪仓山源。

一八八八年（清光绪十四年）五岁。

就读于仓山源私塾，启蒙师为张建勋、汪沛仁。

一九〇二年（清光绪二十八年）十九岁。

应乡试，考中举人。

一九〇七年（清光绪三十三年）二十四岁。

清政府废止科举制度，改行举贡会考的第二年，应考取中。

一九〇九年（清宣统元年）二十六岁。

赴北京应朝考，被取为等第一名，点为大理院主事。

一九一二年（民国元年）二十九岁。

中华民国临时政府成立，任司法部佥事。对历代典章制度、三礼名物颇有研究。

一九一四年（民国三年）三十一岁。

窃国大盗袁世凯阴谋恢复帝制。一月七日，章太炎以大勋章作扇坠，大闹总统府，严厉谴责袁世凯包藏祸心，被袁幽禁。一月二十日章氏被迁往龙泉寺，七月迁东城钱粮胡同，仍被监禁。吴承仕对章氏这种勇于同反动军阀作斗争的精神十分钦佩，经常到章氏被监禁的地方探视，送衣送饭；在此期间，还经常与章氏通信，请教学问。吴承仕受业于章氏门下，自此开始。

一九一五年（民国四年）三十二岁。

吴承仕常到钱粮胡同探视幽居中的章太炎，章氏口述玄理，《令其笔述》，名《荊汉微言》，共一百六十七则，多数是发挥印度哲学和有关中国先秦诸子、宋明理学思想的记录，也有一些讨论文字音韵的笔述。于北京铅字排印成本，后收入浙江图书馆本《章氏丛书》。章太炎在《自定年谱》中记述了与吴承仕的这段经历：「歎吴承仕检斋时为司法部令事，好说内典，来就余学。每发一议，检斋录为《荊汉微言》。时袁氏帝制萌芽已二岁矣，往日当事数遣客来伺余意，道及国体，余即以他语乱之。间亦以辞章讽刺，《宋武》、《魏武》二颂及《巡警总监》、《肃政史》二箴皆是时所为也」。

一九一六年（民国五年）三十三岁。

吴承仕收到章太炎撰赠的一幅对联，联曰：『瑜伽师地论不二，人间两足尊方生』。署款为：『支那白衣章炳麟顶礼赞颂』。吴承仕按章氏嘱意将对联挂于释伽像旁。

一九一七年（民国六年）三十四岁。

各派军伐争权夺位，政治动荡，吴承仕出于对现状不满，每日上午十时至司法部『画卯』签到，下午五时即回家读书、写作。

一九一八年（民国七年）三十五岁。

与庞敦敏（微生物研究所所长）、方石山（首善医院院长）、王元增（字新之，京师第一模范监狱典狱长）、陆麟仲（陆润庠之子）、傅侗（宣统皇帝的兄弟）等组成了『昆曲研习会』，在研习会中吴承仕最爱唱的戏有：『弹词』、『骂曹』、『议剑』、『扫秦』、『北诈』等剧。『骂曹』是弥衡击鼓骂曹；『议剑』是王允与曹操合谋刺董卓；『扫秦』是疯僧骂秦桧。名为演唱，实为借古讽时，指桑骂槐，以讽刺抨击北洋军伐政府的腐败。

一九一九年（民国八年）三十六岁。

一月十八日，巴黎和会开会。以战胜国资格出席和会的中国，却受到战败国的待遇。中国在和会上失败的消息传来，举国愤慨。

三月二十日，吴承仕撰写的《王学杂论》及黄侃所撰《题辞》同在北京大学出版的《国故月刊》第一期上发表。章太炎收到黄侃寄送的这期杂志，即复函吴承仕：『季刚寄来《国故月刊》，见足下辩王学条甚是』。

五月四日，《五四运动》爆发，北大、高师、高工等十余校学生三千余人，赴天安门示威，要求罢免曹汝霖、陆宗舆、章宗祥。会后学生队伍拥至东城赵家楼，高师学生匡互生等人破窗而入，打开大门，队伍踊入，并痛打章宗祥，在遭到军警镇压后，有学生、市民三十二人被捕，其中北京高师学生有陈荃民、向大光、初大告、杨明轩、薛荣周、唐英国、赵允则、王德润等八人。

一九二三年（民国十二年）四十岁。

曹锟贿选总统，极力粉饰太平，以收买人心。昆曲社曾发帖给吴承仕，邀请其赴西单堂子胡同唱堂会。吴承仕复函拒绝与会，在给赋斋诸社友的函中言：『前奉社帖，未审曹为谁某，及入朱门，始知其审，彼间空气较热，勉奏弹词半折，嘶哑几不成声，自分歌喉已坏，不得伺候贵人，此后会期，幸勿发

帖。……』

撰写成《经籍旧音辩证》（七卷本）一书，由章太炎作序，钱玄同题签，后又由黄侃笺识。

一九二四年（民国十三年）四十一岁。

撰写《淮南旧注校理》一书，由章太炎题签。《经籍旧音辩证》出版，章太炎为其撰写《经籍旧音题辞》。以为『其审音考事皆甚精，视宁人之疏、雅存之钝，相去不可以度量校矣。明清诸彦，大抵能辨三代元音，亦时以是与唐韵相斟，中间代嬗之迹，阙而未宜，检斋之书出而后本未完具，非洽闻强识，思辨过人者，其未足与语此也』。

一九二五年（民国十四年）四十二岁。

撰写《尚书古文辑录》手稿

一九二七年（民国十六年）四十四岁。

广东国民政府迁至武汉。北洋军大肆搜捕共产党员，李大钊等革命党人被捕。

吴承仕在司法部曾多方设法营救李大钊等同志。四月二十八日，反动军伐张作霖在北京以绞刑杀害李大钊等二十名革命烈士。北京师范大学学生、共产党员谢伯俞、吴平地女师大学生张挹兰与李大钊一起英勇就义。

四月二十九日，吴承仕闻知北洋军伐政府的反动暴行，愤然辞去司法部佥事之职，以表明其不与反动政府同流合污的鲜明立场和态度。

当时，北京城内，充满恐怖气氛，到处标示『莫谈国事』。一些反动文人，恬噪不已，反对『学生干政』，提倡『读书救国』。吴承仕继任北京师范大学国文系主任。于七月十五日招生考试时，命作文题为：『读书与救国能否并行不悖，抑有先后缓急之论欤？』与当时的社会上流行的论调针锋相对。

一九二九年（民国十八年）四十六岁。

任私立安徽中学校董事。

续聘为北京师范大学国文系主任教授，钱玄同任国文系主任。

一九三〇年（民国十九年）四十七岁。

继任北京师范大学国文系主任教授，同时在东北大学兼课，并担任中国大
学国文学系系主任。其时中国大学属私立大学，未在教育部立案，凡有名望、地

位和成就的教授皆不愿到私立大学任课。自吴承仕任系主任后，先后聘到一些学术界名流到中大讲课。吴承仕为北京师大毕业同学题辞为：「勿欲速，勿见小利，欲速则不达，见小利则大事不成」。

在中大任教期间，与中国大学进步学生齐燕铭等人往来密切，经齐燕铭介绍，读社会科学、马列主义著作，开始了两个方面的转变：一方面，试用历史唯物主义的观点，讲解三礼名物；另一方面进一步认识到国民党的腐败，内有军阀频繁混战，外有日本帝国主义的入侵，只埋头治学不行，要关心政治，关心社会。

一九三二年（民国二十年）四十八岁。

九一八事变。

卖国政府执行投降政策，引起全国民众的强烈反对。北京师范大学教授会，全体一致决议通电南京政府，要求抗日救国。当时吴承仕任北京师范大学教授会主席。

五月一日，吴承仕编辑的《国学丛刊》由中国大学出版。《序例》中写道：「此中所策，以考订国故之文为多，有实事求是之诚，无专己守残之意」。分学

术、文章二门，双月刊。第二期起，『因与师大所出版刊物同名』，改为《国学丛编》。

应聘为北京女子师范大学国文系讲师。

一九三三年（民国二十一年）四十九岁。

继续应聘为北京师范大学国文系教授兼中国大学国学系主任。

热情支持进步青年抗日救亡的正义斗争。北师大学系学生王志之，以『舍沙』笔名写了揭露九师反动当局压迫学生罪行的小说《风平浪静》，无法出版，吴承仕慷慨相助，资助他在人文书店出版。

一九三三年（民国二十二年）五十岁。

继续应聘为北京师范大学国文系教授，兼中国大学国学系主任。

章太炎在致潘承弼书中称：『前此从吾游者，季刚、检斋，学已成就，检斋尚有名山著述之想，季刚则不著一字，失在太秘。世衰道微，有志者当以积厚流广，振起末俗，岂可独善而已』。

本年，吴承仕、钱玄同于北平校刊《章氏丛书续编》，吴承仕在致潘承弼书中称：『师书开工二年，今始告成』，『初印兰色二十部，寄师十六部』。

一九三四年（民国二十三年）五十一岁。

续聘为北京师范大学国文系教授，中国大学国文系主任。

吴承仕自己出资创办了进步的学术刊物《文史》，创刊号于五月十五日出版，以刊登进步的学术论文为宗旨。鲁迅、沈雁冰等著名作家及一些青年作家，间有文章发表。吴承仕每期都亲自撰写重要文章，如：《五伦说之历史观》、《中国古代社会研究者对于丧服应该认识的几个问题》（以上见创刊号）；《语言文字之演进过程与社会意识形态》（第一卷第二号）；《布帛上的周代的封建制与井田制》（第一卷第三号），这些文章，以历史唯物主义观点，阐述、分析中国古代文化，具有很高的学术价值。从创刊，到一九三四年十二月一日第一卷第四号止，共出版四期。由于时局的演变，为了适应抗日爱国斗争形势的需要，《文史》停刊，开始筹办新的杂志《盍旦》。

一九三五年（民国二十四年）五十二岁。

经过半年多的筹备，《盍旦》于十月十五日创刊。由吴承仕出资创办，张致祥（管彤）负责编辑，经常投稿的有曹靖华、高滔、谭丕谟等人。文章主要是以马列主义的观点，评论时政。吴承仕在创刊号上发表了《毒品化的疯话》《张

献忠究竟杀了若干人》《木狗子与本位文化》、《赵老太太的认识论》、《士君子》五篇短文。《盍旦》自一九三五年十月十五日创刊，至一九三六年二月十五日共出版五期，后因反动政府的查禁，被迫停刊。吴承仕共发表论文十四篇。十二月，一二九学生爱国运动爆发，吴承仕积极支持学生的正义斗争，并参加了游行。

一九三六年（民国二十五年）五十三岁。

《盍旦》被迫停刊后，又与黄松龄、齐燕铭、管彤、曹靖华等筹备创办《时代文化》，于八月五日出刊。吴承仕与创办本刊的几位负责人轮流召集座谈会，每周或十余日举行一次。当时，故都北京处在国民党反动统治之下，白色恐怖十分严重。吴承仕冲破反动派的罗网，进一步靠拢、支持进步势力，以他的行动为青年做出表率，因而赢得了进步青年对他的仰慕。至一九三七年一月十七日，《时代文化》共出版了五期。

经过几年的实际斗争，吴承仕已经有了较高的觉悟，敢于见危受命，临难赴义，这年春天，在北平加入了中国共产党，与齐燕铭、张致祥（管彤）同志同在一个特别小组，由一位清末举人、经学大师而成为一名光荣的无产阶级战士，这是吴承仕一生具有重大意义的转变。

一二九运动以后，高等学校的反动当局加紧迫害进步学生，使许多爱国青年失学。这年暑假，由吴承仕倡议，利用新生入学考试，国文试卷出题、评卷的机会，为进步学生创造学习条件，吴出了一个作文题：「无敌国外患国恒亡」。当时正值国难当头，这样的题目可以测验考生的政治思想倾向，其他试题也尽量不出偏题难题。在评卷判分时也细加注意，力求吸收更多的进步学生，当时被清华大学开除的一名进步学生黄诚，就是这样考进了中国大学国学系的，后来成为我党的骨干，在皖南事变中牺牲了。这年吴承仕参加了北平作协，北平各界救国会，华北各界救国会。

一九三七年（民国二十六年）五十四岁。

一二九运动以后，吴承仕继续在中国大学国学系讲授《三礼》《说文》，他赋予这些传统课程以新的意义，力图用马克思主义社会发展史的观点去研究、解释。吕振羽在后来曾评价他说：「再不以其业师章太炎的衣服为满足」，而是认为「自己在国学方面的智识，不过是『证实新的哲学和科学原理的材料』，帮助他『对数千年中国社会之具体性的了解』。」

七月七日，卢沟桥事变，抗日战争爆发，不久北平沦陷，日寇、汉奸到处搜

捕爱国抗日人士。在天津通车后的第二天，吴承仕和张致祥一起到达天津，住在旧英租界的白楼（白俄开的一个公寓）。

一九三八年（民国二十七年）五十五岁。

到达天津后，由张致祥负责与吴承仕联系，张致祥在地下党的领导下秘密出版油印刊物《时代周刊》，吴承仕经常撰写文章，传播民族革命的吼声，激励人民的抗日斗志。

汉奸、日寇几次搜捕吴承仕均未得逞，敌人又想用金钱地位来引诱他。这年暑假，日寇和北平伪政府授意文化汉奸王谟，把吴承仕的儿子吴鸿迈叫到师大丽泽楼，要吴鸿迈到天津去找吴承仕，说明日本兴亚院要聘请吴承仕任北师大文学院院长，如果应聘，将月致高薪。吴鸿迈到天津秘密见到父亲，但遭到断然拒绝，敌人的花招又告失败。

一九三九年（民国二十八年）五十六岁。

年初，中国共产党中央指示在城市工作的同志撤到根据地，张致祥调平西根据地，吴承仕仍留在天津。此时，英国租界当局与日寇加紧勾结，搜捕在天津的抗日人士，情况十分紧迫，开展工作已很困难，当年夏秋之后，天津又发

大水，洪水涨进卧室，终日断炊，有时只能从游船上接到一点干粮，生活陷于绝境。随身携带到天津的钱也已用光，在友人的协助下，化名汪少白，秘密返回北平。由于在天津动身之前就饥寒动累身染疾病，再加旅途困顿，心力交瘁，到北平后就病倒了。经协和医院检查，为伤寒症，肠已穿孔，又并发旧病支气管炎，终因医治无效，于九月二十一日与世长辞。

吴承仕是一个治学严谨的学者，经过马克思主义的熏陶和时代的锤炼，成为一个光荣的共产主义战士，但因日寇追逼迫害，为抗日救亡献出了自己宝贵的生命。

一九四〇年四月十六日，延安各界举行追悼大会，毛泽东、周恩来、吴玉章等许多同志都送了挽联。毛泽东同志送的挽词是「老成凋谢」。周恩来同志送的挽联是：『孤悬敌区，舍身成仁，不愧青年训导；重整国学，努力启蒙，足资后学楷模。』吴玉章同志送的挽联是：『爱祖国山河，爱民族文化，尤爱马列主义真理，学贯中西，善识优于苍水；受军阀迫害，受同事排挤，终受日寇毒刃摧残；气吞倭虏，壮烈比诸文山。』这些联句，表达了中国人民对吴承仕同志的深切怀念，也是对他一生的高度概括和崇高的评价。

附记：

吴承仕同志是在日寇侵占北京时逝世的，当时限于环境的艰难，报刊上保存他的生平资料很少。仅就现有的资料，整理出这个初稿，所参考的资料有：

《安徽省歙县县志》

吴鸿迈等人在吴承仕逝世时发出的《哀启》

《延安新中华报》一九四〇年四月十九日第一版有关报导。

《章太炎年谱长编》

《文史》

《盍旦》

《时代文化》

《北方青年》

访问吴承仕同志的学生张致祥、王志之、叶仓岑、臧恺之等同志的记录及曹靖华、王志之、王西彦同志的回忆文章。

吴承仕同志的部分著作及手稿。

胡云富、侯 刚整理

一九八二年一月二十一日

吴承仕藏
章炳麟论学集



北京师范大学出版社出版
新华书店北京发行所发行
地质胶印厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：17.5 字数：220千

1982年5月第1版 1982年8月第1次印刷

印数：1—8000

统一书号：7 243·86 定价：(平) 3.20元
(精) 4.20元

3412784

统一书号：7243·86

定 价：平 3.20 元
精 4.20 元